أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الإدارة سعيد سنبل
رئيس التحرير ابراهيم سعده
مديرا التحرير محمد طنطاوى . كمال عبدالرءوف

الطبعة الاولى
١٦ صفحة ـ عشرون قرشا

العدد ٢٣٨٦ السنة السادسة والاربعون السبت ٦ محرم ١٤١١ هـ ـ ٢٨ يوليو (تموز) ١٩٩٠ م
2386 AKHBAR EL-YOM, 28 JULY 1990

قروض بلا فوائد لموظفي الدولة من أموال الأوقاف

مبارك يتحدث عن قضايا المسلمين

خطاب الرئيس أمام ممثلي ٤٦ دولة إسلامية يدعو إلى التخلي عن العنف والتركيز على الحوار

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية يبدأ الثلاثاء بالقاهرة

بحث أهم التطورات على الساحة الدولية وتأثيرها على الدول الاسلامية

يلقي الرئيس محمد حسني مبارك خطابا سياسيا هاما في بداية اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم (٣١ يوليو) .. ويتناول خطاب الرئيس موقف مصر من القضايا التي تواجه العالم الاسلامي ..

وأهم التطورات على الساحة الدولية . وتأثير ذلك على الدول الاسلامية ، وضرورة دعم التعاون والترابط بين العالم الاسلامي ، وحل الخلافات التي تنشأ عن طريق الحوار .

كما تتضمن كلمة الرئيس ضرورة نبذ العنف واستخدام القوة . والتركيز على اسلوب الحوار المتبادل والمفاوضات . وتفهم وجهات النظر المختلفة للوصول الى نقاط ترضى كافة الأطراف المختلفة وتقضى على الخلافات وسوء التفاهم بين الدول الاسلامية .

كما يدعو الرئيس في كلمته الى زيادة التعاون في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية باعتبار ان ذلك الهدف هو جوهر الدين الاسلامي الذي يدعو المسلمين الى التعامل مع بعضهم البعض كأخوة .

ويستقبل الرئيس مبارك عقب انتهاء مراسم الافتتاح رؤساء الوفود المشاركة .. ثم ترفع الجلسة .

ويتحدث في الجلسة الثانية الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية . وحامد الغابد سكرتير عام منظمة المؤتمر الاسلامي . ثم يتم انتخاب رئيس المؤتمر .. وقد تم الاتفاق على ان يرأس د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المؤتمر ، كما تم اختيار السعودية مقرا للمؤتمر بوصفها الرئيس السابق .

ثم يلقى د . عبدالمجيد كلمته .. وتليها كلمات سكرتير عام جامعة الدول العربية . وممثل سكرتير عام الامم المتحدة وسكرتير منظمة الوحدة الافريقية . ورئيس حركة عدم الانحياز . ثم كلمة سكرتيرى مجلس التعاون الخليجى ومجلس التعاون العربى .

ومن المتوقع ان تعقد لقاءات ثنائية بين بعض وزراء خارجية الدول الاسلامية التي توجد بينها خلافات . وذلك على هامش المؤتمر ، في محاولات لتصفية الاجواء وحل الخلافات من خلال لقاءاتهم في المؤتمر .

وتبدأ اليوم اجتماعات الخبراء بالمؤتمر الذي تستمر اعماله لمدة يومين .. يتم خلالها اقتراح خطة عمل المؤتمر والنظر فيما يدرج من بنود على جدول الاعمال . وتوزيع البنود على اللجان الاربع المنبثقة عن المؤتمر وهى اللجنة السياسية والاقتصادية والثقافية والمالية والتجارية .

ويرأس هذه الاجتماعات السفير عمر وموسى مندوب مصر الدائم في الامم المتحدة .

(تحقيق عن لقاء وزراء خارجية الدول الاسلامية ص ٣)

مبارك يستعرض مع الحص تطورات القضية اللبنانية

كتب السيد سلامة

علمت ان الرئيس محمد حسني مبارك سيعقد جلسة مباحثات مع د . سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني ووزير الخارجية هذا الاسبوع . يستعرض فيها آخر تطورات القضية اللبنانية على الساحة الدولية وجهود اللجنة العربية الثلاثية لإحلال السلام بلبنان وتنفيذ اتفاق الطائف .

وصرح احمد ابراهيم مدير الشئون الدولية بوزارة الخارجية اللبنانية أن لبنان حكومة وشعبا تقدر جهود الدبلوماسية المصرية .

وفد مصرى في تونس لنقل الجامعة العربية

وصل الى تونس أمس وفد من وزارة الخارجية المصرية برئاسة السفير احمد عادل . للتباحث مع المسئولين التونسيين حول اعداد جدول زمنى لمسألة نقل الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى مقرها بالقاهرة .

وزير الأوقاف :

الدولة تحمى الشباب المتدين من أدعياء الدين



د . محمد على محجوب

بورسعيد ـ نبيل التفاهنى :

أعلن د . محمد على محجوب وزير الاوقاف ان مجلس الدولة وافق على توجيه اموال الأوقاف لاستخدامها كقرض حسن ـ بدون فوائد ـ لموظفى الدولة .. وسيتم ارسال المشروع الى مجلس الشعب لمناقشته خلال دورته القادمة ، لإصدار التشريع الخاص به .

جاء ذلك خلال لقاء وزير الاوقاف مع شباب محافظة بورسعيد .. وقال فيه ان الدولة تحمى الشباب المتدين من الدخلاء وادعياء الدين ، ومما يخطط له من مؤامرات لتدميره .. واضاف ان نسبة كبيرة من الشباب بدأت تعرف طريقها الصحيح ، وان هذه ظاهرة طيبة وتبشر بخير .

شارك في المؤتمر د . محمد سيد طنطاوى مفتى مصر ، وسامى خضير محافظ بورسعيد ود . عبدالصبور مرزوق الكاتب والمفكر الاسلامى .

انفتاح اكثر في الاتحاد السوفيتى

حصلت ١٧ الف مؤسسة حكومية وتعاونية سوفيتية على حق التعامل مباشرة مع السوق الخارجية . ويجرى حاليا انشاء بورصات للنقد سيتم من خلالها تبادل الروبل والعملات الحرة باسعار تختلف عن السعر الرسمى .

صحف الكويت تشيد بجهود مبارك لاحتواء الأزمة

الكويت ا . ش . ا :

واصلت الصحف الكويتية اهتمامها بالتحرك المصري على الساحة العربية ، لاحتواء الازمة العابرة بين البلدين الشقيقين الكويت والعراق والنتائج الايجابية التى اسفر عنها التحرك المصرى وابرزت نبأ تلقى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لرسالة من الرئيس حسني مبارك والتى نقلها له الدكتور اسامة الباز مبعوث الرئيس خلال استقبال الامير له أمس .

وقالت صحيفة الوطن ان الازمة الطارئة بين العراق والكويت دخلت مرحلة الدبلوماسية الهادئة مما يمهد الطريق لحلها .. كما اشادت صحيفة القبس بجهود الرئيس حسنى مبارك في وقف الحملات الاعلامية بين العراق والكويت مما ساعد على تطويق الازمة .

مبارك يشهد حفل تخريج طيارين جدد

يشهد الرئيس حسني مبارك غدا ـ الاحد ـ حفل تخريج دفعة جديدة من طلبة الكلية الجوية . يشمل الحفل عرضا جويا لبيان قدرات الطيارين المصريين . ويقوم الرئيس بتقليد أوائل الدفعة انواط التفوق .

ناطق عراقى :

العراق استجاب لجهود مبارك

بغداد ـ ا ش ا :

أكد ناطق رسمى عراقي ان العراق وافق على اللقاء بين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ورئيس وزراء الكويت تقديرا للجهود الأخوية التى بذلها الرئيس محمد حسنى مبارك والملوك والرؤساء العرب .

المباحثات النهائية مع صندوق النقد في اغسطس القادم

من المنتظر ان تبدأ الجولة الاخيرة للمباحثات بين مصر وصندوق النقد الدولى خلال شهر اغسطس المقبل .

وعلمت « أخبار اليوم » ان موعد بدء المباحثات ستحدده البعثة الفنية للصندوق والتى ستشارك في الوصول الى الصيغة النهائية للاتفاق .

حل مشاكل التجنيد للمصريين بالخارج

تغادر القاهرة خلال شهر سبتمبر القادم عدة لجان عسكرية خاصة لبحث المشاكل التجنيدية للمواطنين المصريين المقيمين بالخارج الذين تجاوزوا سن الثلاثين عاما واستحال تجنيدهم وفقا للقانون واصبحوا متخلفين عن التجنيد .

ومن المنتظر ان تزور هذه اللجان كلا من الولايات المتحدة الامريكية وكندا واوربا الغربية والدول العربية بعد ان قامت القنصليات المصرية في هذه الدول بحصر اعداد المصريين الراغبين في انهاء مواقفهم التجنيدية .

تشترى .. لورد ؟!

تصاعدت حمى اقبال الاثرياء الامريكيين واليابانيين للحصول على القاب النبلاء البريطانيين مثل اللورد والليدى ولقب « بارون » الفرنسى .. ويتوقع تجار السوق من سماسرة بيع الالقاب ان يشهد العام الحالى الذروة في تجارة الالقاب . حيث كانت حصيلة العام الماضى ٣ ملايين ونصف مليون دولار .

الشرطة في مكان الحادث وآثار الدماء على الأرض (تصوير : مناع محمد)

مجهولون في سيارة يطلقون النار على رجال الشرطة بالمعادى

إصابة جنديين والبحث عن السيارة والجناة

في ساعة مبكرة من صباح امس « الجمعة » ، وضاحية المعادى غارقة كعادتها في الهدوء .. والاطمئنان .. والأمان .. واغلب الناس مازالوا في فراشهم .. يستعدون لقضاء يوم الاجازة الاسبوعية .. ورجال الشرطة مازالوا ساهرين يحفظون الامن .. ويسهرون على أمان الناس ..

وفجأة .. وفي شارع ٧٧ بالمعادى .. امتدت ايد .. من داخل سيارة لونها « بيج » .. تمسك « بطبنجة » .. انطلقت منها أعيرة نارية تجاه افراد الشرطة المعينين لحفظ الأمن في الشارع !

وسقط اثنان من الجنود مصابين باصابات مختلفة .. وفر المجهولون الذين اطلقوا النار هاربين ..

ولم يعد الهدوء يسيطر على الضاحية الهادئة .. تم نقل المصابين الى مستشفى قصر العيني .. وانتقلت الى المكان قيادات الأمن بوزارة الداخلية .. وبدأ البحث المكثف عن الفاعلين بسلاحهم .. والسيارة التى ارتكبوا بها الحادث .. وتولت النيابة التحقيق .

وصرح مصدر مطلع « لأخبار اليوم » ان ما حدث في المعادى صباح امس .. هو جزء من مخطط يستهدف ضرب الاقتصاد المصرى .. والقضاء على حركة السياحة النشطة .. بالقاء الرعب في قلوب السائحين .

وقال المصدر ان المخططين لهذه المؤامرة .. يستغلون عناصر غير مسئولة .. من الشباب الذين خلت عقولهم من المبادىء .. وتحللوا من انتمائهم الوطنى .. فاصبحوا يعملون ضد وطنهم .. ويضربون اقتصادياته ..

والذى حدث في المعادى صباح امس .. لم يكن الحادث الاول من نوعه .. فقد سبقته عدة محاولات من نفس النوع .. في الاماكن التى يكثر فيها السياح والاجانب ..

واخرها حادث الغردقة الذى حاول فيه احد الشباب حرق احد المطاعم وادى الى مصرع سائحتين اجنبيتين واصابة شخصين مصريين ..

وعقب الحادث الاخير في الغردقة .. ارسلت بعض الشركات السياحية العالمية تسأل : ماذا جرى ؟ هل تلغى افواج السياحة الى مصر ؟ وجاءهم الرد من مصر حاسما قاطعا :

ـ الذى يحدث محاولات فردية غير مسئولة .. والأمن ساهر والسياحة بخير ..

وطاشت الطلقة .. ولم تؤثر هذه الحوادث على انسياب حركة السياحة الى مصر .. بدليل ان جميع فنادق الغردقة مشغولة وممتلئة .. كذلك فنادق القاهرة والاسكندرية ومرسى مطروح والاسماعيلية وبورسعيد والساحل الشمالى .. رغم ان بعض التهديدات قد وصلت الى المسئولين عن هذه الفنادق ..

وصرح مصدر امنى مسئول بان الحادث لم يكن يستهدف الاعتداء على اى من الدبلوماسيين الاجانب .

واشار الى ان الحادث وقع امام فيلا يمتلكها رجل اعمال مصرى كان موجودا بداخلها اثناء وقوع الحادث .

محمد بدر على
بواب العمارة

واكد المصدر ان المنطقة التى وقع بها الحادث لاتوجد بها سفارات سواء لدول عربية او اجنبية كما لايوجد مقر لاقامة اى من الدبلوماسيين الاجانب .

انتقل حسين عبدالقادر المحرر بأخبار اليوم أمس الى مكان الحادث .. وكتب التقرير التالى :

● الحادث وقع في السابعة والربع صباح أمس .

● فرت السيارة التى ارتكبت الحادث بسرعة رهيبة وكادت ان تصدم احد الاشخاص في الشارع لولا انه قفز على الرصيف .

● قامت نيابة المعادى بمعاينة لمكان الحادث . رأيت ارضية الرصيف امام احدى العمارات ملطخا بدماء المصابين .. وعثرت على بعض المقذوفات النارية الفارغة .

● التقيت بمحمد بدر على بواب العمارة التى وقع امامها الحادث قال : كنت نائما في حجرتى واستيقظت فزعا على صوت طلقات نارية .. خرجت للشارع فوجدت المصابين على الارض والدماء تنزف منهما .. وبعد اقل من دقيقتين وصل رجال الشرطة .

● التقيت بصاحب محل بقالة في نفس الشارع اسمه صقر شعبان صقر . قال : فوجئت بسيارة ١٢٧ بيج تجرى بسرعة رهيبة بداخلها ٥ أشخاص .. لاحظت ان لوحة ارقام السيارة « مقلوبة » ، ولم استطع قراءتها .

خطة لحماية الصناعة الوطنية ومنع الانتاج الردىء

كتب محمد عمر :

وضعت الحكومة من خلال وزارة الصناعة خطة بجدول زمني تهدف الى حماية الصناعة الوطنية بالنسبة للسوق المحلية والعالمية .

تشمل الخطة انشاء مصانع جديدة وعدم وضع قيود على المشروعات الصناعية الجديدة وفتح باب المنافسة . وان تقوم مراكز الابحاث العلمية وبراءات الاختراع بتقديم اكتشافاتها الجديدة لوزارة الصناعة بدلا من بيعها للخارج .

كما تتضمن الخطة تقوية مراكز الرقابة الصناعية بتحديث معاملها وتدريب كوادر جديدة متخصصة في التوحيد القياسى والرقابة على المواصفات . لضمان عدم انتاج اى سلعة رديئة .

اعلان سيادة جمهورية روسيا البيضاء

أعلنت جمهورية روسيا البيضاء السوفيتية امس سيادتها على اراضيها لتنضم بذلك الى العديد من الجمهوريات السوفيتية التى تمردت على سلطة الكرملين .

وقال متحدث باسم وكالة انباء روسيا البيضاء (بلتا) ان برلمان الجمهورية وافق بالاجماع على مشروع قرار باعلان سيادة الجمهورية .

الهراوى يقوم بزيارة سرية لسوريا

دمشق ـ وكالات الانباء :

اجرى الرئيس اللبنانى الياس الهراوى محادثات استمرت عدة ساعات مع الرئيس السورى حافظ الاسد لمناقشة اتفاق الطائف للسلام ، الذى تم توقيعه لانهاء الحرب الاهلية في لبنان الدائرة منذ ١٥ عاما .

وصرح جبران خورى المتحدث باسم الرئيس السورى بان هراوى اجتمع مع الأسد امس الأول خلال زيارة عمل سرية الى سوريا ، وحضر المحادثات ايضا عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى وفاروق الشرع وزير الخارجية .

وذكر المراقبون ان الاجتماع بين الهراوى والأسد جاء بعد ان رفض العماد المتمرد ميشيل عون آخر اقتراح سلام قدمته اللجنة الثلاثية للجامعة العربية المكلفة بايجاد حل سلمى للازمة اللبنانية .

الأوبيك تعلن :

٣ دولارات زيادة في سعر برميل البترول

جنيف ـ وكالات الانباء :

توصل وزراء بترول منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) امس الى اتفاق يقضى برفع سعر الاساسى لبرميل البترول من ١٨ الى ٢١ دولارا ـ كما اتفق الوزراء في اجتماعهم الوزارى نصف السنوى الذى انهى اعماله في جنيف امس على تثبيت الحد الاقصى لانتاج اوبيك اليومى من البترول عند ٢٢,٥ مليون برميل حتى نهاية هذا العام .

الدنيا بخير

ـ تلقى مصطفى امين مبلغ مائتى الف جنيه من « صديقة فكرة » تبرعا لليلة القدر . يخصص منه مبلغ مائة الف جنيه لحالات لليلة القدر وقسم « لست وحدك » واسبوع الشفاء ومساعدة الطلبة وقسم « اصنع نفسك » ويوم اليتيم . ومائة الف جنيه لمعهد ليلة القدر للأيتام .

« البقية ص ١٢ »

مشروع زراعى متكامل بمطروح على مساحة ١/٤ مليون فدان

يتفقد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية اليوم مشروع التنمية المتكاملة بمنطقة مرسى مطروح . وهو المشروع الزراعى الذى يهدف الى خلق بنية خالية من التلوث . من خلال مجتمع زراعى متكامل .

وصرح د . عبيد ان المشروع ينفذ على مساحة ١/٤ مليون فدان بتعاون مع الجانب الالمانى وتبلغ تكاليفه ٣ مليون دولار ، وينتظر الانتهاء منه خلال عامين . ويقوم د . عبيد والخبراء الالمان بزيارته سنويا للتعرف على ما تم تنفيذه والتغلب على أية صعوبات .

صدام أبلغ أمريكا اهتمامه بحل الازمة سلميا

واشنطن ـ مها عبدالفتاح :

صرح المتحدث الرسمى باسم الخارجية الامريكية ان الرئيس صدام حسين عندما استقبل ابريل جلاسبى سفيرة الولايات المتحدة بالعراق ابدى اهتمامه بايجاد حل سلمى للازمة في الخليج ، واخطرها بعزمه اجراء مباحثات مع حكومة الكويت .. وانتهزت السفيرة جلاسبى الفرصة لتعيد تأكيد الالتزام الامريكى بأمن واستقرار منطقة الخليج وبان الولايات المتحدة تأمل ان تنتهج الاطراف كلها نهجا سلميا في حل خلافاتها .. كما نوهت السفيرة بقرار العراق ان يقيم حوارا مع الكويت باعتبار ذلك خطوة سليمة .

ودائع بالمرابحة في بنك الاستثمار القومى

يناقش مجلس ادارة بنك الاستثمار القومى في اجتماعه القادم برئاسة د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط مذكرة بشأن قواعد تمويل التكاليف الاجنبية في الموازنة الاستثمارية ومذكرة اخرى بشأن قبول ودائع بنظام المرابحة في بنك الاستثمار القومى حسب قانون البنك .

وصرح ظافر البشرى نائب رئيس مجلس ادارة البنك بان هذه الودائع سوف تستخدم في توفير رأس المال العامل من المال المستثمر اللازم لشركات القطاع العام او الهيئات الاقتصادية او هيئات القطاع العام ، وذلك بنظام المرابحة مع اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتأمين هامش مناسب من الارباح لهذه الودائع يساير المعدلات السائدة في سوق المال على المستوى المحلى والدولى من خلال دراسات الجدوى الاقتصادية .

زيت كبد الحوت لعلاج السرطان

توصل العلماء في الهند الى امكانية استخدام الزيوت المستخلصة من كبد الحوت كدواء لعلاج مرضى السرطان . وذكرت النشرة الخاصة بالاغذية البحرية في عددها الاخير ان زيت كبد الحوت يحتوى على مواد تعمل على تقوية الجهاز المناعى بصورة فعالة كما تساعد على اعادة بناء الانسجة وله ايضا تأثير طيب على الاشخاص الذين يتعرضون للاشعاع .

اسرائيل تعترف بامتلاكها الاسلحة الكيماوية

اعترف يوفال نيمان وزير العلوم الاسرائيلى بامتلاك اسرائيل للاسلحة الكيماوية المحرمة دوليا .. قال نيمان الذى يرأس برنامج الفضاء الاسرائيلى في تصريح لراديو اسرائيل انه في حالة تعرض اسرائيل لهجوم بالاسلحة الكيماوية من جانب العراق فانها تملك الرد عليه بنفس السلاح .

اعلان حركة ترقيات وتنقلات قيادات الشرطة

مد خدمة ٧٥ لواء والتنقلات تشمل ٩٤ ضابطا

عبدالحليم موسى

اعتمد اللواء محمد عبدالحليم موسى حركة ترقيات وتنقلات كبار قيادات الشرطة من رتبتي اللواء والعميد . تضمنت الحركة مد خدمة لواء واحد لسن الستين هو اللواء محمد ماهر حسانين مدير ادارة اتصالات الشرطة . ومد خدمة ٢٢ لواء لمدة عامين ومد خدمة ٥٢ لواء لمدة ثلاث سنوات اخرى . وشملت حركة التنقلات ٩٤ ضابطا برتبة اللواء والعميد .

تضمنت الحركة تعيين ثلاثة مساعدين اول لوزير الداخلية هم اللواء محمد حلمى احمد صالح مساعد اول الوزير للامن الاقتصادى واللواء محمد عبدالفتاح حسبو مساعد اول الوزير للتدريب واللواء محمد توفيق احمد فهيم مساعد اول الوزير للشرطة المتخصصة .

لحقت بعض قيادات الشرطة في اطار الحركة في مواقع جديدة . مثل اللواء نبيل محمد عثمان مدير مصلحة السجون الذى تولى منصب مدير مصلحة الامن العام . واللواء فخر الدين خالد الذى انتقل مديرا لشرطة النقل والمواصلات واللواء د . عمر عدس مديرا لكلية الشرطة واللواء محمد سعيد جميع مديرا لامن الاسكندرية . كما تم ترقية العميد جلال الشامى مدير العلاقات العامة بالوزارة الى رتبة اللواء .

(التفاصيل ص ٨)

● نادى السينما

جين هاكمان ومجد غير عادى

سهرتك الليلة

لاتزال حرب فيتنام تشغل فكر الامريكيين حتى الان . بعد نهاية الحرب انقسم الامريكيون على بعضهم وظهرت اتجاهات بعضها يدين الحرب والاخر يؤيد بتحفظ !

وفيلم الليلة (مجد غير عادى) تم انتاجه عام ١٩٨٣ وتدور احداثه خلال عشر سنوات بعد انتهاء الحرب رسميا ، لكن حقيقة الامر انها لم تنته داخل فيتنام ايضا لم تنته ايضا داخل امريكا .

وفى عام ١٩٧٣ ومع عودة المحاربين والاسرى يتضح ان الاسرى الذين وصلوا مع المصابين لايعبر عددهم عن الحقيقة مما يدفع ببعض الافراد بالبحث عن اسراهم

كولونيل بالجيش الامريكى يفقد ابنه فرانك فى الحرب الفيتنامية ولايعرف حقيقة امره ويقرر مواجهة الامر بنفسه فيكون جماعة انتحارية لها صلة بابنه المفقود حيث كانوا زملاء فى حرب فيتنام ويقوم بتدريبهم تدريبا صارما ويتوجهون بعد فترة التدريب الى ارض المعارك التى كانت مازالت تحمل اثار المعارك الحقيقية والتى لم تنته بانتهاء الحرب ..

ويواجه الجميع الموت كل دقيقة ورأوا اهوالا اكثر عنفا من ايام الحرب نفسها وكان عليهم العثور على فرانك المفقود

يجسد شخصية الكولونيل النجم العالمى جين هاكمان

محمد قناوى



● جين هاكمان بطل فيلم الليلة

● سهرة على الهواء

الغربه فى أفلامنا وأغانينا

حلقة خاصة تقدمها القناة الثانية الليلة من برنامج « سهرة على الهواء » عن « الغربة » وكيف تناولتها الاعمال السينمائية والغنائية المختلفة .. ويتحدث فيها الشاعر عبدالرحمن الابنودى والكاتب الصحفى اسماعيل النقيب ود . محمد شعلان استاذ علم النفس وليلى نظمى وفايزة كمال والناقد الرياضى محمود معروف

ويتخلل السهرة اغانى « وعدنى على الغربة » لعفاف راضى « والقوى من الزمن » لشادية « وسلامات » لنادية مصطفى و « وحشتونى » وردة و « سلمولى على الحبايب » لصباح و « الغربه » لمحمد فتحى و « الاسطى سافر » لليلى نظمى مع لقطات من افلام « عودة مواطن » ليحيى الفخرانى ومرفت امين و « النمر الاسود » لاحمدزكى ووفاء سالم و « آه ياليل يا زمن » لوردة

البرنامج اعداد درويش يوسف

● ميرفت أمين ويحيى الفخرانى فى لقطة من « عودة مواطن »

● ليالى

لقاءات فنية فى ستوديوهات السينما

ماهى مشاكل السينما المصرية فى الوقت الحالى ؟ وكيف تحقق أهدافها وتتغلب على مشاكل التوزيع ودور العرض ؟ : هذه الاسئلة سنجيب عليها برنامج « ليالى » فى سهرة للقناة الثالثة الليلة من خلال لقاءات فى استوديوهات السينما مع مديحة كامل وكمال الشناوى واحمد بدير والمخرج ابراهيم عفيفى والمؤلفة ماجدة خير الله .

يتخلل البرنامج لقطات من افلام « العجوز والبلطجى » لكمال الشناوى ومديحة كامل و « ملف فى الاداب » و « الخاتم » لنيللى وسمير صبرى .

برنامج « ليالى » تقديم سمية مصطفى واعداد سهير جوده واخراج سميحة نصحى .

صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● **يوم الأحد** : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى « الجنة تحت قدميها » لفردوس عبدالحميد وسمير صبرى واخراج حسن الامام .

اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى « المهمة القاتلة » .

● **يوم الاثنين** : سهرتك على القناة الاولى مع برنامج « تاكسى السهرة » .. تقديم احلام شلبى ونهال كمال وشافكى المنيرى وامال المغربى واخراج شفيق حنين .

وتسهر على القناة الثانية مع حلقة جديدة من المسلسل الامريكى « نوتس لاندنج » وبرنامج « بول دانيال شو » .

● **يوم الثلاثاء** : تشاهد فى سهرة القناة الاولى الفيلم العربى « يوم سعيد » لمحمد عبدالوهاب وفردوس محمد وراقية ابراهيم واخراج محمد كريم .

تقضى السهرة على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « ماتيور » .

● **يوم الاربعاء** : برنامج « اخترنا لك » تقضى معه السهرة على القناة الاولى .. اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب .

برنامج « سينما نعم .. سينما لا » تقضى معه السهرة على القناة الثانية .. يعرض الفيلم العربى « انى راحلة » لمديحة يسرى وعماد حمدى واخراج عزالدين ذو الفقار .

● **يوم الخميس** : موعدك فى سهرة القناة الاولى مع الفيلم « ضربة شمس » لنور الشريف ونورا وليلى فوزى واخراج محمد خان .

السهرة على القناة الثانية مع برنامج « أوسكار » اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل ويعرض فيلم « النهر » بطولة سيسى سبيسك وميل جيبسون .

● نيللى ومحمود ياسين .. سهرة الجمعة قناة أولى

● **يوم الجمعة** : تشاهد فى سهرة القناة الاولى الفيلم العربى « العذاب امرأة » لنيللى ومحمود ياسين وعمر الحريرى واخراج أحمد يحيى .

السهرة على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « هاربر » .

برج الأكابر فى القناة الأولى

تعرض القناة الاولى ١٢,١٥ ظهر اليوم أولى حلقات المسلسل العربى « برج الأكابر » قصة وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطى وبطولة حسن عابدين ورجاء حسين وعبدالله فرغلى واخراج يوسف مرزوق .

تطوير « المواجهة » !

طارق علام معد ومقدم برنامج « المواجهة » يقوم حاليا بالاشتراك مع المخرج محمد عبدالرحمن باعداد تصور جديد للشكل الذى يقدم من خلاله البرنامج فى الدورة القادمة .

والمعروف أن برنامج « المواجهة » يتصدى فى حلقاته لعلاج ظاهرة الادمان والتجارة فى المخدرات .

صفوت الشريف :

مطلوب مساهمة الدول العربية فى تصنيع أطباق استقبال القمر الصناعى

طالب صفوت الشريف وزير الاعلام بضرورة أن تساهم الدول العربية كلها فى تصنيع اطباق الاستقبال التى تستقبل البث التليفزيونى والاذاعى المباشر عن طريق الاقمار الصناعية محليا بدلا من استيرادها من الخارج . بحيث تتخصص كل دولة فى صناعة جزء منها ، وأن يتم تحقيق التكامل بين الدول العربية فى انتاج هذه الاطباق التى سوف تنتشر على نطاق واسع فى العالم العربى لاستقبال البث المباشر الوافد أو بث القناة الفضائية الدولية المصرية التى ستبث برامجها من خلال القناة غزيرة الاشعاع فى القمر الصناعى العربى اعتبارا من أول نوفمبر القادم وبعد الانتهاء من بناء المحطة الارضية للقمر الصناعى العربى فى المعادى والتى ستستخدم فى نقل البرامج المصرية الى كافة أنحاء العالم .

وأكد وزير الاعلام فى حديثه لوكالة انباء الشرق الأوسط امس أن مصر اتجهت الى استخدام الشبكات الأرضية التى غطت الجمهورية كلها رغم ما واجهته من صعوبات وانه تم مد ٢٦٠٠ كيلو من شبكة الميكروويف الجديدة بالاضافة الى ٢٠٠٠ كيلو كانت موجودة من قبل وأنه قد تم ربط الشبكة بالميكروويف مع الأردن ، وأن هناك دراسة للربط مع السعودية وليبيا حتى يكون هناك ربط بين مصر والمشرق العربى ومصر والمغرب العربى .

الليلة المحمدية بالأقمار الصناعية من وكالة الغورى

طلبت الاذاعة من الشاعر الغنائى عبدالرحمن الابنودى كتابة عمل فنى كبير يذاع فى مناسبة الليلة المحمدية التى تقام لاول مرة هذا العام فى وكالة الغورى وتنقلها الاقمار الصناعية الى جميع الاقطار العربية والاسلامية .

ويقول امين بسيونى رئيس الاذاعة ان العمل الغنائى الكبير الذى يكتبه حاليا عبدالرحمن الابنودى يتضمن تقديم اوبريت غنائى استعراضى تتخلله مواقف درامية تؤكد على معان روحية وتركز على ان الاسلام قوة دافعة للعمل والانتاج والابداع ويستغرق عرض الاوبريت على المسرح ساعة ونصف .

وفى نفس الوقت اتفقت الاذاعة مع الموسيقار جمال سلامة على اعداد الحان الاوبريت الغنائى الجديد الذى يتولى اخراجه مخرجان احدهما اذاعى - وجدى الحكيم - والاخر مسرحى لم يستقر على اختياره حتى الآن .

وتجرى حاليا الدراسات اللازمة لاختيار الساحة التى تقام فيها احتفالات الاذاعة بالليلة المحمدية فى وكالة الغورى ليخرج العمل فى شكل متميز فيه رائحة التاريخ .

● سمية الألفى .. آراء صريحة

راحتى النفسية أهم من مسلسلات الدنيا !

اختارت سمية الالفى عملا واحدا من بين خمسة أعمال ، شعرت انها تقدم من خلاله لونا جديدا وهو مسلسل « الطبرى » مع عزت العلايلى واخراج مجدى ابو عميره ، واعتذرت عن بقية الأعمال الأخرى حتى لا ترهق نفسيا وتصاب بالتوتر نتيجة لشعورها بهبوط مستوى هذه الأعمال .

وتؤكد سمية الالفى ان راحتها النفسية أهم من مسلسلات الدنيا حتى ولو كانت هذه المسلسلات تمثل اغراء ماديا .. لأن الفنان فى النهاية له هدف وعليه رسالة يجب الالتزام بها تجاه المشاهدين .

داخل العلب يوجد لسمية الالفى حلقات « آن الأوان » الذى يناقش قضية محو الامية فى الوطن العربى ويشترك فى بطولته مجموعة كبيرة من مصر والعرب اخرجه ابراهيم الشقنقيرى .

آخر أخبار الثانوية العامة

فى الخامسة وعشر دقائق من مساء اليوم يتحدث المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول لوزارة التعليم والرئيس العام لامتحانات الثانوية العامة عن خطوات تقدير ورصد درجات الطلاب فى كنترول الثانوية العامة .. وذلك فى برنامج (طريق المستقبل) بالقناة الثالثة الذى يعده ويقدمه محمد رجائى ويخرجه مسعد فودة ..

مسلسل عن الحضارة الاسلامية

يبحث مؤتمر وزراء الإعلام العرب الذى يقام ببغداد يومى ٩ ، ١٠ اغسطس القادم الدراسات التى اعدتها اللجنة الخاصة التى تم تشكيلها منذ عام لوضع الاسس العلمية والثقافية والفنية لانتاج اكبر مسلسل عن الحضارة العربية الاسلامية واثرها على الحضارة الانسانية فى العالم كله .

المسلسل ١٥ حلقة ، وتستغرق كل حلقة ١/٢ ساعة وتشارك فى انتاجه مع الجامعة العربية عدة شركات عالمية متخصصة فى انتاج مثل هذه النوعية من الاعمال الفنية الضخمة .

أغنية لمدة دقيقة واحدة

ابتداء من اليوم تستمع على كافة الشبكات الاذاعية الى تجربة غنائية من نوع جديد لم تذع من قبل .

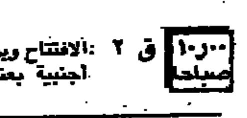
والتجربة الغنائية الجديدة تقديم اغنية لمدة دقيقة واحدة تتناول كل منها موضوعا واحدا من موضوع السلوكيات والقيم الاخلاقية التى تؤكد على معانى الانتماء ، والعطاء .

لهواة الموسيقى الشرقية

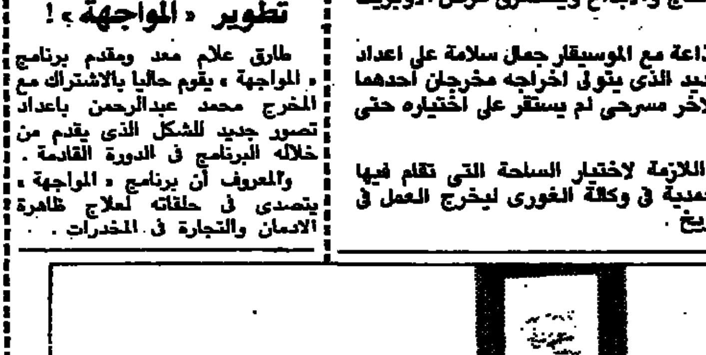
برنامج « عشاق الموسيقى العربية » يدعوك الساعة ٩,٣٠ مساء على موجات البرنامج العام للاستماع الى الاعمال الموسيقية التالية « اسأل على » لمحمود الشريف وتوزيع احمد يوسف هلال و « واشواق » لرياض السنباطى وعزف على الجيتار لعمر خورشيد و « دندش » لبليغ حمدى و « زمرده » لفريد الاطرش .

البرنامج اعداد وتقديم زينب بديع .

تشاهد اليوم



الموعد	القناة	البرامج
١٠,٠٠ صباحا	ق ٢	الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم » (١٠,١٥) حلقة اجنبية بعنوان « المستشفى العام » .
١١,٠٠ صباحا	ق ١	الافتتاح والقرآن الكريم (١١,٠٩) من اقوال الصحف (١١,٢٠) الاطفال « كتاكيت » تقديم فاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد (١١,٤٠) الصحة حول العالم .. عن زرع النخاع .. تقديم عفاف الحملاوى (١١,٥٥) اغنية « بين شطين وميه » لمحمد قنديل (١٢,٠٠) النشرة الاخبارية
	ق ٢	الفيلم العربى « اسعد الايام » لزهرة العلا وشكرى سرحان
١٢,٣٠ ظهرا	ق ١	الحلقة الأولى من المسلسل العربى « برج الاكابر » بطولة حسن عابدين وليلى طاهر وعبدالله فرغلى واخراج يوسف مرزوق (١,٢٥) الدين المعاملة .. عن صفات المؤمن الحق (١,٣٠) ختام الفترة الصباحية .
	ق ٢	كارتون « توم وجيرى » للاطفال (١٢,٤٠) مونولوج « هنا القاهرة » لمنير مراد واغنية « ان راح منك يا عين » لشادية و « لك الحمد » لياسمين الخيام (١,٠٥) عالم النبات .. عن هجرة النباتات وعلاقتها بالمملكة النباتية .. تقديم د . كمال مباشه (١,١٥) الاطفال « دنيا الاطفال » تقديم صفاء قطب و « عالم كبير .. كبير » تقديم ماجدة عاصم
٢,٣٠ ظهرا	ق ٢	طريق البطولة مع جمال عبدالحميد كابتن مصر والزمالك فى كرة القدم .. تقديم الهام فراج (٢,٤٥) لكل الناس .. عن تنظيم الاسرة .. تقديم فاطمة فؤاد .
٣,٠٠ مساء	ق ١	الافتتاح والقرآن الكريم (٣,٠٥) بريد المرأة .. تقديم هناء مصطفى واخراج ماثر عطية (٣,٢٥) كتاب فى حياتى يعرض كتاب « امسيات مسرحية » تقديم امانى ابو خزيم واعداد بركسام رمضان (٣,٤٥) الفن الشعبى .. عن استقبال العام الهجرى الجديد .. اخراج شوقى جمعة (٤,١٥) دنيا السياحة .
	ق ٢	موجز الانباء (٣,٣٥) اوبريت « لحن حبى » لفريد الاطرش وصباح (٣,٤٥) اغنية « انت الحب » لام كلثوم (٤,٠٥) كارتون « توم وجيرى » (٤,١٥) اغنية « ماتقولش بكره » لعبدالحليم حافظ وشادية .
٤,٣٠ مساء	ق ١	دعاء لمحرم فؤاد (٤,٤٥) اغنية « أمنه » لياسمين الخيام .
	ق ٢	استعراض من « الف ليلة وليلة » لشريهان (٤,٤٥) كشكول .. عن جائزة ادب الطفل ولقاء مع الفائز بها ..
٥,٠٠ مساء	ق ١	الاطفال « اضحك . فكر . اعرف » اخراج حمدى النبوى (٥,٥٥) فى مثل هذا اليوم (٦,٠٠) الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية وبرنامجا اخباريا .
	ق ٢	المسلسل الامريكى « فالكون كريست » (٦,٠٥) الحلقة الثامنة من المسلسل العربى « عيون الآخرين »
	ق ٣	الافتتاح والقرآن الكريم (٥,٠٥) النشرة الاخبارية (٥,١٠) كارتون للاطفال بعنوان « انا وشارلوك هولمز » (٥,٢٠) أ ب مصر (٥,٣٥) ملف للعرض (٥,٤٥) ريبورتاج (٦,٠٠) فنون .. عن الفن الشعبى التلقائى . ولقاء مع د . عبدالقادر مختار (٦,١٥) وحدة مرور ق ٣ (٦,٣٠) التحدى (٦,٤٥) حلقة اجنبية طويلة بعنوان « ضوء القمر » .
٧,٠٠ مساء	ق ١	الحلقة الثامنة من المسلسل العربى « مخلوق اسمه المرأة » لفاروق الفيشاوى وشهيره وتحية كاريوكا
	ق ٢	النشرة الفرنسية (٧,١٥) لقاء الايمان .. عن قصة سيدنا ابراهيم .. تقديم د . محمد الطيب النجار (٧,٢٥) رسائل الدول العربية (٧,٥٥) خمسة لصحتك تقديم د . ابراهيم شحاته استاذ امراض النساء والولادة .. حول حقن منع الحمل .. اخراج مرزوق ابراهيم (٨,٠٠) النشرة
	ق ٣	متابعة الحلقة الاجنبية (٧,٣٠) النشرة المحلية (٧,٤٠) نجوم ولكن .. مع المخرج احمد فؤاد .
٨,١٥ مساء	ق ١	الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد السيدة زينب لنقل احتفال وزارة الاوقاف براس السنة الهجرية (٩,٠٠) الفترة الاخبارية الاخيرة .
	ق ٢	روائع وخدع .. عن افلام « سوبرمان » .. اخراج صفوت القشيرى (٨,٣٠) النشرة الجوية (٨,٣٥) فن الباليه .. يعرض باليه هاملت .. تقديم منى جبر (٩,٢٠) المسلسل الاجنبى « وبنتون »
	ق ٣	عادات وتقاليد (٨,٣٥) ليالى .. عن السينما ومشاكلها (٩,٣٠) غدا تقول الصحافة (٩,٤٠) القرآن الكريم
١٠,٠٠ مساء	ق ١	برنامج « نادى السينما » يعرض فيلم « مجد غير عادى » اخراج محمد قناوى (١٢,٣٥) ابتسامة (١١,٤٥) انباء وصحافة (١٢,٥٥) القرآن الكريم والختام
	ق ٢	نافذة على العالم (١٠,٣٥) سباق العربة الطائشة .. اخراج عبدالوهاب فراج (١١,٠٠) سهرة على الهواء .. (١,٠٠) احداث ٢٤ ساعة (١,٢٥) القرآن الكريم
	ق ٣	ليالى (٩,٣٥) غدا تقول الصحافة (٩,٤٥) القرآن الكريم والختام





● بوسى فى عمل يتناول حدوته الزوجة الثانية

العزف على أوتار ممزقة !

وافقت رقابة التليفزيون على عرض المسلسل التليفزيونى الجديد « العزف على أوتار ممزقة » قصة وسيناريو وحوار منى نورالدين وبطولة بوسى وصلاح قابيل وعمر الحريرى وعبلة كاملة وعلا رامى وناهد رشدى وراوية ابابلة واخراج خليل شوقى . وهو يتناول موضوعا جديدا على الشاشة الصغيرة هو الزوجة الثانية للرجل .

جوزك على ما تعوديه فى الشرق الأوسط !

ابتداء من يوم الأربعاء القادم تقدم اذاعة الشرق الأوسط مسلسلا جديدا من تأليف صلاح المعداوى وبطولة سهير البابلى وفريد شوقى وسمير غانم ووداد حمدى وأحمد راتب واخراج عبدالحميد الهوارى وصباح عفيفى .

المسلسل الجديد لاذاعة الشرق الأوسط يحمل اسم « جوزك على ما تعوديه » موسيقى والحان عبدالعظيم عويضة وكتب كلمات الأغانى كمال عمار .



● سيسى سبيسك وميل جيبسون فى لقطة من فيلم الأوسكار

مواقف وطرائف

فى حلقة الخميس القادم من برنامج « مواقف وطرائف » الذى يذاع على القناة الثانية الساعة ٩ مساء تشاهد مغامرة مثيرة بطلها يمشى على سلك رفيع لمسافة ٥٠٠ متر بين أعلى الجبال على ارتفاع ٤٢٠٠ قدم وتقوم الطائرة بتصويره من الجو من جميع الاتجاهات .

برنامج « مواقف وطرائف » اعداد نهال دنوق وتقديم جلال علام واخراج يسرى غرابه .

رسائل صغيرة للأطفال فقط

التليفزيون يستعد لتقديم برنامج جديد للأطفال يتولى حل مايواجههم من مشاكل اسرية او مشاكل شخصية . البرنامج اسمه « رسائل صغيرة » يتم تصويره فى ستوديو [٦] وتراجع مادته العلمية د . سهير اللمماوى وتقوم ببطولته مديحة حمدى ويخرجه محمد عبد السلام .

وفى نفس الوقت يقدم التليفزيون للأطفال حلقات مسلسل جديد « اساطير من التراث » تقوم ببطولته ايضا مديحة حمدى بالاشتراك مع مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم فايزة كمال وسمير حسنى ونادية رشاد ورشوان توفيق ومحمود الحديني .

وحلقات « اساطير من التراث » تاليف سليمان فياض

براعم الايمان

معنى التحية فى الاسلام . موضوع حلقة اليوم من برنامج « براعم الايمان » الذى يذاع الساعة ٨,٤١ صباحا من اذاعة القرآن الكريم

رجل من الطراز الأول !

للمرة الثانية يلتقى خالد زكى وشيرين فى بطولة عمل تليفزيونى جديد بعد حلقات مسلسل « الحب فى حقيبة دبلوماسية » حيث اختارها المخرج صفوت القشيرى لبطولة سهرة « رجل من الطراز الأول » قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين .

خالد زكى يصور عملا اخر للتليفزيون بعد سهرة « رجل من الطراز الأول » حيث يشارك عبد الله غيث وحمدى احمد وعلا رامى بطولة فيلم « وكيل النائب العام » اخراج محمود الشريف .

● شيرين وخالد زكى معا للمرة الثانية

شقاوة كبار .. وكفاك عذابا يا قلب !

مجموعة من المسلسلات الاذاعية الجديدة المتميزة يقدمها قطاع الانتاج خلال الايام القليلة القادمة .

من بين هذه المسلسلات انتهى تسجيل عملين جديدين هما « شقاوة كبار » وهو كوميدى من تاليف حسين عبد النبى وبطولة عبد المنعم مدبولى وكريمة مختار ومحمد رضا وليلى فهمى وفاتن انور ومحمود التونى واخراج محمود يوسف .

والعمل الاخر اجتماعى « كفاك عذابا ياقلب » من تاليف واخراج احمد عبد الحميد وبطولة صفاء ابو السعود وعمر الحريرى وفاطمة مظهر وعملا رشاد وكريمة مختار .

بدون زعل

منذ ثلاث سنوات كلف التليفزيون الشاعر الكبير مصطفى عبدالرحمن . باعداد سهرة درامية مدتها ساعتان عن مشوار حياة الشاعر الراحل عزيز اباظة ، لتذاع على شاشة القناة الاولى فى ذكراه . مثلما يحدث مع غيره من قمم المشاهير .

وبالفعل تم رصد الميزانية اللازمة للسهرة واختير المخرج محمد النشار لتنفيذ العمل . وبعد معاناة شهرين خرجت الى النور . سهرة « انات حائرة » تروى حكاية الشاعر عزيز اباظة من الالف الى الياء . ووافقت على عرضها الرقابة كما هى دون اى حذف .

وفوجىء معد ومخرج سهرة « انات حائرة » بحبس العمل داخل مكتبة التليفزيون . بدلا من السماح بعرضها ومر عام وراء عام . ومشوار عزيز اباظة محلك سر . ولا احد يعرف لماذا اعدت السهرة ولماذا تم صرف النظر عن عرضها !

والقرار الان للقديرة هند ابو السعود رئيس القناة الاولى لتصحيح وضع خاطىء لم تكن مسئولة عنه .

مجدى عبد العزيز

أحلى جون !

احمد شوبير وهشام يكن نجما مصرو فريقا الاهلى والزمالك ضيفا برنامج « أحلى جون » ٤,٥٥ مساء اليوم باذاعة الشباب يتحدث الاول عن احلى « جون » دخل مرماه ويتحدث الثانى عن احلى « جون » فى كأس العالم

صفحات مسموعة من كتاب المتنبى

الليلة الساعة ١١,٣٥ مساء استمع على موجات البرنامج الثانى لبرنامج « كتاب لابد ان يقرأ » وحلقة اليوم من البرنامج تقدم صفحات من كتاب مع المتنبى للدكتور طه حسين .

النهر .. فى انتظارك الخميس القادم

يعرض برنامج « أوسكار » فى سهرة القناة الثانية يوم الخميس القادم .. الفيلم الامريكى الجديد « النهر » .. انتاج ١٩٨٤ وبطولة سيسى سبيسك وميل جيبسون واخراج مارك رايدل وهو يعرض لاول مرة فى مصر حيث لم يسبق عرضه فى دور العرض السينمائية .

تدور احداث الفيلم فى احدى المدن الريفية بمقاطعة « الاباما » حيث يصور معاناة زوجين من الفلاحين فى ظل الظروف الاقتصادية الطاحنة وتقلبات الطبيعة .

نال الفيلم أوسكار أحسن مؤثرات خاصة ورشح لاوسكار أحسن ممثلة وتصوير وصوت وموسيقى ونال جائزة الكرة الذهبية لأحسن تصوير .

بطل « النهر » ميل جيبسون لشهر ممثل استرالى انتشر عالميا بفضل سلسلة افلام « ماكس المجنون » وبدأ العمل فى السينما الامريكية منذ عام ١٩٨٣ واصبح الآن من أشهر نجوم هوليود .

برنامج « أوسكار » اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .

شكل غنائى جديد لعمرو سليم

انتهى الفنان عمرو سليم من إعداد مجموعة من الالحان الجديدة التى تقدمها فرقته خلال حفلات الصيف التى تقيمها الاذاعة والتليفزيون طوال الشهر القادم .

والاغانى الجديدة التى يقدمها عمرو سليم لاول مرة هى « ليه الخصام » و « يا الحب يالله نعيش » و « اللى ويانا » وكلها اغانى قصيرة تتحدث عن المشاكل التى يواجهها الشباب بأسلوب انتقادى .

واول حفلات موسم الصيف التى يشارك فيها عمرو سليم وفرقته تبدأ يوم ٢ اغسطس القادم بالنادى الاهلى وتضم مجموعة كبيرة من المطربين من بينهم محمد الحلو ومحمد منير ومحمد فؤاد وانوشكا ورندا وايهاب توفيق ويتخللها لاول مرة تقديم اسكتشات كوميدية يؤديها الفنان نجاح الموجى .



● عمرو سليم مع مطربى فرقته شريف ومها فى أعمال فنية جديدة

هكذا من الأصل

قضايا العصر يبحثها المسلمون في القاهرة

ماذا يفعل وزراء خارجية ٤٦ دولة إسلامية في القاهرة

وكيف تستقبل القاهرة وزير خارجية ايران الذى سيشارك في المؤتمر .. وكيف يواجه المؤتمر الاسلامى مشاكل ملحة في جدول أعماله وعلى راسها : القضية الفلسطينية ودعم الانتفاضة وموقف القدس والخلافات بين الدول الاسلامية

تحت عنوان التضامن الاسلامي يلتقى في القاهرة ولاول مرة وزراء خارجية ٤٦ دولة اسلامية يمثلون الدول العربية وعددا من الدول الاسلامية في أسيا وافريقيا للمشاركة في المؤتمر الاسلامى التاسع عشر لوزراء الخارجية .

وينضم للمؤتمر الوفد الايراني والذى ياتى الى القاهرة كاول وفد رسمى بعد قطع العلاقات الدبلوماسية بين مصر وايران .

وجدول اعمال المؤتمر يضم العديد من القضايا الاسلامية والعربية المعاصرة والتى مازالت تفرض وجودها على كافة الاجتماعات .. الا ان هناك قضايا جديدة ستضاف الى جدول الاعمال وتعد قضايا رئيسية للمسلمين في شتى ارجاء العالم .

اهمية المؤتمر

وحول اهمية المؤتمر وقضاياه .. يقول السفير منير زهران مدير ادارة الهيئات والتى تتولى الاعداد للمؤتمر ... ينعقد هذا المؤتمر بينعقد في ظروف حساسة للدول الاسلامية والعربية نظرا للتطورات التى تحدث في أوربا الشرقية والتى تمخضت عنها الهجرة الجماعية لاسرائيل تمهيدا لتوطينهم في الأراضى المحتلة بدلا من سكانها الاصليين . والذى يترتب عليه تشرد وطرد آلاف الأسر العربية المسلمة .

كما أن هناك المعاناة التى يلاقيها الشعب الفلسطينى والانتهاكات التى تمارسها اسرائيل لحقوق الانسان . وضرورة تضافر الجهود الاسلامية لحماية سكان الأراضى المحتلة .

وحول اهمية هذه الدورة يقول السفير عمرو موسى مندوب مصر الدائم لدى الأمم المتحدة : يتم الاجتماع الوزارى لدول المؤتمر الاسلامي من مرحلة حرجة من التطورات العالمية والاقليمية . والمهم في هذا ان تبحث الدول الاسلامية كل منا ينطلق بمصالحها في عالم متغير متطور ينتقل في مرحلة الى أخرى بسرعة غير مسبوقة .

والموضوعات المطروحة على المؤتمر موضوعات سياسية واقتصادية وموضوعات تتعلق بالثقافة الاسلامية والتعاون بين الشعوب الاسلامية في كل ما يساعد على تنميتها وتقدمها .

والمشاكل السياسية المطروحة هى مشاكل في الواقع معروفة وليست جديدة وان كان بعضها متجددا ، والمهم ان يكون هناك تفاهم وتضامن ، وبحث جدى حول الاوضاع الحالية ، دولية واقليمية وسياسية واقتصادية ، وان يتم بحث هذه الامور بروح من التعاون نحو مستقبل متغير وبوعى كامل بالمتغيرات الحادثة على المستوى العالمى .

وحول حضور ايران القاهرة للمرة الاولى يقول السفير عمرو موسى :

ايران عضو في منظمة المؤتمر الاسلامى ، ومن الطبيعى ان تشارك في هذا الاجتماع بالقاهرة .. وبالطبع هناك مشاكل يهم ايران ان تشارك في بحثها مثل النزاع العراقى الايرانى والذى نرجو ان يكون الآن على الطريق نحو التسوية بالرغم من صعوبة وتعقيد المشكلة .

ومعظم المشكلات التى تعرض على المؤتمر لاتعرض للمرة الاولى ، ولكنها تبحث هذه المرة في ظل متغيرات جديدة وتحركات عالمية سريعة واتجاه نحو تسوية مختلف المشكلات الاقليمية

ويضيف منير زهران .. ان القلق الذى يساور العالم الاسلامى من تعثر جهود السلام اوجب ضرورة التداول والبحث عن وسائل جديدة لدفع جهود التسوية السلمية في منطقة الشرق الاوسط بعد أن صدر العديد من القرارات والتوصيات وسيتم بحث ماتم حتى يمكننا من اصدار قرارات مناسبة ذات فعالية .. ومازالت الدول الاسلامية تدعو الى عقد المؤتمر الدولى للسلام بمشاركة جميع الاطراف المعنية والاعضاء الدائمين بمجلس الامن .

وارى ان من اهم الموضوعات ايضا هو كيفية دعم الانتفاضة الفلسطينية ووقف عمليات (تهويد القدس) على ضوء اجتماع اللجنة التى دعا اليها الملك الحسن الثانى في ابريل الماضى بالرباط وبحث ماتم بشأن توصيات اللجنة ..

هذا بالاضافة الى القضايا الاخرى التى تهم العالمى الاسلامى كقضية الحدود بين الهند وباكستان والخاصة بمنطقة كشمير ، وتعزيز التبادل التجارى بين الدول الاسلامية من خلال دعم الدور الذى تقوم به المؤسسات المنبثقة عن المؤتمر وخاصة دور البنك الاسلامى للتنمية .

القضايا الرئيسية

وتحتل القضايا الرئيسية جدول اعمال المؤتمر وخاصة القضية اللبنانية وجهود التسوية الخاصة بايران والعراق والوضع في جنوب افريقيا وكافة المنازعات القائمة بين الدول الاسلامية والمشكلة القبرصية . ومتابعة لاعمال اللجان الخاصة بالتضامن الاسلامى والقدس والوضع الاقتصادى للدول الاسلامية وايضا قضايا التسلح النووى .

والبداية الفعلية للمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية تبدأ اليوم « السبت » وعلى مدى يومين سيناقش كبار المسئولين والخبراء جدول الاعمال المقترح لاقراره ويتم رفعه الى وزراء الخارجية لمناقشته .. كما أن من حق أى دولة اضافة اى بند جديد ترى اهميته بالنسبة لها او بالنسبة للعالم الاسلامى .

ورغم أن قرارات المؤتمر لن تخرج بجديد في القضايا الرئيسية « القضايا الأم » الا أن هناك قضايا ملحة ستضاف الى جدول اعمال المؤتمر .

اهم هذه القضايا انتشار البطالة بين العمال المسلمين بعد وحدة اوربا والآثار السياسية والاقتصادية الناتجة عن اعلان اوربا الموحدة ١٩٩٢ .. وخاصة ان الدول الاوربية ستعطى الافضلية لرعاياها في حرية الاستثمار والعمل داخل اوربا للوحدة وبالتالى ينعكس الوضع سلبا سواء على العمالة غير الاوربية وخاصة المسلمة في اوربا وعلى الدول النامية ككل .

تكتل اقتصادى اسلامى

ومن المنتظر ان يصدر المؤتمر قرارا خاصا بالتكتل الاسلامى الاقتصادى في مواجهة الاثار السلبية التى تخلقها وحدة اوربا وخاصة القائمة ان البوابة الجنوبية لاوربا هى حوض البحر المتوسط الذى يضم عددا كبيرا من الدول العربية والاسلامية ، وتأتى مشكلة الاقليات المسلمة في العديد من دول العالم لتاخذ مكانها كقضية اسلامية ملحة .

وقد صرح الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى حامد الغابد ان هناك خطة جديدة لرعاية الاقليات الاسلامية في مختلف الدول غير المسلمة .. وهذا الموضوع سيطرح للنقاش حقوق الطفل المسلم ومشكلة الحجاب في فرنسا والمدارس الاسلامية والعربية في انجلترا

وسيعقد في نيويورك خلال سبتمبر القادم مؤتمر عالمى لمناقشة هذا الموضوع .

ومن الموضوعات الجديدة التى ستدرج في أعمال المؤتمر لحقية الدول النامية في استخدام التكنولوجيا لاغراض التنمية وخاصة ان هناك بعض الدول ترى ضرورة حظر استخدام التكنولوجيا على الدول النامية حتى لا تستغلها في اغراض عسكرية .. ومن الموضوعات الجديدة التى ستطرح البيئة في الدول الاسلامية وكيفية اتخاذ افضل الاساليب لمواجهة التلوث .

لقاءات ثنائية

وعلى هامش المؤتمر سيتم عقد عدة لقاءات ثنائية وثلاثية بين وزراء الخارجية المشاركين في المؤتمر .. وصرحت مصادر المؤتمر ان الأزمة الحالية في الخليج بين العراق والكويت والامارات لن توضع في جدول الأعمال .. ولم يستبعد أن يتم عقد لقاءات بين وزراء خارجية تلك الدول للوصول الى اتفاق .

وسيلتقى وزير الخارجية الايرانى على اكبر ولايتى ووزير الخارجية د. عصمت عبدالمجيد على هامش المؤتمر وسيتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين .

١٥ بندا جديدا

ويقول السفير سيد قاسم المصرى سفير مصر في السعودية انه تم ادراج ٦٧ بندا و١٥ بندا اضافيا على جدول الاعمال طلبت الدول ادراجها .. ومنها ٣ مواد طلبت مصر اضافتها ، وموضوع كشمير الذى تقدمت به الباكستان ، وموضوع لبنان ، بعد ان طلب مندوب لبنان ادراج النزاع اللبنانى والقضية اللبنانية ، بعد اتفاقية الطائف التطورات التى حدثت في لبنان .. كما تقدمت السعودية ببند خاص باستخدام المخدرات .

وقائع المؤتمر

وتبدأ الجلسة الافتتاحية للمؤتمر يوم ٣١ يوليو الحالى حيث يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا يتناول فيه أمن للامة الاسلامية والتحديات التى تواجه الاسلام بوجه عام ..

كما سيحدد الرئيس مبارك في خطابه الأهداف العليا واولويات العمل للأمة الاسلامية .

ويتعرض الرئيس لعدد من المشكلات التى تواجه العالم الاسلامى ، وخاصة الاستقلال الاقتصادى حيث بلغت نسبة واردات الدول الاسلامية أكثر من ٢٥ مليار دولار ، في الوقت الذى لم تتجاوز صادراتها ٦ مليارات دولار . كما سيستعرض القضايا السياسية وضرورة التوصل الى تسوية شاملة .

وبعد أن يختتم الرئيس خطابه . سيلقى ٣ وزراء خارجية يمثلون المجموعات الجغرافية المختلفة خطابات للرد على خطاب الرئيس .

ويلقى سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى خطابا ويتم تسليم الدورة الحالية للدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ، وسيتم اختيار نواب الرئيس من أسيا وافريقيا وتم الاتفاق على أن تكون فلسطين هى نائب الرئيس المستمر عن المجموعة العربية .

وستعقد اللجان جلسات صباحية ومسائية للاستماع الى كلمات الوفود وفي نفس الوقت تعقد اللجان الرئيسية وهى اللجنة السياسية والاقتصادية والثقافية والمالية اجتماعاتها لاعداد البيان الختامى للمؤتمر .

وستؤدى الوفود المشاركة صلاة الجمعة بالأزهر الشريف كما سيكون يوم ٣ اغسطس اجازة للانتهاء من البيان الختامى والقرارات والتوصيات التى ستصدر يوم ٤ أغسطس القادم .

أمام وزراء خارجية ٤٦ دولة إسلامية

• انتشار البطالة .. بين العمال المسلمين بعد توحيد أوربا
• هجرة اليهود السوفييت .. واستيطانهم في الأرض المحتلة
• [illegible] .. الدول الإسلامية من التكنولوجيا

ثلاث صور لمبنى المؤتمرات الدولية .. الأولى والثانية للمدخل والثالثة للقاعة الكبرى وقد صممت لتتسع لـ ٨٠٠ فرد

تحقيق :
سونيا دبوس
محمد عمر

النغمة الصحيحة

هذه المعلومات جاءت في وقتها تماما .

ففي الوقت الذي قاربت فيه المفاوضات مع صندوق النقد الدولي على الانتهاء .. جاء اعلان الرئيس حسني مبارك عن عشرات المشروعات القومية العملاقة التي اقيمت خلال السنوات الثماني الماضية .. والمبالغ التي تكلفتها .

وقد اجاب هذا الاعلان عن الاسئلة الحائرة التي كانت تلح على عقول المواطنين وتثير نفوسهم خصوصا عندما يقرأون الارقام المبالغ فيها عن قيمة الديون والمبالغ التي استدناها والفوائد الباهظة التي علينا ان نؤديها .

وقد تكون هذه المشروعات والمبالغ التي صرفت عليها قد اعلن عنها خلال السنوات الماضية .. فكل مشروع جديد يفتتح يعلن عن التكاليف التي صرفت عليه . ولكن الناس تنسى .. لذلك فإن الاعلان عن تلك المشروعات العملاقة التي نفذت خلال تلك الفترة وايضا عن المبالغ الطائلة التي تكلفتها ككل .. جعل المواطن العادي يقارن ويتاكد ان المبالغ التي استدناها تقارب المبالغ التي صرفت على تلك المشروعات الضخمة خصوصا ان الميزانية العامة للدولة تلتهم المرتبات معظم ايراداتها .

وقد تاكد ايضا – وبالارقام – ان المشروعات التي نفذت خلال السنوات الثماني الماضية تفوق بكثير جدا المشروعات التي نفذت خلال الثلاثين سنة الماضية .. وهذه المشروعات كانت ضرورة ملحة بعد ان اهملنا تماما مرافقنا ومشروعات البنية الاساسية .. مما اضطرنا الى الى تجديد شبكة المياه والصرف الصحي بالكامل .. وشبكة الكهرباء والتليفونات والطرق والسكة الحديد وغيرها من المرافق التي كانت قد وصلت الى حالة يرثى لها .

وهذا الاعلان ايضا يساعد المواطنين على تقبل الاصلاحات الاقتصادية التي يتطلبها الاتفاق مع الصندوق والبنك الدولي وتحمل الاعباء التي قد تفرضها تلك الاصلاحات الاقتصادية حتى نتخطى الازمة التي تواجهنا الان .

وانا على يقين ان المواطنين متى عرفوا الصورة الحقيقية يقبلون اية اعباء قد تفرضها تلك الاصلاحات الاقتصادية .. ومادامو على يقين انها ستؤدي في النهاية الى الرخاء .

فالشعب اذا عرف الحقيقة .. وثق في حكومته وتفاعل معها وتفهم قراراتها .

نبيل اباظة

ميدان التحرير يتجمل .. استعدادا لانعقاد مؤتمر القمة العربي في نوفمبر القادم . ازيلت مواقف السيارات ونقلت لاماكن اخرى وبدأت مراحل التشجير وزراعة المساحات المجاورة للجامعة وتدرس محافظة القاهرة الآن وضع تمثال في وسط الميدان كما كان من قبل .

ميدان التحرير يتجمل
لاستقبال الجامعة العربية

كتبت سعاد ابو النصر :

ويقول د . محمود شريف محافظ القاهرة : ان تجميل الميدان اعتمد على محاور اساسية بدأناها بازالة موقف السيارات من امام جامعة الدول العربية وكان يسع ١٥٠ سيارة وتمت زراعة الارض ويجري حاليا تجميلها باستكمال احواض الزروع التي تأخذ شكل «هلال» .

والمحور الثاني كان ازالة مواقف سيارات الاقاليم الخاصة باتحاد النقل العربي وبعض الشركات الاخرى ونقلها لشارع الجلاء بميدان عبدالمنعم رياض وكانت اكشاك هذه الشركات تشغل مكانا مواجها للجامعة العربية وفندق هيلتون .

وبدأنا زراعة اشجار التجميل «الملوكي» لتحيط بمبنى الجامعة العربية وفندق هيلتون .. اما المساحات المجاورة للجامعة وميدان التحرير فستزرع باشجار «البونسيانا» مع استكمال زراعة المساحات الباقية .

هل يمكن نقل محطة الركاب الرئيسية بالميدان والتي تمثل تجمعا رئيسيا لشبكة النقل العام لتخفيف الزحام والتلوث ولتجميل المنطقة ؟

يقول محافظ القاهرة : انه يصعب في هذه المرحلة نقل هذه المحطة ونخطط الآن لتخفيف الحركة عن طريق تحويل بعض المسارات خارج هذه المحطة اما من حيث الشكل الحالي فستتم زراعة متسلقات مع طلائها باللون الاخضر .

وتبقى مشكلة سيارات الشركات السياحية والتي تتكدس امام المتحف المصري طوال اليوم وباعداد كثيرة وبالنسبة لها سيتم الاتفاق مع ادارة المرور ووزارة الثقافة بان تلتزم هذه السيارات بالانتظار في ساحة عبدالمنعم رياض ويقتصر وقوفها امام المتحف لتفريغ الركاب او حملهم فقط ويتم النداء على هذه السيارات باجهزة اللاسلكي .

واخيرا قال د . محمود شريف محافظ القاهرة اننا ندرس الآن وضع تمثال بميدان التحرير وربما يكون تمثالا رمسيس او تمثالا اخر وفكرة التمثال ليست موجودة بالماكيت الخاص باعادة تخطيط ميدان التحرير ولكن فضلنا ان يتوسط الميدان تمثال لاستكمال الجانب الجمالي .

العمل مستمر لتجميل ميدان التحرير استعدادا لعودة الجامعة العربية وانعقاد مؤتمر القمة « تصوير : عصمت عدلي »

بالاوراق الرسمية

«اللخبطة» مستمرة في هندسة الزقازيق !

طوال الاعوام الماضية حدثت لخطبة غريبة في كلية الهندسة بجامعة الزقازيق كشفت «اخبار اليوم» عن بعضها في العام الماضي عقب ظهور نتائج امتحانات الطلاب ولكن فوجئنا باستمرار اللخبطة .

هذا الموضوع صيحة تحذير اخرى لما يحدث في هذه الكلية وحتى لانفاجأ هذا العام بعد اعلان نتائج الطلاب باستمرار هذه اللخبطة .

في هذه الكلية وحدها يمكن وبسهولة تامة ان يتحول طالب راسب في ٦ مواد الى ناجح وطالب اخر رسب في مادتين فقط احداهما تخلف من الفرقة السابقة .. وعليه ان يعيد السنة كلها وطلاب استنفدوا مرات الرسوب . وفصلوا . والتحقوا بكليات اخرى .. وفجأة عادوا الى كلية الهندسة .. كيف ؟

ورفض العميد تنفيذ حكم قضائي لصالح طالب بالعودة الى الكلية .. بعد ان اصر العميد على فصله ، والتحق بكلية اخرى وحصل منها على البكالوريوس .. ولكنه اصر على حقه .

وقبل امتحان البكالوريوس مباشرة .. اعلن العميد رسوب طالب في السنة الرابعة .. وشكا الطالب لوزير التعليم فأمر بدخوله امتحان البكالوريوس .. وامتثل العميد للقرار ولكنه اعلن رسوب الطالب في الفرقتين الرابعة والخامسة . لاول مرة في تاريخ الجامعات المصرية .

هذا الطالب فطلب عميد الكلية ان يكون في هذه اللجنة باي شكل بل ويتولى رئاستها .. ومع ان رئيس الجامعة ارسل لكل من عميد الكلية ووكيلها يطلب منهما اعتبار السنوات التي لايدخل الطالب فيها الامتحان «ايقاف قيد» الا ان العميد الذي يتربص لهذا الطالب المشاغب من وجهة نظره والذي تجرأ وشكا لوزير التعليم وكشف حقيقة الكلية امامه اصر ان يعلن نتيجة هذا الطالب «مفصول نهائيا» قبل ان تجتمع اللجنة وضرب بقرار رئيس الجامعة عرض الحائط الذي يطلب وقف قيد الطالب وليس فصله . كما تغاضى عن قانون تنظيم الجامعات الذي يجعل للطالب في الفرقة الاخيرة فرصتين للتقدم من الخارج اي بعد ٤ سنوات دراسية ولكن هذا الطالب لم يمر عليه سوى ٣ سنوات فقط بسبب تعنت هذا العميد معه .

ومن المضحك ان العميد اعلن نتيجة الطالب العام الماضي راسبا في جميع المواد بتقدير ضعيف جدا بشرطة مع انه من المفروض ان هذه السنة يؤديها الطالب من الخارج اي ليس له اعمال سنة . لان الشرطة الموضوعة على التقدير تعني انه راسب في اعمال السنة فكيف يرسب فيها وهو لم يحضرها ولايجب ان يحضرها .. هذه الحقائق نضعها امام وزير التعليم والمجلس الاعلى بعد ان عجز رئيس الجامعة عن وقفها .

نموذج صارخ من الكشوف الرسمية التي تكشف التلاعب في نتائج الطلاب

راسب في ٦ مواد نجح بأمر العميد والراسب في مادتين لايجوز نجاحه !

فماذا حدث في هذه الكلية ؟

كانت «اخبار اليوم» قد نشرت في شهر مايو من العام الماضي تحقيقا تحت عنوان «اخر لخبطة» في هندسة الزقازيق كشفت فيه عما يدور في هذه الكلية من تلاعب في نتائج الطلاب المحظوظين وكشفت عن حالات صارخة وبالاسم .

ودون اى ترو ارسل د . طلعت عويس عميد الكلية تكذيبا شديد اللهجة به من الاتهامات ماكان يضعه تحت طائلة القانون وادعى انه لاتوجد لدينا اي مستندات تؤكد ما نقوله . ولكن اعلنا اصرارنا على صدق كل كلمة كتبناها .. وجاء د . طلعت عويس الى «اخبار اليوم» بنفسه ليهددنا مرة اخرى في ثورة عارمة بمقاضاتنا لاننا نعمل على تشوية صورته وصورة كليته دون ان يكون معنا اى دليل .. وقبل ان تهدء ثورته فاجأناه بكل ما لدينا من مستندات وبعدها قدم اعتذاره عن كل ماحدث .. ووعد بالا يحدث ماحدث في الكلية مرة اخرى .

ولكن اكتشفنا ان اللخبطة مازالت مستمرة وهذه هي التفاصيل نضعها امام وزير التعليم والمجلس الاعلى للجامعات .

● الطالب سامح سيد قنديل محمد اعلنت الكلية فصله فصلا نهائيا لاستنفاد مرات الرسوب بعد ان رسب في خمس مواد كاملة اثنتين منها بتقدير «ضعيف جدا وثلاث بتقدير ضعيف» وكان قرار فصله في ٦ اغسطس ١٩٨٨ ولكن بعد عام دراسي كامل وبالتحديد في ٦ ابريل ١٩٨٩ وقبل امتحان اخر العام لفصله اعلنت الكلية نجاحه ونقله للفرقة الثانية برقم جلوس ٢٤٢١ بل ووضعه في كشوف نتيجة طلاب السنة الثانية انه «غائب وبعذر مقبول» .

● فاخر السعدي عبدالجليل : اعلنت الكلية فصله لاستنفاد مرات الرسوب بالفرقة الاولى وكان راسبا في ٤ مواد اثنتين بتقدير ضعيف» واثنتين بتقدير «ضعيف جدا» اي ان حالته افضل من حالة الطالب السابق ومع ذلك لم يتم رفعه وفصل وذهب لكلية التربية .

● سلمان عبدالرحيم : رسب في السنة الاولى في خمس مواد استنفد مرات الرسوب ولم يتم رفعه مع ان حالته مشابهة للحالة الاولى .

● امين محمد امين عبدالله : فصل من السنة الاولى لاستنفاده مرات الرسوب وكان راسبا في خمس مواد بتقدير «ضعيف» كما اعلنتها النتيجة الرسمية للكلية في ٦ اغسطس ولكن بعد عام دراسي كامل وبالتحديد في ٦ ابريل ١٩٨٩ وقبل امتحان اخر العام مباشرة اعلنت الكلية اعادة قيده وايقاف تجنيده .. ونقله للفرقة الثانية مع انه لم ينجح طوال السنتين الاوليين في الفرقة الاولى الا في مادتين فقط وسجلت الكلية اسمه في كشوف نتيجة الفرقة الثانية «غائب بعذر مقبول» !! وكان رقم جلوسه ٢٤٢٠ .

● محمد على رضوان عطية : اعلنت الكلية فصله لاستنفاد مرات الرسوب بالفرقة الاولى في ٤ مواد تقديرهم جميعا «ضعيف» ومع ذلك لم يتم رفعه كما حدث مع زملائه السابقين الراسبين في خمس مواد وليس ٤ فلم تساوى بينه وبين الطالب محمود عبدالحليم محمد الهلالي الذي رفعته الكلية وهو راسب في ٤ مواد منها ٣ بتقدير «ضعيف جدا» ولا بينه وبين الطالب سامح محمد شوقي الذي رفعته الكلية وهو راسب في ٤ مواد منها ٣ «ضعيف جدا» ايضا ونقلتهم الكلية جميعا للفرقة الثانية وسجلت اسماءهم انهم تقدموا «بعذر مقبول» .

ومثلهم سامح محمد شوقي الذي فصل من الفرقة الاولى لاستنفاد مرات الرسوب بعد رسوبه في ٤ مواد منها ٣ بتقدير «ضعيف جدا» وذلك بتاريخ ٦ اغسطس ١٩٨٨ وفي ٦ ابريل ١٩٨٩ اي بعد عام دراسي كامل اعلنت الكلية نجاح الطالب ونقله للفرقة الثانية واعادة اوراقه من الكلية التي كان قد نقل اليها بعد فصله وسجلته في نتيجة السنة الثانية انه تقدم «بعذر مقبول» .

اما الطالب عماد احمد التهامي على خليفة فقد تم فصله نهائيا لاستنفاد مرات الرسوب من الفرقة الاولى مع انه راسب في ٤ مواد اثنتين منها «ضعيف جدا» واثنتين آخريين بتقدير «ضعيف» الا انه تم فصله بالفعل لانه لم يجد احدا يتوسط له لدى المسئولين بالكلية مع ان حالته افضل من حالات اخرى سابقة تم رفعها .

الفرقة الثانية

● الطالب عصام عبدالعزيز عبدالحميد اعلنت الكلية فصله نهائيا من الفرقة الثانية لاستنفاده مرات الرسوب بعد ان رسب لمدة ٣ سنوات في ٣ مواد اثنتين من الفرقة الثانية بتقدير «ضعيف» وواحدة بتقدير «ضعيف جدا» من الفرقة الاولى اعلنت الكلية ذلك يوم ١٠ اغسطس ١٩٨٨ وبعد عام دراسي كامل وبالتحديد ٦ ابريل ١٩٨٩ وقبل بداية امتحان العام التالي بشهر واحد فقط اعلنت الكلية نقله الى الفرقة الثالثة ميكانيكا بعد رفع مادة التخلف من الفرقة الاولى من تقدير «ضعيف جدا» الى «مقبول» اي تم اعطاؤه ٢٥٪ من الدرجة وهذا يستحيل في اي جامعة مصرية ولايمكن لاى درجات رافة ان ترفع طالبا من تقدير «ضعيف جدا» الى مقبول ولكن للاسف حدث كل هذا في هندسة الزقازيق وتم اعادة الطالب من الكلية التي كان قد التحق بها بعد فصله .. واعطى رقم جلوس ٣٤٢٠ وتم اعلان نتيجته في السنة الثالثة «غائب بعذر مقبول» .

● الطالب قطب عبدالسلام عباس تم فصله نهائيا من الكلية من الفرقة الثالثة لاستنفاده مرات الرسوب بعد رسوبه في ٥ مواد اربع من الفرقة الثالثة وواحدة من الفرقة الثانية وكانت بتقدير «ضعيف جدا» ولكن في ٦ ابريل ١٩٨٩ تم اعلان نجاحه بعد رفعه واعادة اوارقه من الكلية التي كان قد قام بالتحويل اليها واعلنت نتيجته في ٨ اغسطس ١٩٨٩ «غائب بعذر مقبول» اي انه قد تم رفعه في ٣ مواد كاملة منها مادة بتقدير «ضعيف جدا» .

● وهناك حالة صارخة جدا للطالب عادل قرطام سليمان السيد .. وكانت الكلية قد اعلنت فصله نهائيا من الفرقة الثالثة ميكانيكا لاستنفاده مرات الرسوب وانتقل الى كلية اخرى بعد فصله ولكن بعد نهاية العام الدراسي التالي في ١٩٨٩ وبعد بداية امتحانات اخر العام تم اعلان نجاح الطالب في الفرقة الثالثة ونقله الى الفرقة الرابعة وذلك بتاريخ ٢١ مايو ١٩٨٩ ان هذا الطالب كان راسبا في خمس مواد كاملة واحدة فقط منهم بتقدير «ضعيف» و ٤ مواد بتقدير «ضعيف جدا» اثنتان منهم من الفرقة الثالثة والتي لايجوز نقل الطالب الى الفرقة الرابعة الا اذا كان ناجحا في جميع مواد الفرقة الثانية كما تنص لائحة الكلية وكان رقم جلوس الطالب ٤٤٠٢ والمضحك ان تقرير نجاح هذا الطالب في المواد الراسب فيها يوم ٢١ مايو وتم نقله الى الفرقة الرابعة مع ان امتحاناتها كانت قد بدأت يوم ١٠ مايو ١٩٨٩ وبالتالي لم يحضر الامتحان .. وسجل في نتيجة الفرقة الرابعة انه «غائب بعذر مرضي مقبول» .

● فوزي محمد ابراهيم محمد : كانت الكلية قد اعلنت فصله نهائيا من الفرقة الثالثة ميكانيكا لاستنفاده مرات الرسوب حيث كانت نتيجته راسبا في ٤ مواد .

د . محمد عبداللطيف

د . طلعت عويس

تحقيق :

رفعت فياض

ثلاث منهم من الفرقة الثالثة وواحدة من الفرقة الثانية بتقدير «ضعيف جدا» وبعد ان تم نقل اوراقه الى كلية اخرى .. وبعد ان بدأ امتحان اخر العام التالي في ١٠ مايو ١٩٨٩ قامت الكلية بتشكيل لجنة اعتمدها عميد الكلية لتعديل نتيجة هذا الطالب مع الطالب السابق في ٢١ مايو وقامت الكلية بجعل الطالب ناجحا وحولت مادة التخلف التي حصل فيها الطالب على تقدير «ضعيف جدا» الى «مقبول» وتم اعادة قيد الطالب ووضعت له رقم جلوس بعد نقله للفرقة الرابعة وكان رقم جلوسه ٤٤٠٣ واعلنت الادارة نتيجة الفرقة الرابعة . وطبعا كانت نتيجته كالعادة مثل اقرانه «غائب بعذر مرضي مقبول» .

لا لهؤلاء

وعلى النقيض من كل هذه الحالات نجد طلابا اخرين معهم في نفس الكشوف وراسبين وحالتهم افضل بكثير من الحالات السابقة ومع ذلك لم يتم رفع احد منهم لانهم طبعا ليسوا من المحظوظين وهذه الحالات هي :

● ايمن يونس عبدالكريم محمود عنده ٣ مواد واحدة فقط من الفرقة الثانية مع ذلك لم يتم رفع هذه المادة له لينتقل الى الفرقة الاعلى .

● خالد محمد جمال الدين محمد سليم عنده ٤ مواد اثنتان من مواد التخلف ولم يتم رفعه .

● انور فكري مصطفى احمد عنده ٣ مواد واحدة منه فقط من الفرقة الثانية لو تم رفع هذه المادة سيتم نقله الى الفرقة الاعلى بتخلف مادتين ولكنه لم يحظ بهذا الشرف .

● امام محمد محمود غريب عنده ٣ مواد منه مادة واحدة من مواد التخلف ولم يتم رفعه .

● هناء عبدالعال عبدالرحيم حسين : عندها ٣ مواد واحدة منهم فقط تخلف من الفرقة الثانية ولم يتم رفعها .

● فوزي محمد محمد علي : عنده مادتان فقط احداهما من الفرقة الثانية والتي لايجوز نقله للفرقة الرابعة الا بعد نجاحه فيها ومع ذلك لم يتم رفعها .

● اشرف محمد فريد ابراهيم عنده مادتان فقط احداهما من التخلف الذي لايجوز ان ينقل للفرقة الاعلى الا بعد نجاحه فيها ومع ذلك لم يتم رفعه مثل ابناء المحظوظين .

● زين العابدين محمد الهدى بندي : عنده ٣ مواد واحدة فقط من الفرقة الثانية تخلف ومع ذلك لم يتم رفعه .

● ضياء عبدالله عبدالقادر : عنده اربع مواد واحدة من التخلف ومع ذلك لم يتم رفعه .

● الهام ابراهيم محمد سليمان بالفرقة الثالثة ري عندها مادتان احداهما من الفرقة الثانية «تخلف» ومع ذلك لم يتم رفعها .

● السيد منصور توفيق محمد الفرقة الثالثة ري كان عنده مادتان فقط من التخلف ومع ذلك لم يرفع .

● ياسر ابو عامر حسنين ابو لاشين بالفرقة الثالثة ري وهي حالة صارخة جدا فهذا الطالب ليس عنده سوى مادة واحدة فقط من التخلف من الفرقة الثانية ومع ذلك لم ترفع له هذه المادة لينتقل بعدها الى الفرقة الرابعة .

● واخيرا : هناك حالة مأساوية لطالب اسمه طارق يوسف حسن صالح .. كانت الكلية قد اعلنت رسوبه بالفرقة الرابعة عام ١٩٨٧ وذلك بعد عام كامل من نجاحه عام ١٩٨٦ وحرمته من دخول امتحان الفرقة الخامسة فلجأ الطالب الى د . احمد فتحي سرور وزير التعليم الذي مكنه على الفور من دخول امتحان الفرقة الخامسة عام ١٩٨٧ بعد ان اكتشف تلاعب الكلية الا ان الكلية قررت عدم اعلان نتيجته في الفرقة الخامسة الا بعد ان يؤدي امتحان الفرقة الرابعة عام ١٩٨٨ وتظلم الطالب لوزير التعليم الذي امر على الفور باعلان نتيجته في الفرقة الخامسة فما كان من الكلية الا ان اعلنت نتيجته راسبا في جميع المواد عقابا له على الشكوى لوزير التعليم .. وبذلك اصبح الطالب راسبا ولاول مرة في تاريخ الجامعات المصرية في عامين دراسيين في وقت واحد .. الفرقة الرابعة راسب والفرقة الخامسة راسب .

وفجرت «اخبار اليوم» مشكلة هذا الطالب في التحقيق السابق فأمر د محمد عبداللطيف رئيس جامعة الزقازيق بتشكيل لجنة للنظر في نتيجة





هذا من الأصل



المشي فوق الأشواك

بقلم: محسن محمد

المودعون في شركة الريان الذين سمعوا شراء اصول الشركة بمبلغ مليار ونصف مليار جنيه اصبحوا يعيشون على امل استرداد اموالهم .

ولكن لابد من وضع الحقائق امامهم - لمواجهة الواقع بكل ما فيه .

● قدم العرض لمحكمة جنايات الجيزة التي يحاكم امامها الريان يوم ٢١ مايو الماضي . العرض يقول بشراء الاصول بهذا المبلغ « او » شراء حقوق المودعين بشيكات مقبولة الدفع باسم كل مودع والمبلغ المستحق له .

الحقيقة مهما كانت مؤلمة يجب أن تقال

وكلمة « او » تعني الخيار وترجح تلك الاخذ بالاقتراح الثاني اي سداد حقوق المودعين مما يفتح باب الجدل الطويل فما هي حقوق المودعين . هل هي رءوس اموالهم التي دفعوها . وهل تخصم منها الارباح التي حصلوا عليها ، والخسارة التي تحققت للشركة . وهل حقوق المودعين بالدولار ستحسب بسعر الدولار وقت الايداع ، او بسعر السوق المصرفية الآن .

وحساب حقوق المودعين واحدا واحدا يستغرق سنوات .

وربما يتخلف الفان او ثلاثة الاف من مجموع المودعين الذين يزيد عددهم على ١٨٠ الفا للوفاة وحلول الورثة محلهم . ثم البحث عن الورثة واستيفاء مستنداتهم بالاعلام الشرعي .

● اقترح علاء الدين عبد المنعم محامي بعض المودعين الذين تدخلوا امام المحكمة مدعين بالحق المدني امام المحكمة ان يتقدم محامي الريان بصفته وكيلا عن المشترين بخطاب ضمان بربع الثمن اي بمبلغ ٣٧٥ مليون جنيه او بشيك بعشرة في المائة من الثمن اي بمبلغ ٢٥٠ مليون دولار امريكي . ويكون الشيك باسم محامي الريان نفسه دليلا على انه يملك بعض ثمن الصفقة وان وراءه قوة مالية ضخمة لاثبات الجدية .

ولكن المحامي اعتذر بانه يخش على مبلغ الضمان من المصادرة والقوانين الاستثنائية مع ان الشيكات ستكون باسمه ولاتصرف الا له !

● محامي الريان هو وكيل عنه ، اي وكيل عن البائع . وفي الوقت ذاته وكيل عن المشترين المجهولين . والقانون المدني ينص صراحة على منع ذلك والا كان العقد باطلا . فهو اما ان يكون وكيلا عن البائع او عن المشترين الا اذا كان غير جاد .

● الهدف من العرض ومايثار حوله التمهيد لاظهار الدولة والحكومة بانها في نهاية الأمر . مسئولة عن فشل الصفقة .

وحدث ان هدد محامي الريان بالانسحاب من الصفقة لأن ادارة التحفظ (النيابة) تصر على احتساب مادفع للمودعين . في بعض السنين ، كارباح ، وليست جزءا من رأس المال .

● اصول الريان ستعرض للبيع . بعد المحاكمة . لرد أموال المودعين . وطرح هذه الاصول دفعة واحدة سيخفض ثمنها ، وكان يمكن للمشترين الانتظار بضعة اشهر وشراؤها بثمن بخس وبلا اجراءات معقدة . فما الذي يدفعهم لشرائها الآن بالثمن العالي الى ان يكون الأمر مناورة ؟

● اعلن احمد الريان في المحاكمة ان النائب العام السابق جمال شومان طلب اليه قبل التحفظ بيومين ان يعيد اليه اموال شقيقته ـ السيدة عنايات شومان وثبت ان النائب العام ليست له شقيقة تدعى عنايات اصلا .

● محامي الريان اعتاد ان يرد المحكمة اية محكمة ، قبل الفصل في الحكم .

رد محكمة جنح عابدين في جلسة ١٤ يونيه الماضي في قضية محاكمته بتهمتين رد محكمة جنح عابدين في جلسة ١٤ يونيه الماضي في قضية اقامها هو ضد موكله سابقة له .

رد المحكمة في قضية تالية لمحاكمته عن اصدار شيك بلارصيد .

رد هيئة محكمة استئناف جنح قصر النيل بتاريخ ٢٥ يونيه الماضي في قضية اصداره شيكا بدون رصيد .

اختصم مدير ادارة التحفظ ورئيس النيابة وامام محكمة الاستئناف التي تنظر قضية المخاصمة طلب من الدائرة التنحي والا فانه سيقوم بردها فتنحت الدائرة .

اي انه رد خمس دوائر قضائية ولايوجد سبب لذلك الا محاولة تأجيل الفصل في القضايا .

وبعد ..

المودعون ليسوا مستعدين لسماع اية كلمة تقول بأنهم يحيون على وهم . وقد حاول البعض في جلسة محكمة الجنايات الاعتداء على علاء عبد المنعم المحامي المدعي بالحق المدني عندما طالب بتقديم اي شيء يثبت جدية العرض .

والموضوع الآن يتركز في امر واحد وهو ان كل من يثير اعتراضا او شكوكا في صفقة الشراء يتهم باثارة الريان مما يجعله يعدل عن العرض .

ورغم ذلك كله فالحقيقة يجب ان تقال .



النحاس زمان .. والآن

نور الدين طراف

روى الدكتور نور الدين طراف رئيس وزراء مصر الأسبق . واحد رجالات الحزب الوطني القدامى ذكرياته عن سنوات عمله مع جمال عبد الناصر .

وقد اخترت بعضا من هذه الذكريات والآراء التي نشرها سليمان الحكيم .

قال نور الدين طراف :

كان جمال عبد الناصر يريد ثورة اجتماعية شاملة ، بينما كان محمد نجيب يميل الى الاصلاح والتغيير التدريجي ولايرى مانعا في التعامل مع السياسيين من العهد السابق . وهو ماجعله يتصل بمصطفى النحاس باشا زعيم حزب الوفد ـ المنحل ـ ويجري معه حوارا تم تسجيله ونشره بالكامل وابدى فيه نجيب كل التمنيات الطيبة للوفد وزعيمه النحاس .

وحينما قرأت ـ اي طراف ـ الحديث سألت جمال عبد الناصر عن صحته فقال :

ـ اسأل محمد نجيب .

وكنا وقتها نستعد لحضور اجتماع مجلس الوزراء .

وفي بداية الاجتماع قال عبد الناصر :

الدكتور طراف لديه سؤال يريد الاجابة عليه .

ولم اكن قد اتفقت مع عبد الناصر على شيء في هذا الخصوص ورغم المفاجأة قمت لأسأل محمد نجيب :

ـ هل صحيح هذا الحوار بينك وبين النحاس .

تلعثم نجيب ثم تحدث في امور بعيدة كل البعد عن سؤالي له . وهنا اخرج الوزير قائد الجناح عضو مجلس الثورة جمال سالم مسدسه والقى به امامه على الطاولة وقال لنجيب في لهجة عنيفة .

ـ جاوب على السؤال صحيح ام غير صحيح ؟

حاول نجيب تبريد الموقف . ولكنه لم ينكر . وقد بقي جمال عبد الناصر هادئا رغم الهياج الشديد الذي ابداه زملاؤه تجاه نجيب . بسبب اتصاله بالمعارضين للثورة !

تعليق :

كان الاتصال بمصطفى النحاس في مارس ١٩٥٤ جريمة . الآن بدأنا نعترف بأن النحاس كان زعيما وطنيا .

.. الحمد لله .

***

ويقول د . نور الدين طراف في مذكراته

كان جمال عبد الناصر هو صاحب اقتراح تعيين عبد الحكيم عامر قائدا عاما للقوات المسلحة وترقيته من صاغ ـ رائد ـ الى رتبة اللواء مرة واحدة لا لكفاءه وقدرات خاصة يتمتع بها عامر دون باقي اعضاء مجلس الثورة ولكن للثقة الكبيرة التي تميز علاقتهما .

وقد اراد عبد الناصر ان يضمن ولاء الجيش له ببقاء عبد الحكيم عامر على رأس القيادة فيه . ولكن بعض المحيطين بعامر من هواة الصيد في الماء العكر ادخلوا في رأسه انه لولاه مااستطاع عبد الناصر البقاء في الحكم . وعمل عبد الحكيم عامر ـ من ناحيته ـ على ضمان ولاء الضباط له شخصيا .

***

عرض عبد الناصر قرار تأميم قناة السويس ـ يوليه ١٩٥٦ ـ على مجلس الوزراء الذي انعقد في القطار المسافر من القاهرة الى الاسكندرية يوم التأميم ذاته ..

وعلم الوزراء بقرار التأميم قبل اعلانه بساعات .

***

بعد تأميم قناة السويس دعت بريطانيا الى مؤتمر تحضره الدول التي وقعت على معاهدة القسطنطينية عام ١٨٨٨ الخاصة بحياد القناة . حضر عبد الناصر الى مجلس الوزراء . وعرض فكرة سفره الى لندن لحضور المؤتمر .

شرح عبد الناصر الفكرة وكله ثقة بان حضوره المؤتمر سيساهم في ازالة الصورة التي رسمها له الغرب في اذهان الناس بانه « هتلر » الحديث وسيضع بدلا منها صورة الرجل البسيط الذي يسعى لخير بلده دون الاضرار بمصالح الآخرين . وانه رجل سلام وطلب عبد الناصر رأي الوزراء وهل يسافر الى لندن او لايسافر وكان ميالا لفكرة السفر . تحدث الوزراء بشيء من التحفظ لأنهم يخافون على سلامة الرئيس وامنه اذ سيكون موضع تهديد في لندن وفي ذات الوقت لايريدون الاصطدام برغبة الرئيس في السفر .

وكانت نتيجة المناقشة ان رفض عبد الناصر فكرة السفر .

***

رأى بعض المصريين وبينهم الدكتور عبد الرازق السنهوري رئيس مجلس الدولة السابق وبهي الدين بركات عضو مجلس الوصاية على العرش السابق وسليمان حافظ نائب رئيس الوزراء الاسبق ايضا بعد العدوان الثلاثي ان الاحتلال الأجنبي لمصر اصبح على الابواب وان الانجليز والفرنسيين ومعهم اليهود سيد خلون القاهرة فيعيثون فيها فسادا . وسينتقمون من الشعب الذي ايد عبد الناصر ورفاقه .

وقع اختيار هؤلاء على سليمان حافظ ليبلغ عبد الناصر برأيهم

وكان سليمان حافظ هو الذي كتب وثيقة تنازل الملك فاروق عن العرش . وذهب اليه في قصر رأس التين ليحصل على توقيعه على الوثيقة . وهو الذي اراد اقناع عبد الناصر ومجلس الثورة بالتنازل ايضا لم يكن سليمان حافظ خائنا وهو يطالب عبد الناصر بالتنحي بل رأى في ذلك الطريق الوحيد لانقاذ مصر من العودة تحت الاحتلال مرة اخرى .

واذا كان الانجليز والفرنسيون قد قاموا بعدوانهم على مصر للتخلص من عبد الناصر . فليرحل عبد الناصر ولتبقى مصر سالمة .

طلب عبد الناصر الى عبد اللطيف البغدادي . عضو مجلس الثورة ان يقابل سليمان حافظ بدلا منه . فنقل اليه اقتراح زملائه انقاذا لمصر من الورطة التي وضعها فيها جمال ورفاقه

واستمع الى حججه ثم طلب البغدادي منه الانصراف والا يعود الى التفكير بمثل هذه الطريقة الاستسلامية والا يتحدث مع احد في هذا الموضوع حتى لايتسرب اليأس الى نفوس المقاتلين

وبعد انتهاء أزمة العدوان الثلاثي القي القبض على سليمان حافظ واودع المعتقل

***

عندما اوشكت المقاومة المصرية للعدوان الثلاثي ـ انجلترا وفرنسا واسرائيل ـ عام ١٩٥٦ على الانهيار ، اقترح صلاح سالم ، الذي فقد تماسكه وهبطت معنوياته ان يتناول اعضاء مجلس قيادة الثورة نوعا من السم سريع المفعول حتى لايقعوا اسرى في ايدي الانجليز فيمثلوا بهم وبعائلاتهم وابنائهم انتقاما منهم

وقد وافق الجميع على هذا الاقتراح عدا عبد اللطيف البغدادي الذي لم يحضر الاجتماع الذي قدم فيه اقتراح صلاح سالم

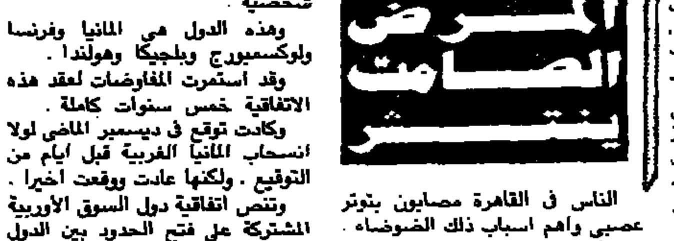
وقد ذهب مندوب عنهم الى صلاح نصر . مدير المخابرات . ليجهز لهم السم المطلوب

وذهب مندوب آخر الى البغدادي ليحصل على موافقته على الاقتراح الذي لم يحل دون تنفيذه سوى بشائر انفراج الأزمة التي بدأت تلوح في الافق !!

***

ويقول نور الدين طراف

صراعات عبد الناصر الدائمة والحادة . داخليا وخارجيا هي التي اوقعته في عدد من الاخطاء التي اتفق الجميع عليها



د . صلاح سليمان

المرض الصامت ينتشر

الناس في القاهرة مصابون بتوتر عصبي واهم اسباب ذلك الضوضاء .

والضوضاء في القاهرة تبلغ اعلى نسبة لها في باب الشعرية وشارع الجيش . وتقل في الزمالك ومصر الجديدة

واذا استمرت الضوضاء بنفس النسبة الحالية فان نصف سكان الأحياء الشعبية سيصابون بضعف السمع خلال خمس سنوات لأن الضوضاء وصلت الى مرحلة الخطر ، فان الضوضاء تزيد « الادرينالين » في الانسان مما يجعله يقوم بأعمال عصبية ويفقد القدرة على التركيز وهذا ضار بكل الذين يحتاجون الى التركيز وايضا الطلاب !!

السبب في ذلك موتور السيارات والكلاكس والورش والراديوهات .. الخ . وكلما زادت سرعة السيارات زادت الضوضاء .

هذه هي النتيجة التي انتهى اليها بحث جديد اشترك فيه اساتذة ومدرسون وطلاب الدراسات العليا برئاسة الدكتور صلاح سليمان استاذ ورئيس وحدة السمع بجامعة عين شمس ضمن الابحاث الجديدة التي تجري في مصر عن تلوث البيئة .

وتم البحث في ٤ احياء في القاهرة وفي مدينة طنطا ايضا .

والاقتراحات الايجابية التي قدمها الدكتور صلاح سليمان اهمها ضرورة العمل على تغيير سلوك الناس ليعرفوا ان الضوضاء مسألة شديدة الخطورة وبالذات لتأثيرها على السمع .

وضعف السمع هو المشكلة الصحية رقم ٧ في مصر بعد البلهارسيا والسل وامراض الأطفال .. الخ ..

وقد اجرت وحدة جامعة عين شمس بحثا في محافظتي الفيوم والقليوبية وافتربت قرية في كل من المحافظتين تم فحص سكانهما جميعا

وانتهى البحث الى ان المصابين ضعف او نقص السمع تصل نسبتهم الى ثمانية في المائة من السكان . ٤ في المائة من هؤلاء يقل عمرهم عن ١٥ سنة .

واذا كانت هذه النسبة عامة في مصر فمعنى ذلك ان اربعة ملايين مصري على الاقل مصابون بضعف السمع وهي نسبة عالية اذا قيست بالدول المتحضرة التي لاتزيد نسبة المصابين بها عن اربعة في المائة .

والسبب في ذلك التهابات الاذن الوسطى نتيجة لامراض متعددة .

وضعف السمع مرض صامت فصاحبه لايشكو لأنه لايحس بالألم ومن هنا يتأخر العلاج .

وقديما قال بيرم التونسي :

ياأهل المغنى دماغنا وجعنا

دقيقة سكوت لله .

دا احنا سمعنا كلام مالو معنى

ياليل وياعين ويا آه

الآن لم يعد اهل المغنى هم السبب في وجع الدماغ بل اسباب اخرى كثيرة ولابد من العلاج !!

الحدود العربية .. غير المفتوحة

وقعت خمس دول أوربية اتفاقية الحدود المفتوحة وتقضي بأن يتنقل الانسان بين هذه الدول . برا وبحرا وجوا ايضا دون حاجة إلى تأشيرة دخول او تقديم جواز سفر او بطاقة شخصية .

وهذه الدول هي المانيا وفرنسا ولوكسمبورج وبلجيكا وهولندا .

وقد استمرت المفاوضات لعقد هذه الاتفاقية خمس سنوات كاملة .

وكادت توقع في ديسمبر الماضي لولا انسحاب المانيا الغربية قبل ايام من التوقيع . ولكنها عادت ووقعت اخيرا .

وتنص اتفاقية دول السوق الأوربية المشتركة على فتح الحدود بين الدول الاعضاء عام ١٩٩٢ ولكن الدول الخمس رأت التعجيل بهذه الخطوة لاهميتها .

وقد قامت الجامعة العربية منذ اكثر من اربعين عاما ولكنها لم تستطع فتح الحدود بين الدول العربية ودخولها بالبطاقة الشخصية او بجواز السفر بلا حاجة الى تأشيرة دخول .

ولم تكتف نحن العرب بذلك بل مازلنا نناقش مسألة تحديد الحدود بين الدول العربية ونعتبرها قضية اساسية تهدد احيانا بالحرب بين العرب

والبعض يسأل احيانا

ـ ماهو الفارق بيننا وبين اوربا .

والحدود المفتوحة والمغلقة والمبهمة والعائمة هي احد الفروق !

أما بعد

جميل جدا تطبيق نظام الاحتراف في مجال الكورة ، واجمل منه فرض نظام المحترفين على اللاعب المصري . والمحترف في البلاد الكروية الشهيرة . يصبح بعد توقيع العقد ملكا للنادي وليس ملكا لنفسه . فلا سهر في شارع الهرم ، ولا ضرب انفاس في قهاوي عشش الترجمان . او غرز عزبة فاروق ببورسعيد . ولا بلبعة على شاطيء البحيرات المرة بين الاسماعيلية والسويس . اللاعب المحترف يتحول إلى راهب في محراب الكورة ، ويعيش بالكورة ومن الكورة وللكورة . ويلعب مباراتين في الاسبوع وربما ثلاث . ولا يفترش الارض خلال المباراة طالبا من اللعيبة واولاد الحلال من الجمهور انقاذه من الشد العضلي .. واللاعب المحترف يصبح خادما للملعب وخادما في الملعب .. ينحني إذا اشار له حامل الراية . ويطيع اذا امره الحكم . ويترك الملعب على الفور إذا لمح الكارت الاحمر في يده .

لقد كانت السبهللة هي آفة الكرة المصرية . كان اللاعب يسهر اذا سنحت الفرصة ويشرب إذا توافر له الشراب ويدخن إذا اجتمع مع شلة الأنس والمزاج .. اذكر انهم ذات علم احتاجوا إلى لعيب دولي ليشترك في مباراة هامة مع فريق اجنبي . وكان الفريق المصري مهزوما بهدف في اول شوط . وبحثوا عنه في كل مكان حتى عثروا عليه في قعدة انسجام في حي الباطنية . ومن هناك إلى المباراة رأسا . ونزل الكابتن الملعب آخر فرفشة وانسجام . والمضحك ان اللاعب المنسجم احرز هدفين وفازت مصر وصعدت إلى الدور النهائي في بطولة العالم العسكرية .

واللاعب المصري كان معذورا في سلوكه قبل الاحتراف . فلم تكن الكورة تعطيه شيئا يستحق الاهتمام . كان خير الكورة يذهب إلى غير اللعيبة . إلى جماعة الهناكرة الذين احترفوا الهنكرة في الأندية والملاعب .. ولكن بعد تطبيق الاحتراف لم يعد للاعب المصري عذر فالكورة هي حياته وهي معاشه . واقل المحترفين شأنا يصل مرتبه إلى ضعف مرتب رئيس الوزراء .

ومن هنا وإلى ما شاء الله . ينبغي لن يكف اتحاد الكورة عن عمليات النصب الكروي التي برع في احترافها وانتقلت عدواها الى الكرة العربية من الخليج إلى المحيط . ولابد من اسقاط شعار (زيتنا في دقيقنا) في مجال الكورة . فيصبح المنتخب القومي من المحترفين والمنتخب الاوليمبي من الشباب . والمنتخب العسكري من الجنود . حيث اننا خدعنا انفسنا زمنا طويلا بالخلط بين المنتخبات . نهزم عساكر المانيا بفريقنا القومي ثم نفرح لأننا هزمنا المانيا . مع إننا لم نهزم إلا بعض عساكر لم يمارسوا لعبة الكورة إلا في المعسكرات . وإذا التزمنا فالعبد لله يبشركم بالصعود إلى دور الاربعة . ومن يدري ؟ قد تصبح الكورة مصدرا للعملة الصعبة ونرد بفضلها كيد صندوق النقد الدولي لمدربه الدكتور عبدالشكور وشركاه !

محمود السعدني

وكالات الأنباء

أمريكا تزود المغرب بأول مفاعل نووى

الرباط - وكالات الانباء :

تم في الرباط امس التوقيع على اتفاقية بين المركز الوطني للطاقة والعلوم المغربي والشركة الامريكية «جنرال اتوميك» تقضى بحصول المركز على اول مفاعل نووى للأبحاث

اسرائيل تنوى اعتقال الف فلسطينى

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

[illegible] صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تعتزم اضافة اقسام جديد في معتقل «انصار - ٣» في النقب لاستيعاب معتقلى انتفاضة الشعب الفلسطينى في الارض المحتلة. واوضحت الصحيفة ان الجيش الاسرائيلي يخطط لاضافة قسم جديد يطلق عليه «قسم ٩» وهو يتسع لألف معتقل جديد.

التمييز ضد المعوقين ممنوع فى أمريكا

واشنطن - وكالات الانباء :

وقع الرئيس الامريكي جورج بوش قانونا جديدا يحظر التمييز ضد حوالى ٤٣ مليون شخص من المعوقين في الولايات المتحدة الامريكية. وقال بوش خلال حفل التوقيع الذى حضره [illegible] شخص ان هذا القانون [illegible] يفتح لأول مرة باب المساواة والاستقلال والحرية امام كافة الرجال والنساء والاطفال المعوقين مع غيرهم من الامريكيين.

المؤامرة الشيوعية فى جنوب افريقيا

بريتوريا - وكالات الانباء :

اجتمع فريدريك دى كليرك رئيس جنوب افريقيا طوال ساعتين امس الاول مع نيلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطنى الافريقى وبحث معه مؤامرة ادعى انه يدبرها الحزب الشيوعى كى يعدها ضد حكومته. وقال دى كليرك قد اعرب عن أمله بعقد لقاء مع مانديلا بشكل عاجل اثر التصريحات الاخيرة للشرطة التى افادت بأن الحزب الشيوعى في جنوب افريقيا يدبر قلب الحكومة الحالية في حالة فشل المفاوضات مع مانديلا.

أثيوبيا تؤكد استمرار هجرة يهود الفلاشا

واشنطن - وكالات الانباء :

اكد تسفاى دينكا وزير الخارجية الاثيوبي استمرار هجرة يهود «الفلاشا» من بلاده الى اسرائيل تنفيذا لاتفاق وقعته حكومته مع السلطات الاسرائيلية. وقال الوزير الاثيوبي الذى يزور واشنطن حاليا في تصريح اذاعة «راديو صوت امريكا» امس ان عدد المهاجرين اليهود من اثيوبيا الى اسرائيل لم ينخفض.

الماركسية فى مزبلة التاريخ

● «ان الماضى لايقدم حلولا للمشكلات المعاصرة ولايحمل لنا الماضى سوى دروسا تؤكد لنا اننا لايمكن ان نعيش كما كنا نعيش في سابق الايام».

بهذه الكلمات لخص الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف موقفه من نظريات الزعيم الراحل لينين التى جثمت على العقلية السياسية السوفيتية لعشرات السنين وذلك في الكلمة التى القاها في المؤتمر الاخير للحزب الشيوعي السوفيتي.

ويقول المراقبون ان ٨٠٪ من اعضاء المؤتمر خرجوا بعد انتهائه وهم مقتنعون تماما بان النظرية الماركسية التى وضعها لينين اصبحت في حاجة الى «تطهير» وهى كلمة مهذبة تعنى في الحقيقة انها بالية يجب ان تاخذ طريقها الى مزبلة التاريخ.

لقد نجح جورباتشوف بذكاء شديد في ان يزيح هالة القداسة الكاذبة التى كانت تحيط برأس الزعيم لينين .. الجامعات السوفيتية اوقفت تدريس الماركسية اللينينية .. السلطات في مدينة تابليسي بجمهورية جورجيا انزلت تمثال لينين بقفص من حديد .. جريدة برافدا السوفيتية تجرأت مؤخرا وكتبت تقول ان لينين لم يكن قديسا على الاطلاق.

ويقول الفيلسوف السوفيتي اليكسندر تسيبكو لقد اثبتت الماركسية انها نظام فاشل بكل المقاييس واذا قرأت كتاب «رأس المال» فلن تصل الى الصفحة [illegible] وقد اتضح لك ان الاغبياء وحدهم هم الذين يمكن ان يؤمنوا بالماركسية ان الماركسية هى عقيدة الذين يعيشون على هامش الحياة ولايستطيعون الانسجام في المجتمع. لقد هاجم ماركس الاسرة والحكومة والامة والملكية الخاصة والدين ونسى ان هذه هى الاسس الاصيلة للحضارة. لقد كان ماركس مفكرا عبقريا لكنه كان مفكرا بلا روح.

وفي الاسبوع الماضى كتب روبرت مايت في مجلة «يو اس نيوز» الامريكية يقول لقد كانت اللينينية [illegible] نظام القيم رأسا على عقب .. اصبح الكذب فضيلة والاحسان كلمة قذرة والسلوك القويم مرادف للثورة المضادة واصبح الخوف والحسد من طبائع الامور.

ويضيف قائلا لقد كانت سقطة اللينينية درسا كبيرا لكل الانظمة الشمولية في عالمنا [illegible] اللينينية استطاعت ان تبقى [illegible] رغم الحرب الاهلية واستعمار [illegible] الجماعية والحرب العالمية [illegible] وفرضت نفسها لمدة ٧٠ عاما [illegible] بناءها بدأ في الانهيار [illegible] درس سقوط اللينينية يؤكد [illegible] الايديولوجيات الشمولية [illegible] الشك في عقيدتهم فانهم يهربون [illegible] بكل مافيه.

● عبدالرحمن عامر ●

مارکس : كان مفكرا عبقريا ، ولكن لم يكن له روح ، ولهذا جاءت نظريته لا انسانية

أزمة خبز فى الاتحاد السوفيتى

● الاتحاد السوفيتي يواجه ازمة خطيرة في الخبز خلال العام الحالى بسبب عجز الحكومة عن توفير العملة الصعبة اللازمة لتمويل صفقات القمح المستوردة من الخارج بعد ان عجزت المزارع الجماعية ومزارع الدولة عن توفير كميات القمح المطلوبة.

وفي الاسبوع الماضى صرح نيكولاى ريجكوف رئيس الوزراء السوفيتي بان بلاده لن تستطيع ان توفر الاعتمادات المطلوبة لشراء ٤٤ مليون طن من القمح من السوق الخارجي واضاف ريجكوف في كلمة القاها امام عدد من مساعدى الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ان سبب نقص محصول القمح خلال العام الحالى (٢١١ مليون طن) هو الاداء المتواضع لقطاع الزراعة واكد ريجكوف ان معدل النمو في هذا القطاع لاوجود له واكد ان ازمة الخبز تهدد بازدياد حدة التوترات الاجتماعية في البلاد.

«ثريا ..» عادت الى الاضواء

● الامبراطورة «ثريا» الزوجة السابقة لشاه ايران عادت مرة اخرى الى الاضواء. ظهرت هذا الاسبوع في الحفل الذى اقامه ماسيمو جارجيا في احد الفنادق الفرنسية للاحتفال بصديقته جينا لولو برجيدا.

عانقت فنانة ايطاليا الشهيرة الامبراطورة ثريا بمجرد ان التقت بها وقالت : انها معرفة قديمة منذ ان كنا جيران في روما.

حضر حفل العشاء الفاخر مجموعة من اصدقاء وصديقات جينا لولو برجيدا ومن بينهم فضيلة زوجة ابن الملك السابق فاروق.

وقد تذكرت جينا معهم مجموعة من المواقف التى وقعت لها اثناء تصوير بعض من افلامها.

قالت النجمة الايطالية [illegible] فضل فيتوريو دوسيكا، ولا انسى الام «تيريزا» التى التقت بها في كلكتا، والتى قبلت ان تكتب مقدمة كتابي المصور عن الاطفال والذى صدر تحت عنوان «العيون البريئة».

ثريا فى أقصى اليمين ، وفى الوسط جينا لولو بريجيدا

الماء البارد

خير علاج للحروق

اكد بحث طبى تم اجراؤه في اثنين من اكبر مراكز علاج الحروق في فرنسا ان ٢٠٪ فقط من الذين يتعرضون للحروق يستخدمون بسرعة المياه الباردة في الحال. ويقول البحث ان المياه الباردة لازالة العلاج الاول في مثل هذه الحالات الطارئة وخاصة اذا استخدمت لفترة لاتقل عن عشر دقائق. فهى تقلل عمق الجرح الناتج عن احتراق الجلد وتخفف الالم والتورم المصاحب للحرق وحتى خطورة الوفاة نتيجة للاصابة بالحروق الشديدة.

طقوس شيطانية !

مكسيكو سيتى - وكالات الانباء

اكتشفت قوات البوليس في [illegible] التى كانت تقوم بحملة لمطاردة المخدرات ، مقبرة جماعية تضم ٣ جثة على الاقل هى على مايبدو لضحايا طقوس شيطانية لاحدى الطوائف الدينية.

وذكرت مصادر البوليس ان اعضاء الطائفة ساقوا ضحاياهم الى الكهوف وذبحوهم وخبأوا دماءهم في اوعية فخارية كنوع من القرابين.

البولشوى . هل يتحول الى احدى قصص «كان يا مكان» ؟!

ماذا جرى للبولشوى ؟

مسرح «البولشوى» اشهر مسارح الاتحاد السوفيتى والذى فتح ابوابه لاول مرة منذ اكثر من مائة عام [illegible] الشكوى من تدهور احواله هذه الايام.

يقول المغنى الاوبرالي السوفيتي يورى جريجوريف ان الفساد استشرى في القيادات العليا التى تدير المسرح العريق لدرجة ان ١٧ من راقصى الباليه و[illegible] من مغنيى الاوبرا العاملين فيه توقفوا عن العمل بعد ان اشتكوا الاحباط نتيجة لممارسات الادارة التى تتسم بالديكتاتورية وسيبة ايضا لانخفاض الاجور.

ويؤكد جريجوريف ان القيادات الادارية بالمسرح تمنح نفسها كل الامتيازات غير المعقولة وتطلق على [illegible] العاملين فيه والذين لاتكاد تفى [illegible] بمتطلبات الحياة.

اما فرقة الباليه بالمسرح فانها تعانى من ديكتاتورية مدير الفرقة المعين الذى يدير الفرقة منذ ٢٠ عاما [illegible] حديد لدرجة انه يلزم الفنانين بالوقوف له احتراما كلما دخل عليهم والا انزل بهم العقاب ويتنبأ ميخائيل شفيكوى رئيس تحرير مجلة «المسرح» السوفيتية بان مسرح البولشوى سوف يغلق ابوابه خلال عامين وذلك نظرا للصعوبات المالية التى تزيد من تدهور اوضاعه ويؤكد انه اذا لم تسارع الحكومة السوفيتية بزيادة دعمها لمسرح العريق فسوف يدخل في ذمة التاريخ.

علاج الاسنان على طريقة الفراعنة

● تستطيع الآن ان تخلع اسنانك بدون تخدير بالبنج وبدون الم انها احدث وسيلة تستخدم الآن في فرنسا والمانيا الغربية وغيرهما.

يستخدم الخبراء في هذه العمليات التنويم المغناطيسى ويجعلها لايشعر المريض باى نوع من انواع الالم اثناء اجراء الجراحة او بعدها.

يقول اطباء الاسنان الفرنسيون الذين يستخدمون هذا الاسلوب الجديد في خلع الضروس والاسنان انه ليس بالسحر كما يعتقد البعض ولكنه علاج عرف منذ القدم واستخدمه قدماء المصريين في خلع الاسنان.

ويعتبر هذا النوع من العلاج مفيدا واكثر امانا من استخدام المخدرات او البنج خاصة لمن يعانون من امراض القلب والحساسية من حقن البنج لان التنويم المغناطيسى ليس له اعراض جانبية مثل باقى انواع التخدير التى تؤخذ عن طريق الفم.

ل : لا يحب المثقفون ؟ ولكن عظيم في رأى رجل الشارع

كول .. هل يلقى مصير هتلر ؟

● يقول عنه نقاده ان اكبر عيوبه هو طموحه الى [illegible] وعدم قدرته على تقبل النقد وسعيه وتلهفه على الاستحواذ على السلطة ويقول هو عن نفسه انه يشعر انه لا يستطيع ان يجعل نفسه مفهوما للآخرين وانه يشعر انه نبى لا كرامة له في وطنه.

انه المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول الذى تجرى الآن على يديه عملية ترحيد شطرى المانيا التى [illegible] الحرب العالمية الثانية كما تجرى على يديه [illegible] عملية لتحويل اقتصاد المانيا الشرقية [illegible]

[illegible]

محاولة اغتيال مسئول الأمن فى ألمانيا

مسئول الأمن : نجا باعجوبة

بون - وكالات الانباء

[illegible] مصادر البوليس [illegible] سيارة [illegible] الدولة الالمانى [illegible] الداخلية اصيب بجراح [illegible] قنبلة [illegible] شوارع الضاحية الالمانية الغربية. واضافت المصادر نفسها انه تم العثور على رسالة باسم منظمة الجيش الاحمر الارهابية تعلن مسئوليتها عن الحادث.

قراءات

● الشاعر يقول . وعين الرضا عن كل عيب كليلة . كما ان عين السخط تبدى المساويا . والشاعر عربى طبعا . وهو يخاطب القوم العرب . ويقول لهم بلباقة ومقدرة نشدد عليها ان العرب تعودوا ان يصدروا احكامهم بالعواطف وليس بالحساب . بالقلب وليس بالعقل . والقلب قد يخطيء احيانا ويصيب احيانا اخرى . ولكن العقل لايخطيء ابدا اذا كان مزودا بالمعلومات الصحيحة.

● وهذا هو الفارق الكبير بين الشرق والغرب . هم يفكرون بعقولهم ويضعون مصالحهم نصب اعينهم ونحن نفكر عادة بعواطفنا . ويهمنا الشكل دائما قبل الموضوع . هم يتخذون قراراتهم بعد تفكير وتمعن على البارد اى بدون انفعال . ونحن نتخذ قراراتنا انفعاليون دائما نقسم باغلظ الايمان ثم نندم بعد ذلك على هذه الايمان والوعود التى قدمناها نهدد ونتوعد ونتذر بالويل وعظائم الامور . ثم نكتشف اننا خدعنا او استدرجنا وانا لسنا قدر هذه الانذارات والتحذيرات التى لم نستعد لها.

● خذ مثلا ٥ يونيو و٦ اكتوبر . واقرأ قصة الانذارات والتهديدات والتحذيرات التى اطلقناها ضد اسرائيل سوف تجد اننا قبل ٥ يونيو كنا نتكلم كثيرا . ونتذر كثيرا . ونستعرض عضلاتنا اكثر مما ينبغي . اما هم - واقصد بذلك الاسرائيليين ومن ورائهم امريكا واوربا الغربية . فكانوا يستخدمون لغة الصبر والعقل لغة الذين يتظاهرون انهم لايريدون الحرب . وقد استعدوا تماما للحرب لغة المساكين المتمسكين المذعورين من الحرب . وهم لايتورعون عن ارتكاب المذابح في الحرب . وكانت النتيجة الطبيعية لكل هذا التهويش من جانبنا والمكر والخداع من جانبهم يوم ٥ يونيو . وهو اسوأ يوم في تاريخ مصر والعرب.

● ثم خذ يوم ٦ اكتوبر وما قبله لقد تعلمنا الدرس جيدا وظللنا نستعد طويلا لهذا اليوم . واخذنا نتحدث مثلهم عن السلام ونحن نستعد للحرب . لم نهدد ولم نتوعد . بل كنا نتظاهر باننا نخشى عواقب الحرب ولانريدها .. وسطلت اللعبة على ابناء اسرائيل ومن ورائهم وعلى رأسهم هنرى كيسنجر في واشنطون . وعندما عبرت قواتنا قناة السويس . وحطمت خط بارليف واسقطت صواريخنا طائراتهم ادرك حكام اسرائيل انهم امام مصر اخرى غير تلك التى واجهوها يوم ٥ يونيو .. وكان نصر اكتوبر المجيد.

● ونعود الى قول شاعرنا الكبير . وعين الرضا عن كل عيب كليلة . فنجد ان بعضا من اخواننا الذين يرفضون منطق العقل . ويفكرون بعواطفهم حبا في عبدالناصر او كراهية في السادات يلتمسون الاعذار لنظام ٥ يونيو . ويلصقون المسئولية بالمقبور.

● وليتهم - اصحاب فلسفة عين الرضا - يتوقفون عند هذا الحد . بل لابد ان تظهر عين السخط ضد ٦ اكتوبر وصاحب قرار ٦ اكتوبر بعضهم كان عاقلا ونسب خطة اكتوبر كلها الى عبدالناصر . وهذا لابأس به فعبدالناصر مصرى والسادات ايضا مصرى . ومادامت الخطة مصرية فلن الفرح والنصر ايضا يصبح مصريا . اما الآخرون من اصحاب العيون الحمراء التى استكثرت ان يكون بطلهم صاحب ٥ يونيو . وهذا السادات صاحب نصر اكتوبر العظيم . فقد شككوا في مصرية ٦ اكتوبر قالوا انها لعبة امريكية مصرية لتحطيم الجمود وفك الاشتباك وهكذا ثبت نهائيا قول شاعرنا وعين الرضا عن كل عيب كليلة . كما ان عين السخط تبدى المساويا.

● ولو انصف المصريون والعرب لتعلموا من الغرب اتخاذ القرار السليم والحكم على الامور موضوعيا لامظهرها لقد نادى [illegible] منذ مئات السنين باستخدام العقل في الامور العلمى والنهامة . وان العقل هبة من الله للانسان يجب الا نهدرها وعلينا نفكر بالعقل . ونتحرك بالعقل . ونقرر بالعقل نستطيع ان نحل مشاكل كثيرة تراكمت علينا . فالعقل هو السيد . واللسان هو الخادم . وليس العكس كما يحدث عندنا ..

● اما القلب فله مكان آخر داخل محيط الاسرة والاصدقاء . وفي قصائد الشعراء المصابين دائما بوجع القلب

كمال عبدالرءوف

رسالة لندن يكتبها : جلال سرور

علاوة كبيرة فى مخصصات الأسرة المالكة

● بلغت مخصصات الاسرة المالكة هذا العام ٣٥ مليون جنيه سوف ترتفع الى ١٠٠ مليون جنيه استرلينى سنويا وتمثل المخصصات الملكية لمدة عشر سنوات ابتداء من شهر يناير القادم وحتى عام ٢٠٠٠ . وفقا للخطة الجديدة التى وضعتها [illegible] السيدة مارجريت تاتشر في الاسبوع [illegible]

[illegible]

وقد ارتفعت مخصصات الاسرة المالكة [illegible] كانت تبلغ [illegible] مليون جنيه في عام ١٩٨٣ [illegible] البريطانية [illegible] بالبنت [illegible] والتى كانت [illegible] مليون جنيه عام ١٩٨٣ واصبحت الآن ٧٫٣ مليون جنيه كما تدفع ايضا فواتير [illegible] والتى كانت عام ١٩٨٣ حوالى [illegible] مليون واصبحت الآن ٦ [illegible] مليون جنيه



الأسرة المالكة البريطانية تنفق ١٠٠ مليون جنيه استرلينى سنويا

يبيع ميداليات البطولة ليدفع ضريبة تاتشر

● ثمانى ميداليات بطولة حصل عليها [illegible] ماك كينلاى ايام الحرب العالمية الثانية حين كان جنديا في فرقة «الصاعقة» وقد نال [illegible] من الميداليات لانه اقتحم موقعين [illegible] الالمانى لاسكات نيران مدفعية [illegible] ملليمترا ونال اخرى لانه انقذ [illegible] اثناء القتال ونال ثالثة اثناء [illegible] الحربية.

اما الآن فهو متقاعد ، ويعيش [illegible] لونا - ٦٧ سنة - على معاش ضئيل بعد خدمة بعد ان انخفضت معدلات [illegible] الذى ارتفعت فيه تكاليف الحياة.

[illegible] الاسبوع الماضى [illegible] يخطره [illegible] الضريبة الجديدة [illegible] الاخير [illegible] الاختيار [illegible]

[illegible] ١٠ الاف جنيه [illegible] ٨٠٠ جنيه [illegible] في المزاد [illegible] بريطاني يعيش في الولايات المتحدة.

تاتشر هى السبب

هكذا من الأصل

بعد سباق الصواريخ والاسلحة الكيميائية والرءوس النووية : هل تنشب حرب بالصدفة في الشرق الاوسط ؟!

• ٢ مليون وليس مليون مهاجر

رسالة واشنطن : مها عبد الفتاح

من أكثر ما يميز هذه العاصمة هو مراكز الرصد السياسي والتي تعرف هنا بمستودعات الفكر او بنوك المعلومات .. وهي معاهد دراسات متخصصة للسياسات الاستراتيجية لمختلف انحاء العالم وان كان الشرق الأوسط يحظى بنصيب الأسد .. وكلها مؤسسات خاصة مهمتها هي متابعة وتحليل وتقييم المعلومات التي تتدفق من كل انحاء الدنيا على واشنطن .. اما المشتغلون فيها فيختارون من خلاصة الشخصيات السياسية والدبلوماسية والدولية التي اعتزلت المسئولية .. فهم يميلون هنا الى ذوى الخبرات العملية اكثر من الاكاديميين النظريين .. وهذه المراكز تشكل مع (الميديا) اى الاعلام الامريكي ثنائيا ناجحا يكمل كل منهما الآخر ويؤديان دورا مؤثرا في صناعة القرار الامريكي .

من هنا تأتي أهمية متابعة هذه المراصد التي تزخر بها واشنطن فهي مطلة مسايرة لآخر التيارات خاصة وهي تعقد من حين لآخر حلقات النقاش والندوات وتطرح فكرها على نطاق واسع .وهذه خلاصة لأهم الآراء المطروحة في ندوة عقدت في الأسبوع الماضي بعد عودة بعثة الى الشرق الأوسط من قبل معهد دراسات الشرق الأدنى وثيق الصلة باللوبي الاسرائيلي في الولايات المتحدة .

نظرية الردع وتوازن الرعب العالمي تتحول في الشرق الاوسط الى نظرية رعب فقط

عرضت البعثة العائدة من الشرق الأوسط الى الغيوم الكثيفة التي تتجمع وتدل على القلق المتزايد مع نهاية الحرب الباردة وخروج الاتحاد السوفيتي من « المعادلة » امام أمريكا .. هذا بينما هبطت على اسرائيل من وراء تلك مكاسب بالجملة كان اهمها جميعا فتح باب الهجرة من الاتحاد السوفيتي على مصراعيه امام اليهود السوفيت بينما أغلقت امريكا تقريبا بابها في وجوههم فلم يعد امامهم الا اسرائيل ..

واهتمت البعثة على نحو خاص بمتابعة هموم الدول العربية ويأتي في مقدمتها تزايد أعباء الديون الخارجية خصوصا لدى الدول المعتدلة غير البترولية وأولها مصر .. وغير الديون الزيادة الرهيبة في المواليد خصوصا في مصر وبدول المنطقة عموما حتى انه بعد عشر سنوات فقط سيكون نحو ٦٠٪ من سكان الشرق الأوسط تحت سن العشرين .. هذا في الوقت الذي بدأ فيه الآن ظهور مشكلة نقص المياه على الطبيعة بعد سنوات من التحدث عنها بدأت الآن تصبح حقيقة ماثلة ..

وهنا أفتح قوسا لأريد ما سمعته من تشارلز بيرسى السناتور السابق المعروف.. سمعته في ندوة أخرى أقامها متحدثا فيها عن رحلته أخيرا الى المنطقة فقال انه شاهد بعينيه عائلات فلسطينية تشرب ماء مالحا من البحر لقلة نصيبهم من المياه العذبة التي صارت توزع بالحصص (!!)

.. فاذا أضيف الى هذه الهموم أيضا فشل العالم العربي في تحقيق أي نوع من أنواع الوحدة الاقتصادية المتكاملة .. وتعامل دول البترول الغنية بطريقة رجال الاعمال مع الدول غير البترولية .. كل هذا أوجد احساسا ثقيلا يسود الدول المعتدلة وهي تتابع تشكيل عصر من التكامل الأوروبي سينطلق في طريقه بمؤسساته العملاقة بينما يزاحوا هم جانبا ..

التخويف بالحرب

نتيجة لهذا القلق والهموم حدث اتجاه في الفترة الأخيرة الى استخراج أسلوب التخويف من اندلاع حرب في المنطقة .. تعتبره هذه البعثة انه بدأ كعنصر تعويض عن التخويف بالاتحاد السوفيتي في السابق .. أي مجرد وسيلة ضغط على أمريكا كي يبقى الشرق الأوسط « على بالها » وعلى رأس قائمة انشغالاتها .. بمعنى أن الدول التي اعتادت أن تضرب القوتين العظميين في السابق احداهما بالاخرى قد وجدوا انهم لابد ولن يوجدوا بديلا للضغط .. ويضعوا قاعدة جديدة للتعامل مع القوى العالمية بعد أن تغيرت قواعد اللعبة بخروج الاتحاد السوفيتي من المعادلة .

وهكذا توصلوا الى البديل وهو لعبة الخطر والتخويف باندلاع الحرب وتقول البعثة أن هذه الوسيلة قد نجحت فعلا وأدت مفعولها مع أمريكا خصوصا مع انطلاق العبارات الرشاشة المفعمة بفرقعات السلاح مع تشكيل حكومة في اسرائيل تشبه حكومات الحرب ..

وينتهي تقييم « الخطر » في المنطقة عند قول أعضاء البعثة ان تواجد أسلحة الدمار الشامل يعتبر عاملا قد يحض على المغامرة أو ما يعرف بضربيات الاجهاض .. ورغم وجود من يعتبر أن مجرد تملك الطرفين حاليا الأسلحة شديدة الدمار انما هو رادع وحافز على تجنب الحرب على نحو نظرية توازن الرعب العالمي بين أمريكا والاتحاد السوفيتي والذي أدى الى عدم وقوع حرب عالمية بين المعسكرين .. الا أن الاستراتيجيين في واشنطن لا يتفقون مع هذه النظرية عندما تطبق على الشرق الأوسط وللأسباب الآتية :

● أن نظرية توازن بالرعب العالمي كادت أن تتهاوى وتتفجر أكثر من مرة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة .. ورغم أن الدولتين تقومان على مؤسسات مستقرة وتملكان امكانيات عسكرية شبه متعادلة .. وبينهما علاقات دبلوماسية كاملة ، وليس بينهما تاريخ من الصراع العسكري .. وانما كل ما بينهما صراع ايديولوجي ولكنهما متعاونان في بعض المجالات ولكن الأهم من هذا كله أن احدا منهما لم تكن له مطالب في أراض استولى عليها الطرف الآخر .

● وبالنظر من خلال هذه الرؤية الى صراعات الشرق الأوسط والخليج وجنوب شرق أسيا (الهند وباكستان) تجدها كلها او بالقليل معظمها دولا تحكمها نظم سياسية اكثر منها مؤسسات .. واستقرار نظمها في معظمها تاريخه قريب .. وحكومات لا تعترف ببعضها ، ودول لها مطالب في أراض بحوزة الغير .. وهذا كله مع توافر امكانيات عسكرية متفاوتة وتاريخ من الاشتباكات المتعاقبة اتخذت شكل الحروب ..

في مثل هذه البيئات يصعب ان يقوم ميزان ردع او رعب وانما هو « رعب فقط » .. !

اقتراحات بخطوط ساخنة

كان احد اهداف جولة هذه البعثة هو البحث عن كيفية تجنب أو تحاشي قيام حرب بالصدفة أو بغير تدبير سابق .. وذكر في الندوة انهم وجدوا اجماعا من الدول التي زاروها وهي مصر والأردن واسرائيل على اهمية ايجاد وسائل اتصال لوقت الضرورة ولتستخدم لدى قيام أزمة مفاجئة أو وقوع حدث غير متوقع يمكن أن يؤدي الى انفلات العيار .

وذكر أعضاء البعثة انهم وجدوا في مصر على وجه التحديد اهتماما شديدا بايجاد خط اتصال أو قناة بين العراق واسرائيل تمنع وقوع عملية مفاجئة قد تجر وراءها مصائب يصعب حصرها .. كما ذكروا أن الاهتمام وجدوه أيضا لدى اسرائيل الذين أبدوا رأيهم في أهمية وجود خط تليفوني مباشر من النوع المعروف بالخط الساخن (على نحو ما كان بين واشنطن وموسكو في أوج الحرب الباردة) .. وانتهت البعثة الى الرأي بأن الأطراف كلها صارت مقتنعة بأهمية تواجد مثل هذا الخط ليستخدم وقت الضرورة لاستطلاع ما يفكر فيه الطرف الآخر في لحظات الانفعال أو المفاجأة أو التخبط اثر وقوع حادث عنف مفاجيء ..

ومن ناحية أخرى وجدوا اتفاقا في الرأي أيضا حول ضرورة قيام مفاوضات لالغاء أسلحة الدمار ..

الطريق المسدود

وجدت البعثة أن هذه الدعوة تتخذ وجهات متعارضة تماما بين الدول العربية من ناحية وبين اسرائيل مما يضعها أمام طريق مسدود .. فالدول العربية وأولها مصر تؤكد دوما أن أي مفاوضات حول أسلحة الدمار لابد أن تشمل أيضا الأسلحة - النووية .. والمقصود هو الا تنفرد اسرائيل بترسانة نووية بينما ينصب الاهتمام أو الاتهام فقط على الأسلحة الكيمائية والبيولوجية فكلها بما فيها النووي تدخل في نطاق أسلحة الدمار ..

وقد ظهر هذا الاتجاه المصري العربي منذ مؤتمر باريس في يناير عام ١٩٨٩ .. وكان ذلك أقرب الى دفاع غير مباشر عن موقف العراق أو اخلاء

المدعى العام الاشتراكى

يعلن المدعى العام الاشتراكى تطبيقا لاحكام المادة الثامنة من القانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ المعدلة بالقانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٨١ بتنظيم الاحزاب السياسية انه قد ورد اليه اخطار من رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية باسماء المؤسسين لحزب جديد باسم (الحزب القومى العربى) وهم:

« فئات »

الاسم	المهنة	العنوان
د . مرسى عبد الستار نويشى	رئيس المركز العربى للاعلام	٩٦ ش الملك فيصل
فتحى الشيخ محمد	محرر صحفى	١٦ سيدى بشر - اسكندرية
مرسى محمد على حجازى	كاتب بمديرية الزراعة	كفر المصيلحة - شبين الكوم - محافظة المنوفية
معوض محمد عرفة	بدون	الراهب - شبين الكوم - محافظة المنوفية
فرج عبد الغنى فرج	صاحب محل عصير	الراهب - شبين الكوم - محافظة المنوفية
على فتح الله على غانم	مأمور ضرائب	دسوق - ش سيدى ابراهيم الدسوقى - عطفة الجمايجونى .
جمال احمد مصطفى	مهندس كهرباء	كفر الحاج حسن - ديرب نجم - شرقية
حميدو فرج عبد الغنى	بدون	الراهب - شبين الكوم - منوفية
حسين عبد السعيد فرج	محامى	الراهب - شبين الكوم - منوفية
مصبح رشاد عبد السلام محمد	مهندس زراعى	كفر الحاج حسن - ديرب نجم - شرقية
مختار محمد غازى عبد القادر	مفتش تموين	بلشاشة - مركز كفر الشيخ - محافظة كفر الشيخ
بدران احمد عطية	بدون	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
حمدى محمد يوسف	طبيب بيطرى	ديرب نجم - مركز ديرب نجم - شرقية
محمد عبده عبد الله عبد المعز	بدون	ديرب السوق - مركز ديرب نجم - شرقية
عاطف سيد محمد شمس	سكرتير عام المركز العربى للاعلام	مركز العجوزة - محافظة الجيزة
هدى زكريا حسين منتصر		مركز الزيتون - محافظة القاهرة
نجوى محمد عبد العليم جلال	مدير علاقات خارجية بالمركز العربى للاعلام	٤ ش على بن ابى طالب - المهندسين
ابراهيم محمد ابراهيم عبد الوهاب	موظف بالمعاش	الراهب - شبين الكوم - محافظة المنوفية
عبدالعزيز ابوالعينين ابراهيم	مدير مركز ثقافة الفتيات /شرقية	ديرب نجم - خلف المعهد الدينى
ابراهيم احمد عطية	بدون	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
مصطفى محمد محمد ابراهيم	بدون	١٥٩ ش رمسيس - القاهرة
محمد ابو اليزيد احمد	بدون	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
على عبد السلام منصور	بدون	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
رجب ابو المجد عبد المجيد -	ادارى ببنك مصر/فرع محمد فريد	جيزة - ش الهرم - ١٨ ش عثمان نعمان
محمود ابراهيم محمد ابراهيم	طالب	الراهب - شبين الكوم - منوفية
السيد ابراهيم شمس الدين على	صحفى	٢٢ ش الجيزة - بالجيزة
ناصر احمد محجوب سالم	صحفى بالمركز العربى للاعلام	٢٣ ش التضامن بالطالبية بالهرم - جيزة .

قائمة باسماء السادة المؤسسين
(عمال وفلاحين)

الاسم	المهنة	العنوان
محمد محمد عبد السميع احمد	سائق	كفر الحاج حسن - ديرب نجم - محافظة الشرقية.
محمد محمد عبد العال	ميكانيكى	العصايد - ديرب نجم - محافظة الشرقية
حمدى عبد الفتاح مصطفى	عامل بالاسكان	الراهب - مركز شبين الكوم - منوفية
عبده عبد السلام منصور	عامل	الصالحات - سيد سالم - كفر الشيخ
الشحات ابو العينين ابراهيم	عامل زراعى	ديرب نجم - شرقية
اسماعيل محمد اسماعيل	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
اسامة الشحات ابو العينين	عامل زراعى	ديرب نجم - عزبة ابو هيكل
حلمى عبد اللطيف حسونة	عامل زراعى	ديرب السوق - عزبة موسى عوض - شرقية
محمد السيد عامر	عامل زراعى	كفر الحاج حسن - ديرب نجم - محافظة الشرقية
رشدى صابر محمد احمد	عامل	ديرب نجم - النقليع - شرقية
جمال عبد الحميد ابراهيم	عامل بالغزل	الراهب - شبين الكوم - منوفية
مدحت ابو العينين ابراهيم	عامل زراعى	ديرب نجم - عزبة ابو هيكل
ابراهيم على علام	سائق	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
عبداللطيف عبدالحليم عبداللطيف	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
السيد عبد الله كرم	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
عزب عبد العزيز محمد رضوان	عامل زراعى	ديرب نجم - عزبة ابو شبر - شرقية
عرفة عرفة ابراهيم علام	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
الشحات احمد عسل عطوة	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
عطا صادق ابو عصير	عامل	برقيم ديرب نجم - شرقية
محمد الهادى مصطفى السيد	عامل	ديرب نجم - شرقية
محمد عبد السلام منصور	عامل	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
مرشدى فتوح عطية	عامل	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
قطب رجب محمد ربه	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
عبد الحليم ابو اليزيد احمد	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
محمد السيد محمد عوض	عامل	ديرب نجم - شرقية
محمد نصر ابراهيم الامام	عامل زراعى	كفر الحاج حسن - ديرب نجم - شرقية
احمد محمود حجازى علام	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
موسى الليثى مهدى نويشى	عامل بالغزل	الراهب - شبين الكوم - منوفية
جميل ابو العينين ابراهيم هيكل	عامل زراعى	ديرب نجم - مركز ديرب نجم - شرقية
عبدالرحمن عبدالفتاح سيد احمد	عامل بالطب البيطرى	الراهب - شبين الكوم - منوفية
تصحى على حسين كامل	عامل زراعى	عزبة سعد - ديرب نجم - شرقية
عبدالفتاح زكى ابراهيم شاهين	عامل زراعى	شبلوة - مثلا - ديرب نجم - شرقية
عزيز عبده على شلبى	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
محمد عبد الرازق اسماعيل	فلاح	الصالحات - سيدى سالم - كفر الشيخ
نويشى عبدالدايم نويشى	عربجى	الراهب - شبين الكوم - منوفية
سليمان مسلم عبدالله سليمان	عامل زراعى	ديرب نجم - منشية جهيرة - شرقية
الدسوقى عبد الستار عباس سالم	عامل زراعى	ديرب نجم - عزبة القراوى - شرقية

وعلى من يكون لديه اعتراض على اى من الاسماء المتقدم ذكرها ان يتقدم الى رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية باعتراضه مؤيدا بما لديه من مستندات خلال شهر اعتبارا من تاريخ النشر طبقا لاحكام قانون الاحزاب السياسية .



● بوش : لم يفهم رسالة شامير

● اسحاق شامير : اتركونا الآن

مطلوب فورا خط ساخن لمنع نشوب الحرب عن طريق خطأ

● تشارلز بيرسى : العرب يشربون من مياه البحر

طرف له بدل انفراده بتلقى الهجوم والانتقادات الموجهة اليه من الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة .. كما ذكر في هذه الندوة أن أعضاء البعثة ما يكادون يفتحون شفاههم حول مفاوضات تجرى الا ويجدون الرد جاهزا حسنا على أن تكون الأسلحة النووية أيضا مجال المناقشة والتفاوض .. وبالطبع هذه معضلة لان اسرائيل قد رفضت دوما على مدى سنوات عديدة أن تسمح بمجرد فتح موضوع برنامجها النووي .. في الوقت الذي صار يقلقها جدا انتشار أسلحة الدمار الأخرى من كيمائية وبيولوجية وصواريخ عابرة وما الى ذلك .. وهي تعلم انها سوف تتعامل يوما ان عاجلا أو آجلا مع وقت سيكون فيه انتشار الأسلحة النووية أمرا واقعا بين عدد من الدول العربية .

اتجاهات شامير المفاجئة

.. عندما يتحدث الاسرائيليون في موضوع المفاوضات حول الأسلحة الاستراتيجية في المنطقة فالمعنى الذي يقصدونه هو صيغة عمرها نحو عشر سنوات على الأقل وتقوم على نموذج لمعاهدة بين دول أمريكا اللاتينية وعلى أساس جلوس كافة الدول المعنية حول مائدة التفاوض .. وتتعلق اسرائيل بهذه الصيغة لأنها تعني جلوسها مع كافة الدول العربية في المنطقة وتكسر بذلك الحصار العربي المفروض حولها .. أي تريد التفاوض مع سوريا والعراق والأردن والسعودية ومصر بطبيعة الحال .. ولكن سمعت البعثة في المنطقة من أكد لها أن هذا ما لن يحدث أبدا على هذا النحو الذي تفكر فيه اسرائيل لسببين

أولا . لان اسرائيل ليست على استعداد أن تضع سلاحها النووي على المائدة وانما تعني التفاوض حول أسلحة الدمار الأخرى

والثاني أن الدول العربية لن تقبل الجلوس مع اسرائيل على أي مائدة قبل أن تتم تسوية نهائية بينها وبين الفلسطينيين

وعلى ذلك تبدو الدعوة الى الحد او إلغاء أسلحة الدمار انما هي أقرب الى ستار من الدخان كما يعتقد البعض ..

لماذا ؟

لان اتفاقيات الحد من السلاح الجارية بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة سوف توفر « فائضا » هائلا بحيث سيتجه معظمه بالضرورة الى الأسواق العالمية التي لاتزال متعطشة الى شراء السلاح .

وقد استمعت البعثة خلال جولتها الى معلومات تؤكد أن السوفيت قد دخلوا فعلا في مفاوضات من هذا النحو مع الايرانيين . واتفقوا على صفقات ضخمة من السلاح يوردونها اليهم على مدى الأعوام الخمسة المقبلة وأن السوفيت أبدوا استعدادهم أن يبيعوا للعراق نماذج متقدمة جدا من طائرات سوخوى وميج ٣١

والولايات المتحدة هي الأخرى لديها حوافز لبيع السلاح فالشرق الأوسط لايزال يشكل لديها أهمية استراتيجية قصوى خاصة في ضوء استعداداتها لسحب معظم قواتها مستقبلا من هذه المنطقة وغيرها .. اذن فان مسألة وجود أصدقاء لها ذوي قوة مسلحة هو منطق مقنع على الدوام وتستطيع أن تمسك به أي

أصوات قد ترتفع في اعتراض سواء بالكونجرس أو غيره

ويوجد كذلك عامل آخر وهو توافر العرض العالمي لمهارات تكنولوجية عالية ومدربة من دول أوربا الشرقية . وهي مهارات ستعرض نفسها في السوق العالمي لتقديم خدماتهم مقابل من يدفع لهم مبالغ مجزية سواء كانوا مهندسين مهرة او خبراء تكنولوجيا متقدمة و (خاليين عمل) ..

جبهة شرقية مضادة

من هنا تصل البعثة الى لب الجدال القائم في المنطقة وتضع يدها على مصدر القلق وسوء الظن المتبادل بين اسرائيل والعراق والذي ينذر بكثير من احتمالات السوء .. فالعراق يعتبر انه مهدد من قبل اسرائيل . بينما الاسرائيليون من ناحيتهم تقلقهم العوامل العسكرية المستجدة على الساحة العراقية .. وفوقه ما يجرى حاليا من تعاون عسكرى بين الأردن والعراق والذي هو مثار تساؤل عريض في اسرائيل هل هو تحرك دفاعي بحت أى يهدف الى تحقيق انذار مبكر للعراق في حالة هجوم اسرائيلي ضده

أم هو تعاون يراه بعض الاسرائيليين مقدمة لجبهة شرقية جديدة موجهة ضدهم ؟!

جدال شديد داخل الجيش الاسرائيلي حول احتمال قيام الجبهة الشرقية بمعنى تعاون عسكرى نشيط بين الأردن والعراق وتلحق به سوريا مستقبلا . ورغم أن احدا لا يرجح مثل هذا الاحتمال على المدى القريب للتنافس الحامي أو لم نقل الخصومة بين النظامين الحاكمين في دمشق وبغداد . الا انه مع ذلك غير مستبعد تماما في ظل ظروف متغيرة فان قيام جبهة شرقية ضد اسرائيل لا تتحقق فعالية من غير التحاق سوريا

. وهكذا ومن حيث يتلاشى الامل في احتمال تحقيق احتواء لموقف من خلال معاهدة أو اتفاقية لالغاء أسلحة الدمار .. تجد الامور تنطرق مرة أخرى الى احتمالات اندلاع حرب بالصدفة من غير قرار مسبق أو تدبير (أو من جراء ضربة مجهضة تقوم بها اسرائيل فاذا كانت مثل هذه الاحتمالات واردة خلال بضعة شهور من الآن او عام فسادا لو استمرت الأحوال الراهنة على هذا النحو لمرحلة أخرى . مع الفشل في تحقيق عملية سلام واستمرت الاتجاهات الحالية في التسخين وتصعيد بغير احتواء حقيقي فانه ليس من المستبعد بل المرجح أن يتوقع ما سوف يحدث خلال ثلاث أو أربع أو خمس سنوات من الآن

وماذا تدبر حكومة شامير ؟!

تعايش هذه الحكومة حاليا مرحلة من نوع آخر تحلق فيها عاليا لفرط النشوة بالمكاسب التي تحققت لها تباعا على هذا النحو غير المتوقع من جراء نهاية الحرب الباردة

والجديد حول الهجرة اليهودية هو ما طرحته هذه البعثة من معلومات حول الرقم الحقيقي لليهود السوفيت في الاتحاد السوفيتي ... عن ما هو معلن حتى الآن فان رقم (المليون) هو تقدير متواضع لان ما يعد حاليا هو لاستيعاب ما يصل في ٢ مليون (مليونى) مهاجر سوفيتي هم مجمل عدد اليهود السوفيت الذين تعول حكومة اسرائيل على تشجيعهم الى الخروج والهجرة اليها بكل وسيلة

وقد ذكرت البعثة هذه المعلومات استنادا الى المهاجر السوفيتي المنشق السابق المعروف شارانسكي الذي يعيش حاليا في اسرائيل .

ولكن من أهم ما طرح في الندوة هو ما تدبره القيادة الحالية لاسرائيل وهي في مجموعها لم يسبق أن نشرت من قبل ولا في الصحافة الامريكية ذاتها . وأتوه بالتحديد ما ذكره (جيفرى كيمبس) مستشار الأمن القومي السابق المختص بالشرق الأوسط على عهد ريجان وهو يشتغل حاليا خبيرا بمؤسسة كارنيجي للسلام العالمي وكان عضوا في هذه لجنة

حكومة شامير تريد من واشنطن أن تترك الأمور كما هى الآن حتى تتفرغ اسرائيل لاستيعاب ٢ مليون يهودى سوفيتى

الموفدة الى المنطقة . وقد جاء في اقواله أن الحكومة الاسرائيلية مستغرقة حاليا بكل اهتمامها في موضوع واحد هو ضرورة استمرار تدفق الهجرة اليهودية بدون عائق ولا تعطيل . وهم في سبيل ذلك قد اتفقوا داخل الوزارة على تحاشي اي اسباب قد تدعو الى عرقلة ذلك . تجنبهم لهذا يهدفون الى تجنب ايه مواجهة مع الولايات المتحدة على وجه الخصوص وقد بدت بوادر هذه السياسة في خطاب شامير الموجه الى جورج بوش والذي حير الادارة الامريكية و[illegible] وامتزجت فيه الايجابية مع السلبية واهتم فيه شامير بأن يطمئن الرئيس الامريكي بأن قلقه تجاه بناء المستوطنات هو موضع اعتبار الحكومة الاسرائيلية وانهم لن ينشئوا مستوطنات جديدة ولكنه تجنب في الخطاب الاشارة الى التوسع في المستوطنات الحالية وتركها مفتوحة . كما ظهرت ايضا بوادر هذه السياسة في تصريحات شارون التي ادهشت العالم عندما أكد أن توطين المهاجرين سيكون داخل الخط الأخضر وهو الذي كان يردد دوما بأن جوديا والسامرة ، أرض اسرائيلية . المهم انه من الآن فصاعدا عن المستقبل المنظور ستحدث حالة مهادنة والتصريحات ستخف حدتها لانها - على حد ما ذكرت في الندوة - حكومة تريد كسب الوقت بأي سبيل حتى يتم تحقيق اهم أهدافها جميعا وهو استيعاب اعداد المهاجرين اليهود ويصبح تعداد اسرائيل في حدود خمسة ملايين !

وعلى ذلك فان جميع صقور هذه الوزارة من شارون الى آرينز ومن دافيد ليفي الى شامير اتفقوا جميعا على تجنب اثارة المشاكل والتهدئة على جميع الجبهات حتى ان موشي ارينز وزير الدفاع الحالي ينوي اتخاذ عدة خطوات ، لبناء الثقة ، من جانب واحد تجاه الفلسطينيين في الأراضي المحتلة

وأما عن الائتلاف الوزاري فقد اجمع أعضاء الندوة بأن احدا في واشنطن أو غير واشنطن لا يجب ان يتوقع سقوط هذه الحكومة بسبب عملية السلام او حولها كما حدث في السابق مع حكومة الائتلاف مع العمل .. وانما على الجميع ان يروضوا أنفسهم على التعامل مع هذه التشكيلة حول مسائل الحرب والسلام وحتى عام ١٩٩٢

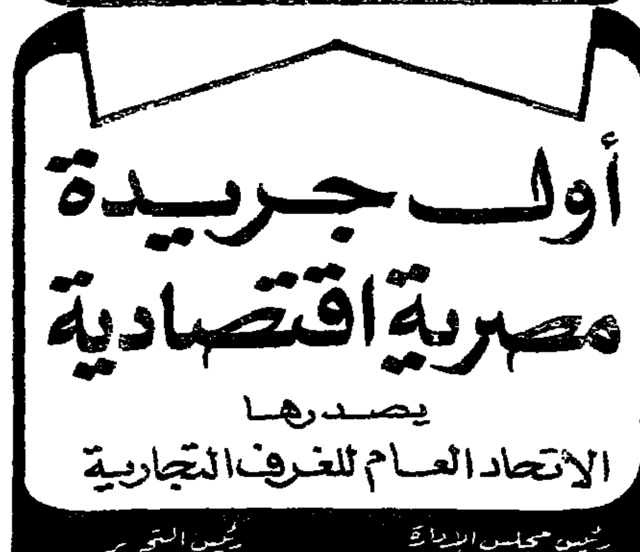
○○○○

وما الذي تريده من واشنطن ..؟

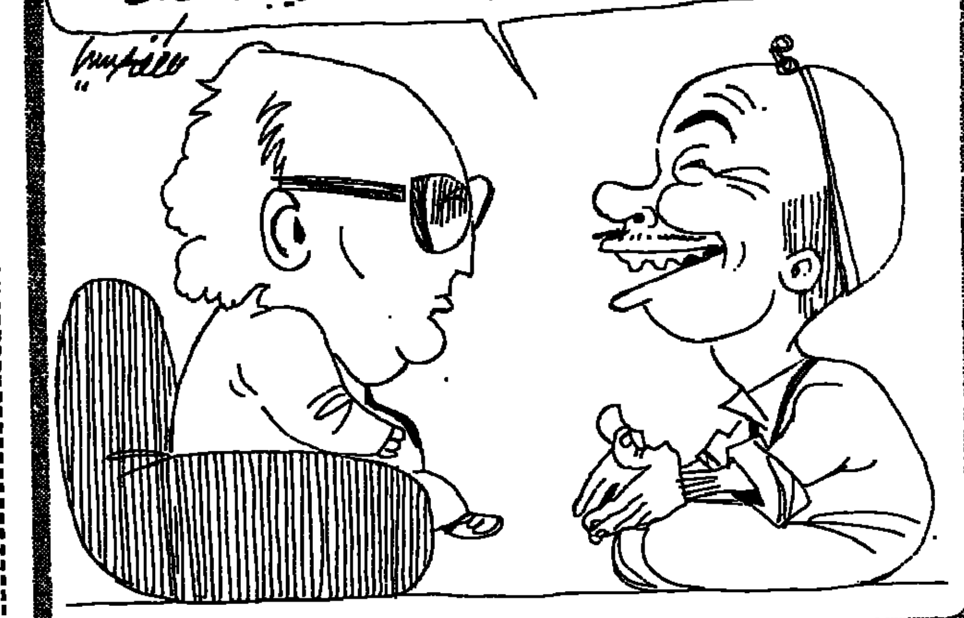
والاجابة على لسان جيفري كيمب تقول أن واشنطن عجزت عملية السلام بتركها رشاتها منهمكين في معمعتهم أي توطين اللاجئين على الا تنسب اليهم بأصابع الاتهام وتحملهم مسئولية الفشل في عملية السلام . وانما تنشغل واشنطن باولوياتها الاخرى وتترك المنطقة لمرحلة أخرى من مراحل اللاحرب واللاسلم وللمفاوضات يقول كيمب ان اسرائيل تحتاج الى الولايات المتحدة في هذه المرحلة ربما اكثر من اي مرحلة أخرى .. ولو حدث فعلا ان انهمكت واشنطن في أوربا الشرقية ومع أمريكا اللاتينية وشرق آسيا وغيرها فسوف ينعكس ذلك بالسلب أول ماينعكس على اسرائيل . ويقول كيمب لقد كانوا ان يقولوا لنا لماذا لاتنشغلون بأشياء أخرى وتتركونا بشأننا في الوقت الحالي

ولكن هل تنتظر اسرائيل معونات أخرى من واشنطن للمهاجرين عندئذ ستسمح لها في انتظار استشارات وتعدل عن ذلك كثيرا خصوصا من وجود كل هذه التخصصات الجديدة والمهارات السوفيتية الوافدة عليها والتي تفيض عن حاجة اسرائيل ولاتستطيع ان تستوعبها .. وهذه مشكلة تواجههم في حد ذاتها . وتسمع في اسرائيل حكايات كثيرة عن الاطباء الذين يشتغلون جرسونات ولماذا تفعل اسرائيل بما يزيد عن ثلاثمائة طبيب هبطوا عليها حتى الآن ونحو الفين من فئة الموسيقيين وحدها وهم ما يكفي لتكوين ست فرق من النوع السيمفوني ويجعلون العمل في اي مجال آخر غير الموسيقى .

ونفكر الحكومة الحالية في إنشاء وزارة للخدمات العالية تنظم العمالة المهاجرة وتغيير تهجيرها للعمل في افريقيا واوربا الشرقية وتبعث بعشراتها الى اسرائيل (")







هؤلاء الغزاة الغرباء .. ماذا يريدون ؟

أعلن الكولونيل « ولفريد دوبرور » رئيس العمليات بقيادة القوات الجوية فى بلجيكا فى الأسبوع الماضى ان طائرتين من طراز « إف ١٦ » رصدتا على « الرادار » طبقا طائرا . وان الطائرتين فشلتا فى مطاردته بسبب سرعته المذهلة .

وقال فى مؤتمر صحفى ان سرعة الطبق الطائر زادت خلال ثوان سرعة مذهلة من ٢٨٠ كيلو مترا فى الساعة الى ١٨٠٠ كيلو متر .

بقلم : عبدالسلام داود

واضاف ان ازدياد سرعة الطبق الطائر لم يصحبها دوى نتيجة لاختراقها حاجز الصوت .

واضاف القائد العسكرى البلجيكى ان طائرتين من طراز « اف ١٦ » اقلعتا لمراقبة الطبق الطائر بعد ان رصدت محطتا رادار هذا الجسم الغريب .

وختم القائد العسكرى تصريحاته قائلا ان الطبق الطائر كان يلجأ للمناورات ، ثم الاختفاء السريع ، فى كل مرة يرصده فيها الرادار . وقد طارده الطيران لاكثر من خمس واربعين دقيقة . ولكن الطبق الطائر كان أسرع منهما بكثير :

وأخطر ماف الأمر ان عددا كبيرا من الأطباق الطائرة التى تعد اكبر حجما من الطائرات وتشع أضواء بيضاء ، رصدت فى بلجيكا منذ نوفمبر الماضى

هل .. وهل .. وهل ؟

والسؤال التلقائى الذى يتبادر الى الذهن فور سماع هذه الأخبار التى جاءت على لسان عسكرى مسئول هو

● اذا كنا قد شككنا سابقا فى أخبار رؤية الأطباق الطائرة التى جاءت على لسان المدنيين فى اكثر من دولة متحضرة ، واعتبرنا الأمر مجرد خيالات . فهل يمكن أن نتشكك فى سلاح طيران دولة متحضرة راى طبقا من هذه الأطباق وطارده بعد ان سجلت شاشات الرادار وجوده ؟

واذا كانت العين البشرية يمكن أن تخطىء الرؤية أو تقع تحت تأثير عوامل خارجية .. فهل يمكن أن تقع اجهزة الرادار تحت نفس التأثير ؟

وأخيرا ..

واذا كانت الأطباق الطائرة حقيقة - وهى بالتأكيد حقيقة - فمن أين تجىء ؟ ومن الذى يقودها ؟ وماذا تريد أو يريد أصحابها منا نحن سكان الأرض ؟

ثم ...

هل يعنى هذا أن هناك مخلوقات غيرنا فى هذا الكون أكثر علما وتطورا منا ، بحيث استطاعت ابتكار هذه المركبات المذهلة التى تصل بها الى كوكبنا ، وتجوس خلاله ثم تنصرف عنا لا تلوى على شىء ، ودون أن نعرف عنها اكثر من انها أجسام تشع أضواء غريبة ، وتتمتع بقدرات خارقة ؟ !

ولماذا اتجهت هذه المركبات الفضائية المذهلة الى الارض دون سائر الكواكب المحيطة بنا ؟

لقد قال الله فى كتابه الحكيم « وفضلناهم على كثير مما خلقنا » .. فهل يعنى هذا أن هناك مخلوقات اكثر منا تقدما ؟ :

وقال سبحانه جلت قدرته : « يا معشر الجن والانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا . لا تنفذون إلا بسلطان »

وهذا يعنى أيضا أن التجول فى انحاء الكون أمر مقدر ، وأنه سيحدث عندما يصل الانسان الى درجة من العلم تمكنه من ذلك

وبالتالى فإن المخلوقات الأخرى التى بلغت من العلم درجة تمكنها من ذلك مقدر ومسموح لها هى أيضا بأن تتجول فى الكون .

وقال الخالق المبدع ايضا . « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين انه الحق » .

اى أن هناك الكثير من الآيات لم نرها بعد . واننا يوم نراها فلن يستطيع مخلوق أن ينكر وجود الله وقدرته .

اى أننا مازلنا على أعتاب فترة من عمر الانسان حافلة بالأحداث الجسام لم يكن أحد يتصورها من قبل .

ماهى الرسالة ؟

ولابد أن يسأل الانسان المغرور نفسه

اذا كانت فى هذا الكون مخلوقات اكثر منا تقدما وعلما وأن هذه المخلوقات تريد الوصول الينا أو الاتصال المباشر بنا فماذا تريد ؟

لقد كان بوسعها طبعا - وقد وصلت الى هذه الدرجة من العلم - أن تتصل بنا عن طريق الصوت .

وأن ترسل لنا اشارات لاسلكية مثلا تسألنا فيها من نحن .. ولابد انها توصلت الى هذه المقدرة على الاتصال المباشر قبل أن تتوصل الى القدرة على زيارتنا بزمن طويل .

فلماذا لم تفعل ؟ !

لماذا تحوم حولنا وتبهرنا وتخطف ابصارنا وتثبت لنا تفوقها دون أن تقول لنا ماذا تريد ؟ !

ان العقل الانسانى محدود القدرة - حتى بعد أن نبذ فكرة الاستعمار - ولايزال يميل الى ترجمة هذه الزيارات الغامضة بأنها مقدمات لغزو الأرض .

وهذا منطق انسانى بحت ، لا يختلف عما تصوره من قبل من أن مساحة الأرض التى يعيش فوقها هى كل الأرض ، أو أن الأرض نفسها محمولة على قرن ثور ضخم أو .. الى آخر ما آمن به من خزعبلات .

والرد المنطقى الوحيد على هذه الزيارات الغامضة التى لم يسبقها تعريف بأصحابها أو بماذا يريدون ، هو أن هذه المخلوقات المتطورة تعرف عنا كل شىء وتعرف أننا توصلنا الى تفتيت الذرة ، وأننا أصبحنا نملك مخزونا ضخما من الأسلحة النووية يمكن أن يدمر الأرض فى ساعات قليلة .

وأغلب الظن أن هذه المخلوقات تعيش فى ظروف أفضل من ظروفنا ، والا لما بلغت هذا القدر من التقدم والمعرفة ، وأنها تحاول فحسب أن تحذرنا من المضى فى هذا الطريق الوعر .

ولما كانت تعرف عنا كل شىء ، فهى تعلم طبعا أن العالم كان قد انقسم الى معسكرين ، وأن كلا منهما يملك من الأسلحة النووية مايستطيع به تدمير الأرض وليس تدمير عدوه فقط . ومن ثم فإن تدمير الأرض سوف يلحق دمارا كونيا تذهب ضحيته المنظومة الدقيقة البديعة التى خلقها الله .

ولما كانت هذه المخلوقات لاتريد بنا شرا أو لا تطمع فى أرضنا أو خيراتنا ، بل تريد فحسب أن تقول لنا كفوا عن هذا الجنون .

ولما كان مجرد علمنا بأن هناك مخلوقات أكثر منا قدرة وعلما سوف يثير فزعنا ومخاوفنا من أن تغزو أرضنا .. فلماذا لا تكون هذه المخلوقات المتطورة قد أبلغت الرسالة فعلا الى زعيمى المعسكرين المتصارعين واللذين يهددان الكون كله بالدمار ؟

ألا يفسر ذلك هذا التحول المذهل السريع الذى طرأ على تفكير العالم وجعله يتجه خلال أشهر قليلة الى التصالح والتعايش السلمى ؟

ان عشرات الملايين من الناس مازالوا يجدون صعوبة فى تفهم الأحداث الأخيرة التى جعلت الاتحاد السوفيتى - احدى القوتين المتصارعتين - يجرى تعديلات فى نظرياته الاقتصادية والسياسية ويكاد يلقى بنفسه فى أحضان الغرب .

فكثيرون جدا من العالمين ببواطن الأمور فوجئوا بالتحول التاريخى والمصيرى الذى طرأ على الأرض ، ولا يكادون يستطيعون التنبؤ بما يمكن أن يحدث خلال شهر واحد .. فالأحداث والتطورات أصبحت أسرع من حسابات الانسان .

هل يعنى هذا كله مثلا أن الزعامتين السوفيتية والامريكية قد تلقتا الرسالة الكونية التحذيرية ، وأن زيارات المخلوقات المتقدمة لأرضنا جاءت لتثبت لهما أن رسالة التحذير جد لا هزل ، وأنها تأتى ممن يقدر على تنفيذ مايهدد به ؟

ماهو التهديد ؟

وأخيرا .. ماذا يمكن أن تكون رسالة التحذير التى تلقتها القيادات البشرية وأخفتها عن الشعوب حتى لاتثير الذعر والفوضى فى الأرض .

بماذا يمكن أن تكون هذه المخلوقات قد هددتنا به ؟ .. حتى نتوقف عن صراعاتنا الغبية التى لا تهدد الأرض وحدها بل تهدد الكون كله بالدمار ؟ !

هل يمكن أن يكونوا قد هددونا بتدمير الأرض وهم يحاولون منعنا من تدميرها ؟

هل يمكن أن يكونوا قد توعدونا بغزو الأرض ؟ وماذا بعد أن يغزوا الأرض ؟

ان خيالى يصور لى أن تكون الرسالة رسالة شخصية .. كأن تكون رسالة تهديد للزعامات الانسانية نفسها بالخطف أو القتل أو فضح الاعيبها .

ومن ثم فإنى متفائل بأن تدخل الحياة على الأرض مرحلة يعيش فيها الانسان فى عدل وأمن وسلام رغم أنفه !

أما اذا كان كل ماقلناه هو مجرد استنتاج ومحض خيال فيا ويحنا مما ينتظرنا على أيدى هؤلاء الغزاة الغرباء !

حركة ترقيات قيادات الشرطة تشمل مد خدمة عدد كبير من الضباط
الحركة الادارية ٤٨ ساعة والحركة العامة للتنقلات فى نهاية الأسبوع

اعتمد اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية حركة ترقيات وتنقلات كبار قيادات الشرطة . تم الاعلان ظهر امس عن الحركة التى تضمنت مد خدمة عدد كبير من قيادات الشرطة برتبة اللواء .

من المتوقع انه يتم خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة الاعلان عن الحركة الادارية . على ان تصدر قبل نهاية الإسبوع الحركة العامة لضباط الشرطة من مختلف الرتب .

تضمنت الحركة مد خدمة اللواء دكتور محمد ماهر حسانين قنديل ابراهيم مدير الادارة العامة لاتصالات الشرطة الى سن الستين . ومد خدمة ٢٢ ضابطا برتبة اللواء لمدة سنتين اخريين هم .






لواء فتحى عيد — اللواء جلال الشامى — لواء نبيل عثمان












لواء مصطفى البيلى — لواء حسين جوهر — لواء فخر الدين خالد

لواء : جمال راغب زاهر مدير امن مطروح وامام مصطفى ابراهيم حسبو مدير الادارة العامة لشرطة ميناء الاسكندرية البحرى وعصام حسن احمد البطوطى مدير الادارة العامة لامداد الشرطة ود/محمد فتحى محمد محمود عيد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات وسمير دسوقى محمد البشلاوى مدير امن كفر الشيخ ونبيل عبد العزيز عبادة مدير امن قنا ومحمد عادل خليل ابراهيم عثمان مدير الادارة العامة لشرطة رئاسة الجمهورية وابراهيم محسن حسن سرحان مدير امن بنى سويف وعبد الهادى مصطفى محمد مخيمر مدير الادارة العامة لشرطة الكهرباء واحمد عبد العزيز البرعى احمد بكر مدير امن القليوبية ونبيل حسن على يوسف مدير الادارة العامة لشرطة مجلسى الشعب والشورى وفكرى عبد الحميد محمد شبانة عوض مدير امن السويس وحسن عبد العزيز حسنين الدهشان مدير مصلحة تحقيق الادلة الجنائية ومحمد على على العطار مدير الادارة العامة للتنظيم والادارة ود/احمد ابو القاسم احمد حسن مدير الادارة العامة للخدمات الطبية والسيد حسن احمد حسن مدير امن سوهاج ومحمد احمد ابو العز احمد السنباطى مدير الادارة العامة لمباحث الاموال العامة والسيد محمد احمد النبوى مدير امن جنوب سيناء وكامل محمد داود على الحجازى مدير امن الاسماعيلية واحمد البدوى على زعتر مدير مصلحة الاحوال المدنية ومحمد عاطف عبد العزيز ناصف نائب مدير امن الغربية ولواء حسن السيد حسن عبيدو نائب مدير امن القاهرة .

وشملت الحركة اجراء التنقلات الاتية :

اللواء محمد حلمى احمد صالح سلامة مساعد اول الوزير للامن الاقتصادى واللواء محمد عبدالفتاح محمد احمد حسبو مساعد اول الوزير للتدريب رتسند اليه اعمال مساعد الوزير لقوات الامن ومدير مصلحة التدريب واللواء محمد توفيق احمد فهيم مساعد اول الوزير للشرطة المتخصصة واللواء محمد محمد خلف مساعد الوزير لمنطقة شمال الصعيد واللواء حسين جوهر عباس جوهر مساعد الوزير لاكاديمية الشرطة واللواء ابراهيم حسن محمد الشيخ حسن مساعد الوزير لمنطقة وسط الصعيد واللواء محمد حلمى عبدالحليم عيسوى يونس مساعد الوزير لمنطقة جنوب الصعيد

كما تضمنت الحركة الانتدابات والتعيينات التالية :

اللواء فخر الدين خالد على محمد عبده مديرا للادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات واللواء نبيل عبدالمنعم محمد عثمان مدير المصلحة الامن العام واللواء د . احمد جلال الدين عز الدين محمود محمد عز الدين نائبا لرئيس اكاديمية الشرطة واللواء د . عمر حسن عمر حسن عدس مديرا لكلية الشرطة واللواء محمد سعيد حسن يوسف جميع مديرا لأمن الاسكندرية واللواء محمود سرى سالم محمد الفخرانى مديرا لمصلحة السجون واللواء سمير دسوقى محمد البشلاوى مديرا لامن قنا واللواء نبيل عبدالعزيز عبادة مديرا لامن اسيوط واللواء محمد عاطف عبدالعزيز ناصف مديرا لامن دمياط واللواء حسن السيد حسن عبيد ومديرا لامن الدقهلية واللواء محمود عبدالقادر السيد محمود عثمان مديرا للادارة العامة للتخطيط والبحوث والمتابعة واللواء حسن محمد عزيز الاجهورى مديرا للادارة العامة لشرطة السياحة والاثار واللواء عادل عبدالعال بهاء الدين مديرا للادارة العامة للمعلومات والتوثيق

كما شملت الحركة مد خدمة ٥٢ لواء لمدة ٣ سنوات اخرى هم :

لواء مصطفى على محمد عامر نائب مدير الادارة العامة للخدمات الطبية ولواء ماهر جمال الدين على حسن على مدير معهد تدريب ضباط الشرطة ولواء حسن أحمد محمود غزال الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء محمود شوقى أحمد منيب الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء نصار عبدالفتاح عبدالرحمن زاهر مصلحة الأمن العام (ومنتدب لصندوق ص)

ولواء عبدالمنعم امين يس عبدالرحيم الشريف مدير الادارة العامة لمنطقة الأمن المركزى بالجيزة (استاد) ولواء محمد صادق بركات وكيل الادارة العامة لمكافحة المخدرات ولواء محمد فؤاد عطية الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات ولواء محمد عز الدين محمد الأحمدى مساعد مدير امن الجيزة ولواء أحمد محمد صادق مصلحة الأمن العام ولواء ابراهيم محمد على موسى الادارة العامة لمكافحة المخدرات ولواء على السيد محمد زين العابدين سلامة مساعد مدير أمن البحيرة ولواء عبدالقادر محمد عبدالله شحاته مصلحة الأمن العام ولواء محمد صادق عبدالعزيز محمود الساعى مصلحة السجون ولواء محمود متولى عنتر مصلحة الأمن العام ولواء محمد عبدالمنعم حافظ سرايا مصلحة الأمن العام ولواء يحيى حمزة حمودة محمد السقا مساعد مدير امن شمال سيناء ولواء فتحى عبدالحميد الشربينى وكيل الادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية ولواء مصطفى كمال جبر مساعد مدير أمن الغربية ولواء أحمد صادق محمد فتوح حلاوة الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء د . حلمى عبدالجواد وكيل الادارة العامة للشئون القانونية ولواء كمال حسن فتحى مهنى مساعد مدير أمن الفيوم ولواء فؤاد عبدالستار مندور الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء فؤاد مصطفى محمود على وكيل الادارة العامة للقضاء العسكرى ولواء فؤاد احمد حسين مساعد مدير امن القاهرة ولواء محمد سامى محمد كمال مساعد مدير امن الغربية ولواء انور عبدالرحمن محمود مساعد مدير امن شمال سيناء ولواء محسن عبدالعزيز محمد السنباطى مدير ادارة شرطة حرس جامعة الاسكندرية ولواء عواد محسن حامد عبدالله احمد الادارة العامة لقوات الأمن المركزى ولواء محمد هلال محمد عبدالله وكيل الادارة العامة لشئون الافراد ولواء عبدالمنعم عبدالحليم مصطفى شكر الادارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى والواء محمد فاروق نور الدين محمد على السيد مساعد مدير امن كفر الشيخ واللواء الدكتور محمد حسين خليل كبير معلمى معهد القادة واللواء فاروق فريد شكرى الادارة العامة لقوات الامن المركزى واللواء عادل احمد سيد شعبان الادارة العامة لمباحث امن الدولة واللواء حسن رشاد محمد حسن غنيم مصلحة امن الموانى واللواء المهتدى بالله جبر حسن وكيل ادارة شرطة حرس جامعة القاهرة ولواء محمد هانى سيد احمد العزبى الادارة العامة لمباحث امن الدولة ولواء اسامة محمد زردق الادارة العامة لاتصالات الشرطة ولواء يوسف رزق اسكندر الادارة العامة لقوات الامن المركزى ولواء حامد محمد احمد على مصلحة الامن العام ولواء على صبحى محمود ابو النصر الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء محمد بدير عبد الرسول المنشاوى وكيل الادارة العامة للانتخابات ولواء محمد طاهر عبد العظيم محمد السيد الادارة العامة لمباحث امن الدولة ولواء حسن امين حسن عز الدين مديرية امن القاهرة ولواء احمد السيد حامد السيد شحاتة مساعد مدير امن قنا ولواء سامى عبد الجواد حسن غريب مساعد مدير امن الدقهلية ولواء محمود عبد السلام امين منصور الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات ولواء محمد عادل رفيق محمد مهدى الادارة العامة لشرطة مجلسى الشعب والشورى ولواء نبيل السيد شفيق العشرى الادارة العامة للتفتيش والرقابة ولواء محمد جلال صبرى اسماعيل صبرى مصلحة الامن العام ولواء طاهر جودة عبد الجواد الادارة العامة لشرطة ميناء القاهرة الجوى .

ولواء مصطفى سيف الدين احمد بيلى مديرا للادارة العامة للمرور ولواء يوسف محمد محمود الدينارى مديرا للادارة العامة للشئون الادارية ولواء على عبدالله عبدالنبى سالم نصر مديرا لأمن كفر الشيخ ولواء محمود عبدالله حسن راشد مديرا للادارة العامة للقضاء العسكرى ولواء ممدوح عبدالفتاح محمد ابو زيد مديرا لأمن البحر الاحمر ولواء ابراهيم محمد احمد عشرى مديرا للادارة العامة لتدريب قوات الأمن ولواء محمد عبداللطيف محمد خضر مديرا لأمن شمال سيناء ولواء عبدالقادر محمد عبدالقادر القادرى مديرا للادارة العامة لشئون المجندين ولواء عبدالحميد جاد الله عبدالمجيد مديرا لأمن الوادى الجديد ولواء على محمد على عبدالرحيم مديرا لكلية الدراسات العليا .

وشملت الحركة اجراء التنقلات والتعيينات التالية :

اللواء عادل عبدالعزيز متولى سعودى وكيلا لمصلحة تحقيق الادلة الجنائية واللواء فهيم حسين محمد مهيم نائبا لمدير امن القاهرة واللواء حسن عبدالحميد محمد سعودى نائبا لمدير أمن السويس واللواء احمد ابو الفتح السيد السيد عيد نائبا لمدير امن الاسكندرية واللواء محمد لطفى ايوب محمد احمد مديرا لادارة مرور القاهرة واللواء محمد السعيد عبدالخالق السيد محمد الاعرج نائب مدير أمن الغربية واللواء ممدوح مأمون امين محمد ابو سحلى وكيلا للادارة العامة للتفتيش والرقابة واللواء محمد مطر عبدالخالق عبدالرحمن مطر نائبا لمدير امن دمياط واللواء طارق ابراهيم محمود سليم نائبا لمدير امن القاهرة واللواء محمد رضا احمد رياض سيف نائبا لمدير امن اسوان واللواء ابو النصر تاج الدولة محمد ابو النصر نائبا لمدير أمن القاهرة واللواء عادل اسطفان باسيلى وكيلا للادارة العامة للمرور ولواء محمود اسامة رجب عبدالحميد الخشاب نائبا لمدير امن بنى سويف ولواء د . محمد على الجمال على الغزالى بدر الدين الجمال نائبا لمدير الادارة العامة للتخطيط والبحوث ولواء عادل محمود شكرى محمود حلمى وكيلا للادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية ولواء د . محمد حسين خليل كبيرا لمعلمى كلية الدراسات العليا ولواء مدحت سيد خليل زعتر نائبا لمدير مركز بحوث الشرطة ولواء محمود غالب فؤاد السيد نصر وكيلا للادارة العامة لشئون المجندين ولواء فايز فكرى عبدالصمد عطية وكيلا للادارة العامة لشئون الافراد ولواء محمد يسرى انور احمد وكيلا للادارة العامة لامداد الشرطة ولواء سمير محمد صدقى بدر رسلان وكيلا للادارة العامة للشئون الادارية ولواء عبدالستار احمد السباعى يحيى وكيلا للادارة العامة للشئون الادارية ولواء محمد صلاح محمد سيد احمد مندو مديرا لادارة مرور الجيزة ولواء د . نشأت عثمان اسماعيل الهلالى كبيرا لمعلمى معهد القادة ولواء سعد شبل عبدالحميد يوسف عبدالغنى مديرا لادارة تأمين ومعاشات ضباط الشرطة ولواء على حنفى محمود ابراهيم القبطان نائبا لمدير أمن القاهرة وعميد سيف الدين ابراهيم محمد السرجانى وكيلا للادارة العامة لتصاريح العمل .

ولواء عبدالقادر محمد عبدالله شحاته مساعدا لمدير أمن الاسكندرية ولواء حسن أمين حسن عز الدين مساعدا لمدير أمن القاهرة ولواء عبدالرحمن نظيم عطا الله حسن حافظ مساعدا لمدير أمن القاهرة ولواء عبدالرازق عبدالغنى البقلى مساعدا لمدير أمن الاسماعيلية ولواء سامى عبدالخالق ابراهيم الجندى مساعدا لمدير أمن الاسكندرية ولواء محمد فريد بهنساوى خاطر مساعدا لمدير أمن السويس ولواء عصام الدين محمد حلمى خليل مساعدا لمدير أمن السويس ولواء جمال الدين عبدالمحسن محمد ابوشادى مساعدا لمدير أمن البحر الأحمر وعميد شريف حسين محمد عبدالجواد مساعدا لمدير أمن بورسعيد وعميد فخر الدين عنتر عبدالله محمد عبدالقادر مساعدا لمدير أمن الشرقية وعميد أحمد على خالد مساعدا لمدير أمن جنوب سيناء والعميد سمير علوان محمود حسن علوان مساعدا لمدير أمن بنى سويف وعميد حمدى جاد حسين حسن مساعدا لمدير أمن اسيوط وعميد محسن محمود محمد السرساوى مساعدا لمدير أمن البحيرة وعميد حسن محمد على أبو جبل مساعدا لمدير أمن الدقهلية وعميد كمال الدين فؤاد المناسترلى محمد حسين المناسترلى مساعدا لمدير أمن الوادى الجديد وعميد عزت فهيم محروس الشيشينى مساعدا لفرقة الأقصر وعميد محمد مكاوى محمود حمدى مكاوى مساعدا لمدير أمن قنا وعميد أحمد مربى منصور عبدالدايم مساعدا لفرقة كفر الدوار وعميد حمدى حامد أحمد اللقانى مساعدا لمدير أمن المنيا وعميد كرم لطفى على المغربى مساعدا لفرقة جنوب الدقهلية وعميد مختار المتولى جاد الله السحلول مساعدا لفرقة شمال الدقهلية وعميد محمد سمير محمد خليل محمد حجاج مساعدا لفرقة شرق أسيوط وعميد وجدى عقداوى موزيه تادرس عقداوى مساعدا لفرقة شرطة بدر وعميد عبدالمنعم عبدالقادر سيد أحمد شحاته مساعدا لفرقة شمال المنيا وعميد أحمد فتحى عبدالعزيز ندا مساعدا لمدير أمن القليوبية وعميد محيى الدين عبدالفتاح محمود حلمى مساعدا لفرق شمال سوهاج وعميد حسن حسن حسن المناخلى مساعدا لمدير امن السويس وعميد محمد مختار عبدالحميد عطيه محمد مساعدا لمدير أمن الوادى الجديد وعميد احمد يوسف شحاته الشربينى مساعدا لفرقة شمال اسيوط وعميد عبدالرحمن حامد ابراهيم المنسى مساعدا لمدير أمن الشرقية وعميد عادل عبدالفتاح مصطفى حسن مساعدا لمدير امن جنوب سيناء وعميد حسين حسن حسين على مساعدا لفرقة جنوب المنيا وعميد يحيى عطا خليل سالم مساعدا لمدير امن أسوان وعميد حلمى محمود محمد الصيرفى مساعدا لفرقة جنوب سوهاج وعميد مجدى ابو الفتوح ابو المجد خضير مساعدا لفرقة جنوب اسيوط وعميد محمد تاج الدين خليل الشاهد مساعدا لمدير امن الوادى الجديد .

٢ . أفكار جديدة .. لتنمية الصادرات

تنمية الصادرات فى مصر هدف ننشد جميعا تحقيقه .. ولكن لكى نصل الى هذا الهدف يجب العمل على زيادة الانتاج حتى نوفر فائضا من السلع يكفى تصديره .. فلا يمكن زيادة الصادرات إلا اذا نجحنا فى زيادة الانتاج .

بالاسكندرية فى لدراسة الشاملة التى بعثت بها لى ، والتى عرضت جزءا منها فى مقالى السابق بعض .

الاصلاحات الضرورية لتحقيق زيادة الصادرات وزيادة الانتاج .. وهما هدفان لا يمكن فصل احدهما عن الآخر .

وتتلخص هذه الاقتراحات فى عدة نقاط هامة :

اولا : تحسين مناخ الاستثمار فى مصر وضرورة تطعيم الوفود الحكومية للخارج فى مجالات الاعمال والاستثمار برجال الاعمال مثلما يحدث فى جميع الدول المتقدمة . وعقد الاجتماعات المكثفة والمتكررة مع رجال الاعمال لحل معوقات الاستثمار والمقومات الاقتصادية بوجه عام .

ثانيا : ازالة التفرقة فى المعاملة بين القطاعين العام والخاص واعطاء الجميع فرصا متكافئة فى جميع المجالات بحيث يكون البقاء للأصلح . والعمل على استقرار أسعار الصرف وفوائد البنوك ومحاولة السيطرة على التضخم ما امكن ذلك . ولو تطلب الامر التغيير فيجب ان يتم بطريقة تدريجية .

ثالثا : علاج مشاكل الاستثمار فى المدن الجديدة المتعلقة بالكهرباء والمياه ونقل العمال يوميا اليها وهذا يكلف فى بعض المدن مثل مدينة برج العرب حوالى خمسة جنيهات يوميا للعامل الواحد ، ونقترح انشاء خطوط مواصلات بين المدن المختلفة والمدن الجديدة . والتصريح للقطاع الخاص بالقيام بها .

رابعا : القطاع العام الصناعى يمثل حتى الآن حوالى ٧٠٪ من اجمالى النشاط الصناعى فى مصر ، ولاشك ان معدلات الانتاج فى هذا القطاع ضعيفة جدا والأمر يتطلب عدم اهدار سنوات اخرى فى ترديد نفس الشعارات لاصلاح الاوضاع فى هذا القطاع فلو كان الاصلاح ممكنا بتلك الطرق التى تتردد حاليا لكان الأجدر بالدول التى نشأ فيها القطاع العام أن تعمل على اصلاحه والأفضل ان نكون واقعيين ونعمل بكل الطرق على تشجيع مساهمات الأفراد فى هذا القطاع لان زيادة الانتاج فى ٧٠٪ من النشاط الصناعى هى التى يمكن أن ينتج عنها زيادة الفائض المتاح للتصدير والذى نحن فى حاجة اليه .

خامسا : زراعة الصحارى فى مصر وتمليك الارض لمن يزرعها شعار يتردد منذ سنوات ولم يتحقق رغم انه من اكبر آمال تنمية الاقتصاد المصرى !

سادسا : ضرورة العمل على قيام السوق العربية المشتركة بين الدول العربية لمواجهة التجمعات العالمية المماثلة وحتى يمكن استفادة الصادرات المصرية من الاسواق العربية الواسعة وتمتعها باعفاءات او رسوم جمركية مخفضة لا تتمتع بها الواردات من الدول غير العربية .

سابعا : البعد تماما عن نظم التسعير الجبرى للمحاصيل او لمنتجات الصناعة وايقاف مسلسل قيام شركات القطاع العام ببيع انتاجها باسعار اجتماعية وقيامها باستلام المواد الخام باسعار مدعمة فهذا يضر جدا بشركات القطاع الخاص المماثلة فى الانتاج والتى لا تستطيع مجاراتها فى هذا المجال وهذا ايضا من الاسباب التى ادت الى قلة الانتاج المصرى وبالتالى صغر حجم التصدير .

ثامنا : منذ عام ١٩٨٧ ونحن نقرأ ونسمع تصريحات المسئولين عن دراسة مجموعة من الحوافز لتشجيع المصدرين ودفع حركة التصدير وتنمية الصادرات المصرية حجما وقيمة . ولكن للآن لم يصدر اى قرار بهذا الشأن .

تاسعا : بدراسة الاثر الناتج عن ضريبة الارباح التجارية والصناعية وضريبة الايراد العام على ذات العائد الذى يغله النشاط التصديرى طبقا لحجم التصدير .. اتضح خضوع عائد المصدر لضريبة تبلغ ٣٢٪ (ارباح تجارية وصناعية) ثم خضوع نفس العائد لضريبة تتصاعد شرائحها حتى تصل الى ٦٥٪ (ايراد عام) وإذا استطاع المصدر تنمية صادراته حتى يصبح عائده عشرين ألف جنيه فانه فى هذه الحالة يخضع لضريبة اجمالية فعلية قدرها ٩٢٪ من العائد الحاصل عليه وفى هذا ظلم كبير للمصدر .. ويؤدى الى شعوره بالاحباط !

عاشرا : يجب أن يكون صوت المصدرين ورجال الاعمال هو الصوت القوى فى مجلس تنمية الصادرات والتشكيل الحالى يتضمن حوالى تسعة من رجال الاعمال يقابلهم واحد وعشرين من التنظيمات الحكومية .

سمير عبدالقادر

ماهى قصة ابوزيد السلاح السرى الذى كان يستخدمه على امين ضد المحررين والرسامين وصولا للاكمل والافضل .

اقرأ أى كلام كتاب اليوم للساخر الكبير أحمد رجب

أوراق

حتى الأزهر !

يقول دستورنا - متعه الله بالصحة وطول العمر - ان من حقوق المواطن المصرى « مخاطبة السلطات » اى ان كل زعيط أو معيط يملك متى شاء أن يكتب مباشرة الى رئيس الجمهورية ، أو رئيس الوزراء ، أو حضرة العمدة ، أو « السيد اللواء الدكتور الوزير المحافظ » .. الخ .

لكن الحكومات عادة تكره الدساتير ، وحكومتنا تكره - بوجه خاص - بند « مخاطبة السلطات » هذا وتعتبره قلة ادب ، وترى ان أى مواطن يستخدم هذا الحق يجب ان يضرب بالصرمة القديمة !

والدليل على ذلك أن جميع لوائح الدولة تلزم الموظف - اذا اراد ان يشكو - أن يقدم شكواه الى رئيسه المباشر ، اى الى نفس الرجل الذى يشكو منه ! فاذا خطر بباب هذا الموظف ان يستخدم حقه الدستورى ، ويخاطب بشكواه سلطة اعلى ، عوقب اقسى العقاب ، وخصم نصف مرتبه ، وحرم من علاواته وترقياته . لماذا ؟ لانه تصرف على اعتبار ان الدستور جد ، بينما هو عند الحكومة مزاح ! ومنذ شهور كتب لى موظف بالتربية والتعليم شكوى نشرتها فى هذا الباب ، وتصور وهو يكتب هذه الشكوى انه يستخدم حقه الدستورى فى مخاطبة السلطات (على اعتبار ان الصحافة هى السلطة الرابعة فى هذا البلد ، والا ايه ؟) ، فكانت النتيجة خصم نصف مرتبه ، بتهمة التشهير بمديرية التعليم ! وقبلها توالت على مكتبى رسائل عجزت عن حصر عددها ، تشكو مما يجرى فى المناطق الأزهرية فى الصعيد ، فالبدلات لا تدفع ، والحوافز تتأخر ، وعندما جرؤ أحد المظاليم على نشر شكوى من سطرين فى صحيفة « الجمهورية » ، عوقب بخصم خمسة ايام من مرتبه ، وصدر قرار من مسئول كبير بالأزهر بمنع الاتصال باية جهة اعلامية ، ومن يومها ونصف شكاوى « مظاليم الأزهر » تصل لى بدون توقيع ، ويعتذر اصحابها بان لديهم اطفالا يريدون ان يربوهم فى سلام !

وكراهية المسئولين للصحافة ليست ظاهرة جديدة على اية حال ، فالحكومات بصفة عامة تحب الضوء الخافت ، وتدبر أمورها فى كواليس خفية ، والصحافة كشاف ساطع الضوء ، يؤذى عيونها المرهقة ، ويفضح مافى الكواليس .

لكن الجديد هو ان تمتد هذه الكراهية ، فتبدأ تمارسها الجهات المكلفة بتربية الضمائر فى مصر ! فوزارة التربية والتعليم تاخذ من بيوتنا مليونى طفل وشاب كل سنة ، لكى تعلمهم الفضائل ، وتصوغ منهم مواطنين صالحين ، يلتزمون الصدق والحق والعدل والصراحة والامانة ، ويحترمون الدستور والقانون ، وعندما تقبل على نفسها معاقبة معلم فيها لانه استخدم حقه الدستورى فى الشكوى ، فمعنى ذلك انها تنكرت لمهمتها ، وتحولت الى مبشر بقيم مختلفة عما تقول فى الكتب ، وانها تلقن اطفالنا عمليا اول درس فى احتقار الدستور الذى تعلمهم اياه !

والأزهر الشريف ، كما نعلم ، هو عاصمة الاسلام فى العالم ، وهو مرجعه الأول ، وهو الذى حماه طوال العصور التى تخلف فيها المسلمون من المحيط الى الخليج . واذا كان دستورنا المصرى لا يروق له ، فهذا حقه ، لان لديه الدستور الأفضل ، الذى هو القرآن الكريم ، ولكن القرآن بوجه خاص ينفى مستويات الخطاب ، ولا يبيح منع التحدث الى الصحف ، ولا يسمح بعقاب الذى يشكو الى اى مستوى ، ولو كان امير المؤمنين . فما معنى هذا الموقف الجديد الذى طرأ عليه ؟ وماهى الفتوى التى استند اليها فى معاقبة الذى يشكو الى الصحف ؟

الحق انه لا وزارة التربية والتعليم ، ولا امبراطورية الأزهر ، تستند فى سلوكها الى دستور او قرآن .

انما هو منطق السلطة يفرض نفسه ، ومنطق السلطة هو البطش اولا ، والبطش اخيرا والبطش بين بين .

والمواطن المصرى الآن لا يتمتع بالحق الدستورى فى « مخاطبة السلطات » ، ولا بالحق القرآنى فى مخاطبة امير المؤمنين ، فالثمن فى الحالتين هو ايذاؤه فى رزقه ، وتحطيم مستقبله ، وترويضه لكى يعود كما ينبغى .. حصيرة على باب الحكومة !

ومع ذلك ، فدستورنا يسجل حق المواطنين جميعا فى مخاطبة السلطات على أى مستوى ، وعلى كل مستوى .

لكنه مع الأسف حق نظرى ، لانه حق بلا أسنان ، فليس عندنا قانون واحد يسجن الذى يعطل هذا الحق ، ويمنع ايذاء المواطن الذى يستخدمه

ولو كان عندنا مثل هذا القانون ، لدخلت الحكومة كلها السجن ! ولدخل فى المقدمة الذين اخترعوا اللوائح التى تمنع الموظف من الشكوى الى غير رئيسه ، ولدخل قبلهم الذين وزعوا منشورات دورية تمنع الحديث الى الصحف .

لكن مثل هذا القانون لن يصدر ابدا ، لا .. لان الحكومة تكره الصحف ، ولكن لانها تكره الدستور ، وتتمنى - مثل كافة الحكومات - ان تحكم بدونه .

وهى قد نجحت حتى الآن فى ان تجعله بدون أسنان ، ولكنه - حتى بدون أسنانه - لايزال يضايقها ، ولا تزال تبتكر كل يوم عقوبة للذين يستخدمون حقوقهم فيه .. حتى الأزهر الشريف .

.. حتى الأزهر الشريف !

صلاح حافظ

رأى بالعربى

من أصعب الأمور على نفس أى انسان ان يرى طفله يسلم الروح امام عينيه بسبب اهمال المستشفيات التى اقيمت من اجل اغاثة الملهوفين وانقاذ المكروبين. امامى خطاب انقل ما جاء فيه لكى يقراه وزير الصحة والمسئولون عن مستشفيات الاطفال فى بلدنا، وأملى ان تثير الوقائع الحزينة الواردة فى الخطاب عواطف المسئولين حتى يتخذوا ما يرونه لازما من اجراءات قد تنقذ الالاف او حتى المئات من الاطفال الذين يموتون ضحايا للاهمال وعدم الامكانيات.

تبدأ القصة مساء يوم الجمعة الماضى بان صحب عصام عبدالحميد طفلته «انجى» وعمرها ٣ شهور الى مستشفى ابو الريش للاطفال بعد ان اخبره الطبيب المعالج لها بضرورة نقلها الى احد المستشفيات. فى المستشفى تم حجزها ولكن صباح يوم السبت تم اخراجها من المستشفى فى حالة سيئة ودون استكمال علاجها. وفى مساء يوم الاحد وبعد ان لجأ والدها الى اكثر من طبيب فى عياداتهم وافهموه جميعا ضرورة ادخالها للمستشفى توجه مرة ثانية الى مستشفى ابو الريش. كانت الساعة العاشرة مساء. وقف فى طابور طويل. والبكاء والتاوهات تملأ المكان كآبة وحزنا وتشاؤما. وعندما جاء دوره قال له الطبيب النوبتجى ان حالة الطفلة خطيرة ولكن لا توجد اماكن بالمستشفى وقام بتحويلها الى مستشفى المنيرة. يقول عصام: اسرعت الى هناك.. ووجهت بنفس المشكلة.. لا اماكن.

الساعة الثانية عشرة مساء توجهت الى مستشفى امبابة العام فى محاولة لانقاذ حياة «انجى» التى لم تستطع ان تنطق إلا باهات تمزق القلب. ولكن المشكلة هذه المرة كانت تتمثل فى عدم وجود اخصائى الاطفال. قام المستشفى بمحاولة الاتصال به لكى يحضر بعد ان اثارت حالة الطفلة انسانية معاون المستشفى. ولكن لم يستطع احد العثور عليه والزمن يمر. والآهات لا تتوقف من صدر الطفلة المسكينة. اخيرا قال الطبيب رئيس النوبتجية انه لا فائدة من الانتظار وعلينا ان نتوجه الى مستشفى ابو الريش. اخبرته اننا جئنا من هناك بعد ان اخبرونا بانه لا اماكن خالية. وجاء الرد السريع المفاجىء: «طيب يا اخى احنا مش احسن من ابو الريش»!

اثارتنى هذه الكلمات من طبيب مهنته تخفيف الالام ويجب ان يتحلى بالرحمة والحنان. توجهت لتحرير محضر بما حدث فى نقطة الشرطة الموجودة بالمستشفى لاثبت عدم وجود طبيب الاطفال. اخيرا اقنعونا بعدم عمل المحضر على ان يتم ارسال طبيب معنا بعربة الاسعاف الى مستشفى ابو الريش حيث سيقوم الطبيب بنفسه بادخال الطفلة المسكينة!

كانت الساعة الثانية إلا ربعا عندما وصل الركب الحزين مرة اخرى الى ابو الريش. وتركنا الطبيب الذى صحبنا من مستشفى امبابة لنلقى نفس المصير: «لا توجد اماكن واللى مش عاجبه يروح يشتكى»!

لم يعد هناك وقت امامنا.. نصحنا اولاد الحلال ان نتوجه الى مستشفى بولاق العام. هناك امام سوء الحالة اسرع الطبيب بادخال الطفلة وطلب منا شراء حقن معينة. الساعة تقريبا الثالثة والربع فجرا. والعثور على صيدلية مفتوحة أمر شاق. الاشق منه هو العثور على هذه الحقن. لا توجد.. لا توجد! اجابة سمعناها من ٣ صيدليات من بينها صيدلية الاسعاف. اخيرا عثرنا على الحقن. اسرعنا الى المستشفى. تم حقن الطفلة ولكن يبدو ان رحلة العذاب كانت قد طالت على قلبها الضعيف. باختصار اثرت «انجى» ان ترحل عن عالمنا المليء بالقلوب القاسية.

هذه الرحلة الحزينة التى تعرض لها مواطن ملهوف على فلذة كبده تتكرر لعشرات ومئات الآباء والامهات يوميا. والنهاية واحدة دائما. ولا امل سوى ان يتحرك وزير الصحة للقضاء على التراخى والاهمال وتوفير الامكانات لمواجهة آلام الناس.

محمد طنطاوى

د. صدقى يطمئن على حالة أبو الهول

اتصل الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بفاروق حسنى وزير الثقافة وعمر عبد الآخر محافظ الجيزة لمعرفة مدى تأثير التفجيرات على جسم ابو الهول وللتأكد من ايقاف المحاجر.

وسوف يقوم وزير الثقافة الاسبوع القادم بزيارة أبو الهول للوقوف على اعمال الترميم.

ويقول د. زاهى حواس مدير عام آثار الجيزة انه اتضح ان المحاجر التى يتم تفجيرها لاتقع فقط تحت دائرة محافظة الجيزة بل ان اغلبها يقع تحت ادارة جهاز مدينة ٦ اكتوبر. ولذلك تم تحرير خطاب عاجل لرئيس الجهاز لايقاف هذه التفجيرات فورا.

وستتخذ اجراءات عاجلة لحماية التمثال حيث سيتم الاتفاق مع المعهد القومى للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية على وضع محطة لقياس الذبذبات الارتجاجية الناتجة عن الزلازل او التفجيرات وتحديد حزام امان على بعد ٢٥ كيلو فى المنطقتين الواقعتين شمال غرب الهرم وجنوب الهرم.

برقية شكر لمبارك

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من السلطان حسن البلقية سلطان بروناى وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة بدء العام الهجرى الجديد.

كما تلقى سيادته برقية مماثلة من سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولى العهد ورئيس الوزراء الكويتى وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها السيد الرئيس بمناسبة العام الهجرى الجديد.

اجتماعات اللجنة العليا المصرية الأردنية تبدأ اليوم

عمان ـ محمود سالم:

تبدأ اليوم فى العاصمة الاردنية عمان اجتماعات اللجنة العليا المصرية الاردنية المشتركة برئاسة كل من د. عاطف صدقى رئيس الوزراء ومضر بدران رئيس وزراء الأردن. يتم خلال هذه الاجتماعات بحث مختلف مجالات التعاون بين البلدين ومتابعة تنفيذ المشروعات التى تم الاتفاق عليها خلال الاجتماعات السابقة.

وعلمت انه تم صياغة البروتوكول التجارى الجديد لعام ١٩٩١/٩٠ والذى يستهدف الوصول بحجم التجارة بين الدولتين الى ٢٥٠ مليون دولار وهو يشمل صفقة متكافئة قدرها ٦٥ مليون دولار وتعامل حر قدره ٣٠ مليون دولار وسلع تباع فى المراكز التجارية بالبلدين قدرها ١٠ ملايين دولار وسلع اخرى تباع من خلال المعارض المتخصصة وقدرها ٤ ملايين دولار. كما تم الاتفاق على اطلاق حرية التعامل التجارى خارج هذه القنوات الأمر الذى يؤدى الى الوصول بالتبادل التجارى الى الحجم المستهدف.

وعلمت انه تم الاتفاق على تبادل سلع جديدة بين البلدين لأول مرة وهى تشمل سلعا تامة الصنع وخامات وسلع وسيطة وغذائية تعمل على سد حاجة كل دولة بدلا من استيرادها من الدول الأصلية الاخرى. وتشمل السلع الجديدة التى ستصدرها مصر للأردن البطاريات الجافة وادوات المائدة وورق الحائط والبن سريع الذوبان وشوربة الدجاج بالاضافة الى السلع التقليدية المتبادلة مثل الألومنيوم والملابس الجاهزة والمواد الغذائية. كما ستصدر مصر اطارات السيارات والأدوية والمنتجات القطنية والكابلات.

وتستورد مصر الزجاج المسطح والمنتجات الكيماوية والاسمدة والأملاح الطبيعية وخلاطات الاسمنت والمنظفات الصناعية.

وعلمت انه سيتم اطلاق الحرية للقطاع الخاص فى البلدين للتبادل التجارى فى حدود حجم التبادل المستهدف رصد ٢٥٠ مليون دولار ومن المقرر ان يتم رفع الحظر عن بعض السلع المتبادلة بين الدولتين بهدف الوصول الى دعم التجارة والتعاون الاقتصادى.

هذا وقد وصل د. عاطف صدقى رئيس الوزراء الى عمان مساء امس (الجمعة) على رأس وفد يضم وزراء الخارجية والاقتصاد والنقل والتعليم والقوى العاملة والكهرباء والصناعة ووزير الدولة بمجلس الوزراء وكان فى استقباله مضر بدران رئيس وزراء الاردن. وتشير الدلائل الى ان اجتماعات اللجنة العليا تلقى اهتماما كبيرا من الجانبين بهدف التنسيق المشترك فى كافة القضايا بالمنطقة ودعم التعاون بين الجانبين.

وتستمر الاجتماعات يومين يتم خلالهما ايضا استكمال تنفيذ برامج التكامل الصناعى من خلال تبادل المعلومات الخاصة بالصناعات القائمة.

تهانى لمبارك بذكرى ٢٣ يوليو

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو المجيدة من كل من الرئيس الاندونيسى سوهارتو والرئيس الرومانى ايون ايليسكو.

كما تلقى سيادته برقية مماثلة من اللواء حسن الالفى محافظ اسيوط.

وتهنئة بالعام الهجرى

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة بدء العام الهجرى الجديد من الدكتور حلمى نمر الامين العام لمجلس التعاون العربى.

الرئيس يهنىء بعيد استقلال بيرو

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الان جارسيا بيريز رئيس جمهورية بيرو بمناسبة ذكرى اعلان الاستقلال.

هلال رئيسا لمصلحة الكيماء

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بأن يتولى الدكتور محمد هلال عبد القادر رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتوحيد القياسى مسئوليات الاشراف على مصلحة الكيمياء بالاضافة الى عمله.

نتيجة تجارة عين شمس الثلاثاء القادم

تقرر اعلان نتيجة كلية التجارة بجامعة عين شمس يوم الثلاثاء القادم بمختلف الفرق.

صرح بذلك د. حسن غلاب عميد الكلية واكد ان مجلس الكلية سوف يعتمدها اليوم.. وتؤكد المؤشرات ارتفاع نسب النجاح بمختلف الفرق عن السنوات السابقة.

مشروع موحد لمواصفات المبانى العربية

تعقد بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم اجتماعات المكتب التنفيذى لوزراء الاسكان العرب والذى يضم وزراء الاسكان فى مصر وتونس والسودان والجزائر والعراق. تمهيدا لاجتماع وزراء الاسكان العرب بالقاهرة فى سبتمبر القادم.

ويناقش ممثلو ٢٠ دولة عربية فى اجتماعات اللجنة الفنية العلمية لوزراء الاسكان العرب المواصفات العامة لتنفيذ المبانى فى الوطن العربى واعداد مشروع موحد لمواصفات المبانى العربية واعمال التشييد وتوحيد القوانين الخاصة بالبناء والتشييد.

مساكن لاصحاب العشش فى بورسعيد

بورسعيد نبيل التفاهنى:

بدات محافظة بورسعيد تسليم ٦٦٥ وحدة سكنية لاصحاب العشش فى مناطق مختلفة من المدينة الوحدة مكونة من حجرتين وصالة. وتبلغ تكاليف الوحدة ٨ آلاف جنيه. بمقدم ١٥٠٠ جنيه والباقى على اقساط لمدة ٣٠ عاما.

وقرر سامى خضير محافظ بورسعيد تحويل المناطق التى يتم ازالة العشش منها الى حدائق عامة حفاظا على الشكل الجمالى للمدينة.

لقطات برلمانية

●● حسم الرئيس حسنى مبارك الموقف بالنسبة للاستفتاء على حل مجلس الشعب، لوضح الرئيس لرؤساء تحرير الصحف أن الدستور حدد طريقة صدور قرار الحل وذلك بعد استفتاء الشعب على هذا الحل.

والواقع ان الضجة التى كانت مثارة حول هذا الموضوع لم تكن فى محلها.. والذين طالبوا بضرورة حل مجلس الشعب بدون استفتاء الشعب.. فاتهم ان الدستور حدد فى مواده طريقة حل مجلس الشعب اذا كانت هناك ضرورة لهذا الحل.. فالذى يملك اصدار قرار الحل هو رئيس الجمهورية.. وفى حالة الضرورة التى يقدرها ويشترط استفتاء الشعب.

هذا هو حكم الدستور. اما الكلام عن الاستفتاء واصدار قرار الحل تنفيذا لحكم المحكمة الدستورية العليا.. فهو كلام بعيد تماما عن الدستور.. وعن القانون.. فالمحكمة الدستورية العليا.. وهى ليست من السلطة القضائية كما هو شائع.. لان الدستور افرد للسلطة القضائية بابا.. ثم تكلم عن المحكمة الدستورية العليا فى باب مستقل.. والمحكمة الدستورية العليا فى معظم البلاد.. تختلف من حيث التشكيل او من حيث الاختصاص عن المحكمة الدستورية العليا عندنا.. ففى ايطاليا مثلا يعرض حكم المحكمة الدستورية العليا فى اى موضوع دستورى.. على البرلمان هناك للتصديق عليه.. وفى فرنسا يتم عرض اى تشريع يصدره البرلمان على المحكمة الدستورية العليا للبحث فى دستوريته وتمشيه مع روح الدستور.. وذلك قبل ان يصدره البرلمان.

والقاعدة عندنا الفصل بين السلطات.. وعدم جواز افتئات سلطة على سلطة أخرى.. ورئيس الجمهورية هو الحكم بين السلطات جميعا.

والذين يطالبون بعدم استفتاء الشعب.. وحل المجلس تنفيذا لحكم المحكمة.. لم يراعوا القواعد التى رسمها القانون لتنفيذ الاحكام.. وكلمة «تنفيذ» هنا.. بالمعنى القانونى.. وهو مادة تدرس فى كلية الحقوق.. وتقول ان تنفيذ الاحكام.. هو تنفيذ «المنطوق» الذى نطق به القاضى.. اما الحيثيات فيكتبها القاضى بعد نطقه بالحكم.. والتنفيذ يتم بوضع صيغة تنفيذية على منطوق الحكم.. فاذا سألنا انفسنا: ماهو منطوق الحكم الذى صدر من المحكمة الدستورية العليا؟ نجد ان المحكمة الدستورية العليا حكمت ببطلان المادة الخامسة فى قانون الانتخاب.. اما بطلان المجلس.. فقد ورد فى حيثيات الحكم..

لا يمكن هنا ان يقول واحد له مجرد الملم سريع بالدستور او القانون: لا تستفتوا الشعب على حل مجلس الشعب.. بل اصدروا قرار حله تنفيذا لحكم المحكمة.

عبد الفتاح الديب

الطلاب يهربون من الثانوى العام الى التعليم الفنى بمجاميع مرتفعة!

كتب محمد امبابى:

تعلن خلال أيام بمدارس القاهرة والادارات التعليمية نتيجة تنسيق المرحلة الثانية للقبول بالتعليم الفنى.. وتبدأ بعد غد الاثنين ٣٠ يوليو المرحلة الثالثة للقبول، وتستمر حتى ٧ اغسطس القادم.. ويتم فى هذه المرحلة قبول الطلاب الحاصلين على حد ادنى ١٤٥ درجة فى التخصصات الفنية المعمارية والزخرفية والنسجية.. ويقدم الطلاب أوراقهم بمراكز التنسيق بالادارات التعليمية التابعين لها.

وصرح فخرى المناوى وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة بانه لأول مرة هذا العام يتم اجراء تنسيق التعليم الفنى عن طريق الكمبيوتر بالاتفاق مع محافظة القاهرة، لضمان الحيدة والتوزيع المنتظم والدقة والسرعة فى استخراج النتائج.

ومن المثير ان نتيجة تنسيق المرحلة الاولى كانت مفاجأة للجميع.. فقد اظهرت نتيجة تنسيق هذه المرحلة ان جميع الطلاب المتقدمين تزيد درجاتهم عن الحد الأدنى للقبول وهو ١٨٢ درجة بكثير.. وكان اقل مجموع للطلاب المتقدمين للمدارس الفنية نظام الخمس السنوات «صناعى وفندقة وسياحية» فى هذه المرحلة لايقل عن ٢٢٢ درجة.. كما تقدم لهذه المرحلة طلاب تزيد درجاتهم عن ٢٥٠ درجة.

واضاف فخرى المناوى بان هذا يعطى مؤشرا طيبا للاقبال الشديد على التعليم الفنى.

نجاح مشروع زراعة القمح آليا فى الأراضى المصرية
التوسع فى المشروع على مساحة مليون فدان فى العام القادم

كتبت. امال عثمان:

نجحت وزارة الزراعة فى مشروع تجربة ميكنة عمليات زراعة القمح هذا العام على مساحة ٦ الاف فدان. وحققت زيادة تصل الى ٦ أرادب قمح للفدان، ويجرى دراسة تعميم التجربة على مساحة مليون فدان فى العام القادم.

استعرض مجلس الحبوب برئاسة د. عبدالسلام جمعة نتائج التجربة التى قام بها بنك الائتمان مع اجهزة الوزارة.. وقال المهندس محمود نور نائب رئيس بنك التنمية والائتمان ان التجربة تمت مع صغار المزارعين وفى مساحات محدودة فى ١٣٩ قرية بمحافظتى الدقهلية والشرقية. وتم تطبيقها اختياريا وعلى نفقة المزارعين.

تصل تكاليف هذه العمليات الى ٥٤ جنيها للفدان. وتحقق عائدا اضافيا فى حدود ٣٤٠ جنيها مع توفير ٢٠ كيلو من كميات التقاوى المستخدمة.

طالب د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى بالتوسع فى التجربة وتعميمها فى مساحة مليون فدان فى الموسم القادم.

وقرر المجلس تشكيل لجنة مصغرة من البنك وجهاز تحسين الاراضى والبحوث والارشاد لدراسة امكانية التوسع.

واعلن د. عبدالسلام جمعة رئيس قطاع التقاوى بوزارة الزراعة ان الوزارة تستهدف زراعة ٢.٢ مليون فدان قمح فى الموسم القادم، اى بزيادة حوالى ٤٠٠٠ فدان عن الموسم الحالى، وان هذه المساحة ستحقق انتاج حوالى ٦ ملايين طن. تمشيا مع سياسة الوزارة للاقتراب من الاكتفاء الذاتى وسد الفجوة الغذائية. وستكون المساحات الاضافية على حساب البرسيم والفاكهة.

واضاف انه تم توريد مليون و٧٠ الف اردب تقاوى قمح عالية الجودة هذا العام.

دفعة جديدة بالمعهد الفنى للقوات المسلحة

تقرر قبول دفعة جديدة بالمعهد الفنى للقوات المسلحة من الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة/علوم ورياضيات/والثانوية الصناعية/كهرباء وميكانيكا/هذا العام اعتبارا من يوم الاربعاء القادم.

تخطيط قرى الجيزة للمحافظة على الاراضى الزراعية

اعدت وزارة التعمير دراسة حول نمو القرى فى القاهرة الكبرى وكيفية تحجيمها حفاظا على الاراضى الزراعية ولمنع انتشار المساكن العشوائية.

وسوف يتم اعداد عدد من المشروعات النموذجية للوصول الى التخطيط الامثل لهذه القرى والمحافظة على الاراضى الزراعية بها، وتوجيه اعمال البناء والامتداد العمرانى بعيدا عن الاراضى الزراعية

تخفيض أسعار اللحوم وزيادة كميات السكر والأرز

كتبت ـ امانى صادق:

اصدر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتخفيض اسعار لحم الضأن البلدى المذبوح من ٧٥٠ قرشا للكيلو الى ٦٥٠ قرشا وزيادة المعروض من الارز والسكر الحر وصرف مقررات الشاى التى لم تصرف فى الشهرين الماضيين هذا الأسبوع بالكامل وبنفس الأسعار.

وعلمت ان رصيد الخراف التى تم استيرادها بتغطية احتياجات العيد والتى بلغ حجمها ٥٠ الف خروف بيع منها ٢٥ الف خروف ويعرض بالمجمعات حوالى ٥ الاف رأس بسعر ٦٥٠ قرشا للكيلو بخلاف مايعرض من لحم الكندوز البقرى بسعر ٧٥٠ قرشا للكيلو.

صرح بذلك محمد بدوى رئيس مجلس ادارة شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية.

وقال ان المجمعات لديها رصيد كبير من الدقيق والزيد البلدى سيبدأ طرحه من اليوم بسعر ٤٨٠ قرشا للكيلو. وقال ان المجمعات الاستهلاكية تعاقدت على شراء الخضراوات والفاكهة من المنتج مباشرة وهذا سيوفر حوالى ٣٠٪ من الثمن وسيتم التوريد يوميا وبكميات تبلغ ٤ اطنان يوميا.

علف الفيل لمعالجة مياه الصرف الصحى

كتبت زينب اسماعيل:

تم اكتشاف طريقة جديدة لمعالجة مياه الصرف الصحى باستخدام علف الفيل والاعشاب النباتية، وهى طريقة غير مكلفة وتتم باستخدام تكنولوجيا غير معقدة.. وتصلح هذه المياه لمعالجة زراعة الاراضى المستصلحة والصحراوية.

ويقول د. حسين عبدالشافى بالمركز القومى للبحوث ان هذه الطريقة يمكن تطبيقها فى مصر لأن النباتات المستخدم فيها.. علف الفيل والاعشاب المائية يمكنها النمو طول العالم بكفاءة عالية حيث انها تحتاج لجو دافىء مشمس

مقاومة ذبابة الفاكهة بالوسائل النووية

بدأت وزارة الزراعة دراسة وضع برنامج زمنى لاستعمال الوسائل النووية فى مقاومة حشرة ذبابة الفاكهة والتى تؤثر تأثيرا كبيرا على انتاج الفاكهة فى مصر.

ويقول د. جلال معوض مدير معهد وقاية النبات.. انه فى اطار نظام المكافحة المتكاملة سيتم استعمال الوسائل النووية لمكافحة ذبابة الفاكهة وذلك بتربية الذبابة تحت ظروف المعمل ويتم تعقيمها بالاشعاع ثم تطلق الحشرات المشعة، لخفض اعدادها فى الطبيعة وبالتالى تقل نسبة الاصابة. كما سيتم حصر للاعداء الطبيعية ومحاولة الحفاظ عليها واثارها فى المعمل واطلاقها فى الحقول

لجان المجلس تناقش التنمية السياحية والصناعية
العمل مستمر فى اللجان طوال الاجازة البرلمانية

كتبت فاطمة بركة:

يشهد مجلس الشورى هذا الاسبوع نشاطا كبيرا.. تعقد اكثر من لجنة اجتماعات مكثفة لدراسة العديد من الموضوعات.

وصرح د. مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ان هذه الاجتماعات لاعداد اكبر عدد من الموضوعات والانتهاء من مناقشتها فى اللجان واعداد تقاريرها قبل بداية الدورة. واضاف رئيس المجلس ان نشاط اللجان سوف يستمر طوال فترة الاجازة البرلمانية حتى تعد كل لجنة من اللجان اكثر من موضوع للعرض على المجلس.

ومن اللجان التى تعقد اجتماعاتها هذا الاسبوع لجنة الانتاج الصناعى بالمجلس برئاسة المهندس محمد زكى مالك حيث تعقد اجتماعا صباح غد الاحد لمواصلة مناقشة موضوع «السياحة فى مصر» لمناقشة النشاط السياحى، ويتضمن رؤية مستقبلية للسياحة فى مصر، ودراسة واقع ومستقبل التنمية السياحية.

وتعقد لجنة الزراعة والرى برئاسة المهندس سعد مجرس ٣ اجتماعات يومى الاثنين والثلاثاء لمناقشة موضوع «الاعلاف» وتستضيف اللجنة خلال اجتماعاتها وزراء الزراعة والتموين والصناعة كما تستضيف مجموعة من المنتجين للاعلاف لتوضيح الموقف لما يتم انتاجه، وكذلك خطة التصنيع فى المرحلة القادمة، كما تستضيف اللجنة مجموعة من كبار المربين والشركات والمستهلكين للاعلاف كما يحضر ايضا مجموعة من المختصين بانتاج الاعلاف فى مصر من الهيئات العلمية والعملية.

وتعقد اللجنة الخاصة بالمجلس والمشكلة برئاسة د. حمدية زهران لدراسة موضوع الفاقد اجتماعين يومى الاثنين والثلاثاء لمواصلة مناقشة موضوع الفاقد فى الاقتصاد المصرى واثره على معدل التنمية الاقتصادية فى مصر حتى عام ٢٠٠٠.

رغيف بلا فاقد فى الطريق اليك

انتهت تجارب تشغيل فرن الوايلى النموذجى. وينتج رغيفا له رائحة وغير قابل للعفن ومزود بطريقة لاتسمح بفاقد او سوء استخدام.. وسيباع هذا الرغيف بخمسة قروش فقط.

صرح بذلك د. محمود شريف محافظ القاهرة وقال: ان هذا الفرن اقامته المحافظة داخل مركز تدريب الوايلى التابع للمحافظة وبالاشتراك مع د. احمد خورشيد مدير معهد الخبز بوزارة الزراعة امكن اقامته بالطوب الحرارى والعودة بصناعة الرغيف القديمة.. وسيكون هذا الفرن نموذجيا وارشاديا وسيتم افتتاحه فى الأسبوع الأول من اغسطس القادم.

أخبار اليوم

٧ شارع الصحافة ـ القاهرة
تليفون: ٧٦٤٥٩٨ | ٧٦٨٨١٨ | ٧٧٠٩٧٢
تلغرافيا: اخبار اليوم ـ فاكسميلى: ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ / ٢٠٣٢١ ـ محلى: ٩٢٢٨٢

٥٧٠٠ طالب وطالبة بالمدن الجامعية بجامعة عين شمس

يتم فتح باب القبول بالمدن الجامعية بجامعة عين شمس يوم ١١ اغسطس القادم ولمدة ٣٥ يوما للطلاب القدامى.. وسيتم قبول الطلاب الذين سبق لهم الاقامة بالمدن الجامعية فى العام الماضى، ومنقولين للسنة التالية بصرف النظر عن تقديرات النجاح.

وصرح حسين عوض الامين العام للجامعة انه سيتم قبول حوالى ٥٧٠٠ الاف طالب وطالبة بالمدن الجامعية للجامعة هذا العام، وسيتم قبول جميع الطالبات حتى الراسبات منهن.. ولم يطرأ اى تعديل على اسعار القبول بالمدينة هذا العام.. كما انها لن تزيد عن ١٥ جنيها لكل طالبة من المقيمات بالبيوت الخارجيه

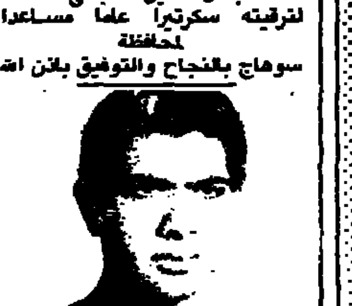


أخبار المجتمع



ريهام مدحت عبد العال
مبروك تفوقك فى الابتدائية بمجموع ٩١٪ من مدرسة نوتردام
بابا ـ ماما ـ نانا

تهنئة قلبية من الاستاذ محمد حلمى القبانى المدير بتموين الجيزة والمهندس احمد حلمى القبانى الى السيد الاستاذ جمال الدين القبانى لترقيته سكرتيرا عاما مساعدا لمحافظة سوهاج بالنجاح والتوفيق باذن الله



المهندس شريف احمد بركات صاحب شركة سابكو للاستيراد والتصدير الف مبروك نجاحك المشرف وحصولك على بكالوريوس الهندسة بتقدير جيد / امتياز مشروع والدك ووالدتك واختك الدكتورة جيهان وزوجها المهندس خالد قنديل.

جامعة عين شمس
كلية التجارة
تقرر قبول طلبات الالتحاق بدبلومات الدراسات العليا اعتبارا من ١٩٩٠/٨/١ الى ١٩٩٠/٨/٣١ والتفاصيل بالكلية. ٩٠/٥٩

اللواء حسين طلبة رئيسا لمدينة شبرا الخيمة
اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين اللواء طه حسين طلبة رئيسا لمدينة شبرا الخيمة وقد استهل عمله الجديد بدراسة المشروعات الخدمية وكذلك المتصلة يوميا بالجمهور مع الاجهزة التنفيذية بالمجلس
شبرا: عبدالنبى عرابى

للمرأة رأى

الزواج مشكلة فتكاليف المهر والشبكة والشقة يعجز عنها كثير من الشباب واذا اضفنا الى ذلك الاجهزة الكهربائية الحديثة التي دخلت كل بيت كالغسالات والثلاجات والتليفزيونات والفيديوهات وغير ذلك مما جعل المشكلة اضخم لان الشاب في بداية حياته محدود الدخل لايستطيع ان يتحمل هذه الاعباء.

والمشكلة ايضا ان العروس تريد ان تبدأ بداية ان لم تكن احسن من الحياة التي تعيشها مع والديها فعلى الاقل لابد ان تكون مساوية لها وتنسى ان المستوى الذى وصل اليه والداها قد استغرق اكثر من ٢٠ او ٣٠ سنة من الكفاح وان بدايتهما لم تكن هكذا وانما كانت في مستوى اقل كثيرا ثم بعد ذلك وعاما بعد عام بدأت اضافة اشياء الى الشقة بالتدريج حتى تم الوصول الى هذا المستوى الذى يعيشانه.

ولكن الفتاة المصرية لاتفكر هذا التفكير وقليل جدا هن اللاتى يقبلن بداية متواضعة عند الزواج ويصدقن مسالة الكفاح المشترك والسلم الذى يجب ان يصعدن عليه درجة درجة وتتجه الكثيرات الى البحث عن العريس الجاهز الذى يملك الشقة والسيارة ويستطيع ان يوفر التليفزيون والفيديو والثلاجة بصرف النظر عن فارق السن لان مثل هذا العريس الذى يملك امكانيات مادية كبيرة يكون عادة قد تقدم في السن وحقق في حياته مايجعله قادرا على اجابة هذه المطالب ورغم ان فارق السن هذا لايخلق الا زواجا فاشلا ولاتنتج منه الا حياة تعسة بسبب عدم التكافؤ والنظرة المختلفة الى الاشياء والافكار التى لاتلتقى الا ان معظم الفتيات يتجاهلن كل هذه الفوارق التى تهدم الزواج ولاتبنيه ولاينظرن الا لما يوفره مثل هذا الزواج من حياة مادية مريحة وهناك ايضا من تبحث عن العريس الذى لايجعلها تعمل بدلا من ذلك الذى يطالبها بالعمل لان الحياة تصبح صعبة الا اذا واجهها الزوج والزوجة بدخلهما معا.

ذلك هو الاتجاه في كثير من الزيجات الان وهو اتجاه خاطىء وتصوير اعمى لمستقبل اقل مايقال عنه انه مظلم فهذا الزواج محكوم عليه بالفشل قبل ان يبدأ.

وانصح الفتيات ان يبتعدن عن هذا الاتجاه تماما لانه لايحمل لهن الا الشقاء وان يعرفن ان لذة الحياة وقيمتها في الكفاح المشترك الزوج والزوجة الشابان هما البداية الصحيحة الحلوة للحياة اما الشيء الذى ياتى بسهولة فيفقد قيمته ان كل ما انصح به اى فتاة هو ان تبحث اولا عن التكافؤ الذى يتم به الزواج السعيد بدلا من ان تحصل على السيارة والثلاجة والغسالة مع حياة تعسة بلا مستقبل.

سميحة طاهر

قيل .. وقال — تقدمها: دينا ريان

هدية .. للملكة الام

اجتمع مئات من نجوم العالم في الموسيقى والفن ليقدموا الى ملكة بريطانيا الام في عيد ميلادها التسعين هدية غريبة جدا اجتمعوا جميعا في مكان واحد ومن اجل هدف واحد وعلى عبارة واحدة قالوها جميعا «كل سنة وملكتنا طيبة».

استقبلت الملكة الام الهدية وابتسامة راضية وسعادة كبيرة.

الحمد لله

السماء مازالت تؤكد كل يوم انها ليست بعيدة عن دعوات المحتاجين.

ابتسمت السماء لدموع الطفلة البريئة ضحا بعد صراع طويل مع المرض واليأس.

دق باب قيل وقال مصرية شابة كريمة رفضت ان تعلن عن اسمها واعلنت عن استعدادها الكامل للوقوف مع ضحا حتى النهاية وان تتحمل كافة تكاليف علاجها في الخارج.

انصرفت الملاك المجهول بعد ان تركت لقيل وقال وسيلة الاتصال بها للبدء في اتخاذ اجراءات علاج ضحا في اسرع وقت.

● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ● قيل وقال ●

لرشاقتك .. كلى كل شيء ولكن بالنقط!

كتب - خالد فرحات:

اذا كانت السمنة مشكلة فالنحافة ايضا مشكلة والمحافظة على الرشاقة مشكلة ايضا. وكل امراة وفتاة تواجه احدى هذه المشكلات الثلاث المتناقضة وتبحث عن حل لها.

وبالفعل توصل علماء التغذية الى حل لهذه المشكلات الثلاث وهو النظام الغذائى الذى يتبعه رواد الفضاء ويعتمد على طريقة الاكل بالنقاط وليس على طريقة السعر الحرارى.. وقد طبق هذا النظام في سلاح الجو الامريكى وبعد نجاحه تم تطبيقه على رواد الفضاء.

وتتربع الاسماك على عرش الاغذية التى لاتؤثر على السمنة وكذلك المشويات من اللحوم والدجاج ومن الالبان الجبن وعلى العكس نجد مايتربع على عرش السمنة الحلويات والمكرونة والارز.

ومن اطرف الاشياء ان عصير الجريب فروت يزيد السمنة حيث انه يحتوى على ٢٣ نقطة ومن الغريب ايضا ان الكثير منا عندما يتبع رجيم للتخسيس يتناول كثيرا من السلاطة بالرغم من ان طبق السلاطة يحتوى على حوالى ٢٨ نقطة

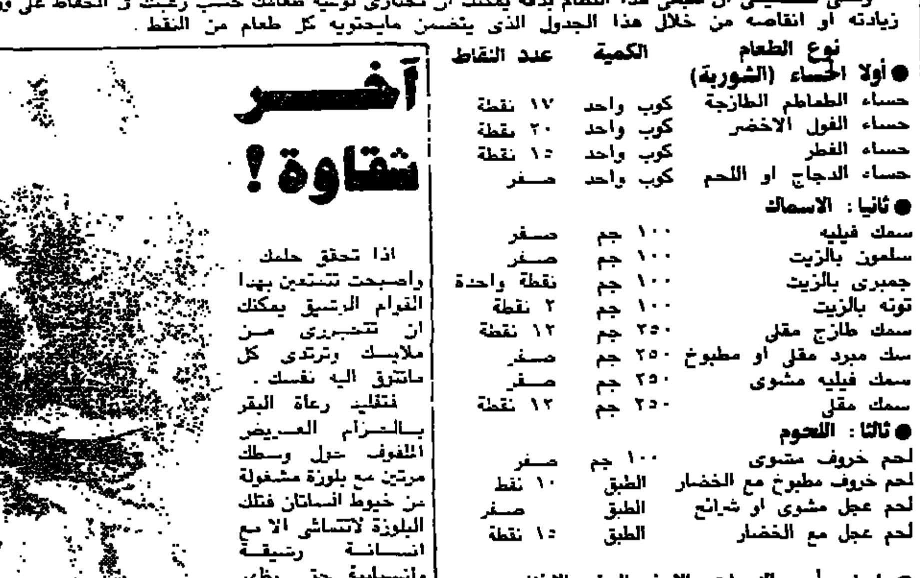
ويعتمد نظام الرجيم الجديد على اكل مايساوى ٥٠ نقطة يوميا خلال الاربعة والعشرين ساعة

ومن ترغب في ان تفقد ٢ كيلو جرام في الاسبوع عليها ان تتناول ٤٠ نقطة في اليوم. ومن ترغب في زيادة وزنها عليها ان تاكل اكثر من ٥٠ نقطة.

وحتى تستطيعى ان تتبعى هذا النظام بدقة يمكنك ان تختارى نوعية طعامك حسب رغبتك في الحفاظ على وزنك او زيادته او انقاصه من خلال هذا الجدول الذى يتضمن مايحتويه كل طعام من النقط.

نوع الطعام	الكمية	عدد النقاط
● اولا الحساء (الشوربة)		
حساء الطماطم الطازجة	كوب واحد	١٧ نقطة
حساء الفول الاخضر	كوب واحد	٢٠ نقطة
حساء الفطر	كوب واحد	١٥ نقطة
حساء الدجاج او اللحم	كوب واحد	صفر
● ثانيا: الاسماك		
سمك فيليه	١٠٠ جم	صفر
سلمون بالزيت	١٠٠ جم	صفر
جمبرى بالزيت	١٠٠ جم	نقطة واحدة
تونه بالزيت	١٠٠ جم	٢ نقطة
سمك طازج مقلى	٢٥٠ جم	١٢ نقطة
سمك مبرد مقلى او مطبوخ	٢٥٠ جم	صفر
سمك فيليه مشوى	٢٥٠ جم	صفر
سمك مقلى	٢٥٠ جم	١٢ نقطة
● ثالثا: اللحوم		
لحم خروف مشوى	١٠٠ جم	صفر
لحم خروف مطبوخ مع الخضار	الطبق	١٠ نقط
لحم عجل مشوى او شرائح	الطبق	صفر
لحم عجل مع الخضار	الطبق	١٥ نقطة
● رابعا: لحوم الدجاج والاوز والبط والاغنام		
مقلى او مشوى	٥٠٠ جم	صفر
بلوبيف نصف دهنى	الطبق	صفر
سجق اصابع	٢ اصبع	نقطة واحدة
كلاوى عجل	واحدة	١١ نقطة
كلاوى مقلية او مطبوخة	الطبق	١
نخاعات مقلية بالسمن	واحدة	١١ نقطة
كبدة مقلية	الطبق	٤ نقط
● خامسا: البيض		
بيض مقلى او مسلوق	واحد	نقطة واحدة
● سادسا: الالبان		
حليب بقرى طازج	كوب واحد	٥ نقط
لبن رايب	كوب واحد	٥ نقط
لبن	١٠٠ جم	صفر
جبنة بيضاء او صفراء	١٠٠ جم	صفر
زبده	كوب واحد	١٦ نقطة
حليب مع الكاكاو	١٠٠ جم	صفر
● سابعا: الخضراوات والزيوت النباتية		
طماطم طازجة	حبة واحدة	٦ نقط
فاصوليا وفول اخضر مطبوخ	٢٥٠ جم	٦ نقط
بازليا - لوبيا	٢٥٠ جم	١١ نقطة
سبانخ مطبوخ - سلق	٢٥٠ حبة	صفر
بامية مطبوخه	١٥ حبة	١٢ نقطة
كرنب مطبوخ (ملفوفة)	حبة واحدة	١١ نقطة
مشروم (فطر) عش الغراب	١٠٠	١٨ نقطة
كوسه	حبة واحدة	صفر
بقدونس	الحزمة	٦ نقط
بصل اخضر	الواحدة	نقطة
بصل مطبوخ	٢٥٠ جم	١٨ نقطة
بصل يابس	الواحدة	٨ نقط
فلفه خضراء حلوه	الواحدة	٤ نقط
خس السلطة	الواحدة	٤ نقط
خيار صغير	الوحدة	٦ نقط
الجزر	الواحدة	٤ نقط
زيتون اخضر	١٢ حبة	نقطة واحدة
زيتون اسود	١٢ حبة	٢ نقطة
بطاطس مسلوقة	الواحدة	٢٣ نقطة
بطاطس بيوريه	٢٥٠ جم	٣٠ نقطة
بطاطس مقلية قطع	١٠ قطع	٢٠ نقطة
بطاطس شيبس	القطعة	نقطة
زيت زيتون	الملعقة	صفر
مايونيز	الملعقة	صفر
مخلل تفاح	ملعقة	نقطة
مخلل لفت	الحبة	٨ نقط
● ثامنا: الحلويات		
سكر	ملعقة	١٢ نقطة
كنافه	قطعة	٧٠ نقطة
ملبس	١٠٠ جم	٧٨ نقطة
حبة شيكولاته	١٠٠ جم	٢٣ نقطة
مربى	الملعقة	١٧ نقطة
عسل	الملعقة	١٧ نقطة
جاتوه بالكريمة	القطعة	٧٠ نقطة
ايس كريم	الواحدة	٢٠ نقطة
كوكولا او بيبسى الخ	الزجاجة	٢٣ نقطة
نبيذ	لتر	نقطة
مشروبات روحية	٦٠ سم	نقطة
خل	ملعقة	نقطة
●● تاسعا: الفواكه والعصير		
عصير الفواكه	كوب	٢٠ نقطة
برتقال	حبة واحدة	١٧ نقطة
ماندلينا	حبة واحدة	١٠ نقط
عصير ماندلينا	الكوب	٢٦ نقطة
عصير ليمون	الكوب	٢٠ نقطة
جريب فروت	٢٥٠ جم	١٤ نقطة
عصير الجريب فروت	الكوب	٢٣ نقطة
خوخ برقوق	الواحدة	٧ نقط
عنب	٢٥٠ جم	٧ نقط
بطيخ	الشريحة	٣٢ نقطة
كريز	٢٥ جم	١٥ نقطة
كمثرى	الواحدة	٢٥ نقطة
الموز	الواحدة	٢٣ نقطة
تفاح	الواحدة	١٨ نقطة
اناناس	٢٥٠ جم	١٦ نقطة
تين يابس	الواحدة	١٥ نقطة
زبيب	٢٥٠ جم	٣٠ نقطة
جوز بندق	٢٥٠ جم	١٦ نقطة
لوز	٢٥٠ جم	٢٧ نقطة
كستر	١٠٠ جم	٢٠ نقطة
فراوله	٢٥٠ جم	٢ نقطة
تين طازج	٢ حبات	٢٣ نقطة
سلطة فواكه	الكوب	٤١ نقطة
● عاشرا: البقول اليابسة		
بقول يابسه مطبوخة	١٠٠ جم	٢١ نقطة
عدس	١٠٠ جم	٢٠ نقطة
فول	٥٠٠ جم	٤٥ نقطة
● حادى عشر الخبز والدقيق والارز		
خبز ابيض	٥٠٠ جم	٤٥ نقطة
خبز اسمر	٥٠ جم	١٨ نقطة
دقيق	ملعقة	٨ نقط
مكرونة اسباكتى	١٠٠ جم	٤٢ نقطة
ارز امريكى	٢٥٠ جم	٤٢ نقطة
ذرة صفراء مسلوقة	١٥٠ جم	٢٠ نقطة

آخر شقاوة!



اذا تحقق حلمك واصبحت تتمتعين بهذا القوام الرشيق يمكنك ان تتحررى من ملابسك وترتدى كل ماتترق اليه نفسك. فتقليد رعاة البقر بالحزام العريض الملفوف حول وسطك مرتين مع بلوزة مشغولة من خيوط الساتان فتلك البلوزة لاتتماشى الا مع انسانة رشيقة وانسيابية حتى يظهر ليونه التطريز.

اخبار وحواديت — تقدمها: سلوى عفيفى

ثالوث الدمار .. دراسة وحلول

● عرض كامل لمشاكل وعيوب الواقع المعاصر من «دعم» و«زيادة سكان» و«تطرف».. اسبابها والعلل التى تنجم عنها تناولها خبير البترول «طارق حجى» في احدث كتاب صدر له هذا الأسبوع تحت عنوان «ثالوث الدمار»..

● طارق حجى

قدم المؤلف في كتابه مشروعا متكاملا للخروج من الازمة عن طريق تطبيق سليم ينطلق من رؤية صائبة لقواعد السوق عن طريق رجال ادارة وعلماء وحلول للخروج من مأزق «ثالوث الدمار» الدعم وزيادة السكان والتطرف.

علاج «الفراولة» بأشعة الليزر!

● الدكتور عزت عبد الحميد استاذ الامراض الجلدية والتناسلية بالاكاديمية الطبية العسكرية عاد من انجلترا بعد ان شارك في مؤتمر الامراض الجلدية حتى عام ٢٠٠٠. كان من ابرز الموضوعات التى تناولها المؤتمر - الذى شارك فيه اطباء ومتخصصون من مختلف انحاء العالم - علاج عدد كبير من الأمراض الجلدية بأشعة الليزر مثل علاج الوحمات الدموية المعروفة باسم «الفراولة» في لونها وحجمها

■○■

النساء يحكمن العالم!

● نانسى ريجان حكمت البيت الابيض بقراءة الطالع.. وتاتشر، ماجى قلب الاسد. والفراشة التى تحكم الفلبين «كورازون اكينو».

ومجموعة كبيرة من النساء الحاكمات يتقدمن الصفوف او يحكمن من وراء الستار هن بطلات الدراسة التى قام بها الكاتب «على عيسى» وقدمها في احدث كتاب ظهر له تحت عنوان «النساء يحكمن العالم».

الحداد .. باللون الابيض

● عودة جديدة لروح الاسلام بدأتها بعض السيدات المصريات بالحرص على ارتداء اللون الابيض فقط في حالة الحداد.. وقد انتشرت هذه الظاهرة الاسلامية بعد تاكيد كثير من المتوفين عند احتضارهم على عدم ارتداء اللون الاسود عليهم بعد الوفاة..

ومن ناحية اخرى فقد تاكد علميا ان ارتداء اللون الاسود في حالة الحداد يؤدى الى بعض من حالات الكآبة والياس لصاحبة الرداء من ناحية ويؤثر على علاقتها بافراد اسرتها

■○■

حماية الريف .. من التلوث

● «التلوث والريف» الموضوع الذى تناقشه الندوة التى تعقد الاربعاء القادم وتنظمها لجنة الاعلام بالمجلس الشعبى بامبابة.

د. فوزى مديولى رئيس لجنة الاعلام قال: عقب الندوة سيقام احتفال بالعيد الثالث للاعلام الشعبى ويتم فيه تكريم ٦٠ شخصية اعلامية..

معقول!

● مكتبة مشهورة بوسط العاصمة تبيع كتاب «علماء وجواسيس» تأليف الدكتور «رفعت سيد احمد» بـ ٦٣ جنيها مصريا! الناشر الأصلى للكتاب يبيعه في اسواق العالم الاوربى والعربى بسعر موحد ورسمى لايزيد ثمن الكتاب عن ٧ دولارات فقط اى مايعادل تقريبا ١٨ جنيها مصريا!! معقول ان يصل ثمن كتاب من ١٨ الى ٦٣ جنيها في لحظة ترى ماهو السبب؟ مافيا جديدة من تجار الكتب ام نوع من انواع الطمع.. معقول!؟

«مصر» تشترك في أول دراسة من نوعها

● تشترك مصر مع ٢٧ دولة اخرى في اول دراسة من نوعها عن تاثير ارتفاع درجة حرارة الكرة الارضية على المحاصيل الغذائية الرئيسية ومدى تعرضها للتلف.. وتستغرق الدراسة ثلاث سنوات وتتكلف اكثر من مليون دولار وتشرف عليها وكالة حماية البيئة والوكالة الامريكية للتنمية الدولية..

مصر هى الدولة العربية الوحيدة المشتركة في هذه الدراسة التى تضم دولا افريقية واسيوية واوروبية وامريكية..

مؤتمر .. عن الصحراء الغربية

● تشترك سبع هيئات علمية مصرية وامريكية وايطالية في تنظيم مؤتمر علمى حول الصحراء الغربية.. المؤتمر يعقد في القاهرة مع نهاية هذا العام ويشترك في اعماله ٥٠ دولة من افريقيا واوروبا واسيا وامريكا.

■○■

اشعة الشمس .. والشيخوخة!

اثبتت الدراسات ان التواجد تحت اشعة الشمس المحرقة في الصيف على الشواطىء يؤدى الى اضرار بالغة للبشرة. اقلها التعجيل بالشيخوخة.

!

كشفت التحقيقات الصحفية مؤخرا ماكنت اجهله من سر إختلاف نتيجة التحليل الطبى من معمل لآخر. مما يضلل الطبيب المعالج في تشخيص المرض. وبالتالى في تحديد العلاج

ويدخل المريض في متاهات قد تنهى حياته فان لائحة معامل التحليل الصادرة منذ ٣٧ سنة - تجيز لاى شخص - حتى الامى - ان يفتتح معملا! وان يستخدم فيه خريجى الزراعة والطب البيطرى والعلوم والصيدلة. الى جانب اصحاب الحق الاصلى وهم اطباء التحليل. اذا شاء! وهكذا إمتلأت المعامل بغير المؤهلين اصلا لاداء مهنة التحليل. رغم خطورتها!

فلاعجب إذن من ان يتخبط الاطباء في علاج المرضى. وتذهب الاموال والاعمار سدى! فاغثنا بوزير الصحة!

فتحى سالم

انقذوا نادى الاتحاد

اللاعبون يتظلمون من مدربهم .. ووكيل النادى يؤيدهم

الاسكندرية ـ احمد كاطو :

يتعرض نادى الاتحاد السكندرى قلعة الاسكندرية الشامخة واحد القلاع الاصيلة للكرة المصرية لمحنة حقيقية عاتية هذه الايام .. والمحنة ليست سحابة صيف وليست وليدة صدفة عابرة ، ولكنها لها جذور واسباب ممتدة الى عدة سنوات مضت وجاء الوقت لتطفو على السطح بقوة .. ومن المؤكد انها ستلحق بالنادى الكبير اشد الاضرار .

ولأن نادى الاتحاد وهو احد رموز مصر الرياضية فقد وجب ان تتوحد الجهود ويتجمع المخلصون لانقاذ هذا الصرح الرياضى من الانهيار فهو ليس ملكا لفرد ولاحكرا على فئة بعينها .

الجميع يهربون

وبقليل من التمعن . لانجد فى ظل الأوضاع القائمة اى بارقة امل فى الأفق بعد ان دب الشقاق بين المدرب فؤاد مرسى واللاعبين وتوالت الانباء عن إيقاف خالد مصطفى وسمير فوزى واستبعاد مصطفى نجم واستقالات لاعبين وبالتالى فالحصيلة المحتمة ، اهتزاز بلا حدود للبارجة الخضراء . تقدم محمد عمر النجم السابق للفريق القومى ونادى الاتحاد بطلب اعتزال لادارة النادى بعد ان رفض جميع اغراءات التى تعرض لها وفجاة وبلا مقدمات تقدم منذ يومين محمد عمر الى ادارة النادى مرة ثانية بطلب رسمى بعدم قيده بقائمة الفريق تطبيقا لقرارات اتحاد الكرة .

كما غادر الاسكندرية حارس المرمى الدولى خالد مصطفى حارس نادى الاتحاد وسمير فوزى بعد ان اخطرهما مدرب الفريق انه لايريدهما فى صفوف الفريق ووقع عليهما عقوبات مالية . التقت « اخبار اليوم » بلاعبى الاتحاد الاربع ودار الحديث التالى عن اسباب رجوع محمد عمر فى اعتزاله وسفر خالد مصطفى للقاهرة وطلب استغناء وكذلك سمير فوزى وطلب انضمام مصطفى نجم الزمالك .

يقول محمد عمر : حبى لنادى الاتحاد جعلنى اقطع عقدى مع نادى اهلى قطر مضحيا بمبلغ ٥ آلاف جنيه شهريا ورفضت تجديد العقد لموسم آخر بعد ان عرفت ظروف الاتحاد الفنية السيئة عدت الى النادى بعد حصولى على استغناء من اهلى قطر وللاسف صدمت عند ذهابى الى الاتحاد .. لم يحسنوا استقبالى وظل الاستغناء فى جيبى لمدة شهر قابلنى فؤاد مرسى المسئول الاول عن الفريق مقابلة فاترة لم يفكر احد فى انضمامى للفريق ثانيا فى نفس الوقت جاءنى عرض من نادى الزمالك بمبلغ ٥٠ الف جنيه عندما شعرت ادارة النادى بذلك طلبت منى الاستغناء وتمت اجراءات قيدى للفريق الاول مرة ثانية مضحيا بمبلغ الـ ٥٠ الف جنيه ولم اطلب من نادى الاتحاد اى شىء .

وبعد انتهاء الموسم الكروى تقدمت بطلب اعتزال رغم انى شاعر بقدرتى على العطاء . فانا من مواليد ٢ ـ ٩ ـ ١٩٥٨ ولم يفكر مجلس الادارة فى مناقشة الطلب ووافق الكابتن فؤاد مرسى على طلب الاعتزال وقال بالحرف الواحد انها ـ والحمد لله ـ جاءت منه !

ووافق مجلس الادارة فى اول جلسة على اعتزالى والمشكلة الكبرى ـ كما يقول عمر ان كل اعضاء مجلس الادارة تهربوا منى ولم يحاول احدهم ان يقدم لى المساعدة .

● محمد عمر

قبل سفرى الى قطر كنت قد قدمت استقالتى من عملى وانا بدون عمل ولم يساعدنى احد من نادى الاتحاد فى ايجاد وظيفة دائمة وانا مسئول ومتزوج واعول طفلين . بل تفنن جهاز الكرة فى نادى الاتحاد عمدا فى إذلالى واذلال اللاعبين بدليل ماحدث اخيرا مع خالد مصطفى وسمير فوزى ومصطفى نجم .

اتخذت قرارى بالتوقيع للنادى الاسماعيلى وانا ابكى بعد هذه المعاملة وفشل مهرجان اعتزالى بعد العرض الذى جاءنى من النادى الاسماعيلى بمبلغ ١٠ الاف جنيه وراتب الف جنيه شهريا وسكن خاص لى وعائلتى .

اقول لجمهور نادى الاتحاد الحبيب ان عليه ان يقدر موقفى وانى احتفظ له بالجميل لأنه صاحب الفضل الاول على شهرتى ونجوميتى ومجدى .

ويقول خالد مصطفى : ان الكابتن فؤاد مرسى يعاملنا معاملة سيئة وهددنا بانه سيذهب الى المحافظ وينتزع منا الشقق التى منحنا اياها المحافظ واتبع نفس الأسلوب مع زميلى سمير فوزى .

بدأت المشكلة اساسا عندما سافرت وزميلى سمير فوزى من القاهرة الى الاسكندرية قبل بدء معسكر الفريق فى ابو تلات فلم نجد مسكن لنا للإقامة بالاسكندرية وحجة الكابتن فؤاد مرسى اننا تسلمنا شقة من المحافظ .

رغم انه لايتوافر لها كل المرافق الحيوية .

ورغم الخصومات الموقعة علينا فقد انتظمنا فى المران ، ولكننا اتهمنا بعدم الولاء لاننا لم ننتظم فى فترة الاعداد وأقول للكابتن فؤاد أساء معاملتنا ولم يقدر ظروفنا والكابتن فؤاد يعامل بعض اللاعبين معاملة اخرى بأسلوب المجاملة . بعض اللاعبين لم ينتظم فى التدريب ولم يحضروا فترة الاعداد اذكر منهم مبروك السيسى وحسن عباس ولم يخصم المدرب اى مبالغ منهم فلماذا هذه التفرقة ؟ .. وبسبب هذه المعاملة سأتقدم بطلب الى مجلس الادارة للحصول على استغناء .

ونفس الكلام الذى قاله خالد مصطفى قاله سمير فوزى .

وكيل الاتحاد يؤيد

ايد توفيق ابوهاشم وكيل نادى الاتحاد فى تصريح « لأخبار اليوم » كلام كل من محمد عمر وخالد مصطفى وسمير فوزى وقال ان المدرب فؤاد مرسى بتصريحاته فى الصحف وقيامه بالتشهير بلاعبى النادى يقصد « فرد العضلات » متبعا سياسة كان النادى يتبعها عام ١٩٦٦ تختلف ظروفها عن الظروف الحاليه وانه جعل النادى فى موقف ضعيف للمفاوضة على زيادة مبلغ التعاقد مع الزمالك عن اللاعب مصطفى نجم وانه سيدعو مجلس الادارة للانعقاد فورا .

ويقول مصطفى نجم : انا فلسطينى الجنسية حضرت الى الاسكندرية وتركت دراستى لتأمين مستقبلى فى نادى الاتحاد ولكن للأسف لم احصل من نادى الاتحاد السكندرى الاعلى حب جماهير الاسكندرية وضاع مستقبلى ولم يستطع نادى الاتحاد ان يفعل لى اى شىء ورغم ذلك صبرت ورضيت بالواقع وللأسف بدون مقدمات دب بينى وبين الكابتن فؤاد مرسى خلاف منذ توليه مسئولية تدريب الفريق الأول دون ان يحدث بينى وبينه اى شىء يؤدى الى خلاف عميق وتشهير بسمعتى الرياضية ... واذا المحافظ قد اعطانى الشقة فانا على استعداد لردها وهى موجودة وعموما اشكر الاسكندرية جمهورا ومحافظا .

يكن لعبد العليم : التاهيل العلمى اولا

نصح الكابتن يكن حسين رئيس اللجنة الرياضية وعضو مجلس ادارة نادى الزمالك طارق عبد العليم حارس مرمى الفريق الاول لكرة القدم والذى اعلن اعتزاله هذا الموسم بالبحث عن دراسات دولية للالتحاق بها على نفقة النادى لتأهيله تأهيلا علميا سليما قبل العمل فى التدريب .. وكان طارق قد حصل على وعد بتدريب حراس مرمى الفريق الاول لكن يكن يرى تأهيل المدرب اولا ثم بدء السلم من اوله .

محمد عمر يوقع للنادى الاسماعيلى

الاسكندرية ـ احمد كاطو :

وقع محمد عمر لاعب نادى الاتحاد السكندرى لكرة القدم امس للنادى الاسماعيلى بعد ان تقدم لنادى الاتحاد بطلب عدم قيده ضمن قائمة النادى للموسم القادم .

كما اخطر منطقة الكرة بالاسكندرية والاتحاد العام بالقاهرة بوضعه الجديد .. نال عمر ١٠ الاف جنيه مقابل توقيع العقد الى جانب الف جنيه شهريا ومسكن له ولاسرته بالاسكندرية .

رفع بدلات انتقال لاعبى الاسماعيلى

اجتمع عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية اول امس مع مجلس ادارة النادى الاسماعيلى وجهازه الفنى لكرة القدم برئاسة الكابتن شحته واللاعبين وتقرر فى هذا الاجتماع رفع بدل انتقال اللاعبين بحد ادنى ٩٠٠ جنيه فى الشهر للفئة الاولى و ٧٠٠ جنيه للفئة الثانية و ٥٠٠ جنيه للفئة الثالثة .

ميلا .. آخر اتجاهات مجلس ادارة المصرى !

بورسعيد ـ نبيل التفاهنى :

طرح بعض اعضاء مجلس ادارة النادى المصرى فكرة التعاقد مع نجم الكاميرون وكأس العالم العجوز روجية ميلا (٣٨ سنة) لمدة موسم واحد .. جاءت الفكرة عندما قرأ هؤلاء الاعضاء ان ميلا يقوم بعمل كاسيت غنائى فى قبرص حيث يعمل عدد كبير من البورسعيدية الذين يمكنهم اتمام الاتفاق ! .. وتوقفت الفكرة لانها غير قابلة للترجمة لان ميلا ينتظر مكاسب ضخمة بعد ظهوره القوى المفاجىء فى مونديال ايطاليا لايمكنه الحصول عليها وهو فى بورسعيد .

● أحمد شوبير

المدير الفنى لنادى ايفرتون فى القاهرة اليوم أو غدا لتوقيع عقد احتراف أحمد شوبير مع النادى الأهلى

كتب شوقى حامد :

يصل الى القاهرة اليوم او غدا كولين هارفى المدير الفنى لنادى ايفرتون الانجليزى لكرة القدم بصحبة احمد شوبير حارس مرمى الفريق القومى والنادى الاهلى لتوقيع عقد احتراف شوبير مع النادى الاهلى مقابل ٣٠٠ الف جنيه استرلينى الى جانب ما يحصل عليه شوبير شخصيا من امتيازات مادية وسكن مؤثث ووسيلة انتقال .. وينتظر أن يحمل شوبير خلال عودته من انجلترا عقدا لاحتراف هانى رمزى نجم دفاع مصر الأول بنادى سيفيلد يونايتد .

اتصال عاجل :

وكان احمد شوبير حارس مرمى مصر قد اتصل صباح أمس بأحمد زكى عبدالهادى ديناموالاهلى ورئيسه بالانابة وترك له رسالة تفيد ضرورة تحقيق اتصال معه بالفندق .. وبمجرد ان وصلت هذه الرسالة لاحمد زكى سارع بالاتصال بشوبير بمقر اقامته بلندن حيث ابلغه ان رئيس ايفرتون مستر كارتر عاد الى لندن واجتمع بالمسئولين الفنيين بالنادى حيث التقت وجهات نظر الجميع فى ضرورة الاستعانة بشوبير وتم الاتفاق بينهم على تحديد مبلغ من ٢٥٠ الى ٣٠٠ الف جنيه استرلينى للنادى الاهلى وتحديد ما يخص شوبير فى مقابل انتقاله للعب بانجلترا .. وقد اكد شوبير لرئيس الأهلى بالانابة ان كل اعضاء الجنة الثمانية اتفقوا على أن شوبير يستحق التضحية بمقابل مادى كبير نظرا لامكاناته الفنية العالية وخبرته الكبيرة كحارس مرمى دولى مرموق .

واكد احمد زكى عبدالهادى انه سيجتمع اليوم باللجنة المنبثقة عن مجلس ادارة النادى لعرض تفاصيل احتراف شوبير بايفرتون عليها والتشاور مع اعضائها للانتهاء الى اتفاق وقرار حتى لا تتسبب فى اضاعة اى وقت قد يكون فى مصلحة شوبير عدم اضاعته .. وكذلك الاتفاق على رأى بخصوص احتراف هانى رمزى حيث سيصل الرد النهائى لنادى نيوشاتل السويسرى من خلال اتصال تليفونى من كامل ابو على الشريك المصرى لرئيس النادى الذى سافر امس الى هناك .

مصطفى نجم أنجح صفقات الزمالك

كتب عثمان سالم :

بإحرازه هدفين للزمالك غاية فى الروعة فى مرمى فريق نادى البنك الاهلى أول امس استحق الفلسطينى مصطفى نجم تشجيع الجماهير وهتافهم باسمه .. واذا نجحت صفقة انتقاله للزمالك من الاتحاد السكندرى فستكون صفقة التسعينات « ليت عقبة » لانه لاعب هداف وقناص متميز اشعل حماسة باقى المهاجمين والمدافعين فسجل هشام يكن واحمد رمزى اربعة اهداف هدفان لكل منهما وسجل هدفا كل من عماد صلاح وطارق يحيى والصاعد مصطفى ابراهيم ليفوز الزمالك بتسعة اهداف نظيفة .

وبصرف النظر عن ضعف وقوة الفريق المنافس فان الزمالك لعب بأداء ورجولة غير معتادة .. ويبدو ان رغبة كل لاعب فى اثبات وجوده قبل توقيع عقود الاحتراف وقبل القيد فى قائمة النادى الجديدة كانت وراء العرض القوى والجاد .. وقد حرص المدرب البرازيلى خوان كارلوس ومساعده محمود الخواجة على اعطاء الفرصة لجميع اللاعبين لتقديم ما عندهم وان اشرك الجهاز لاعبى الفريق القومى فى الشوط الثانى ماعدا هشام يكن الذى لعب بداية المباراة واندمج فيها مع مرور الوقت ونجح فى احراز هدفين . وتخلف عن المباراة جمال عبدالحميد نجم الزمالك والفريق القومى .. كما عاد الى سابق عهده كل من احمد رمزى واسماعيل يوسف بعد ان تجاوز الاخير الازمة النفسية التى لازمته فى الفترة الاخيرة بسبب عدم احترافه فى الخارج باعتباره من احسن لاعبى الفريق القومى والزمالك .. كما لم يشارك فى المباراة محمد السعيد لاعب المصرى السابق وحسين عبداللطيف لاعب المنيا السابق .. واكد يكن حسين ان السعيد سيكون احد صفقات الزمالك الناجحة .

وكان خوان كارلوس اسعد الجميع بمصطفى نجم وقال ـ مداعبا سمير السيد المدير الادارى للفريق ـ ان صفقة نجم مرتبطة ببقائه ـ اى سمير ـ مع الزمالك ! .. واشاد بمهاراته العالية .

ونجم هو اسم على مسمى بالفعل فقد استطاع ان يشغل مساحات كبيرة من الملعب فى الهجوم والوسط والدفاع ويمتاز بانه قناص ماهر ولعل هدفه الثانى الذى هيأه له بدر حامد من كرة عرضية خير دليل على ذلك .. واعتقد ان الصفقة ستتم بعد ان تأكد الجميع ـ وخاصة نادى الاتحاد من رغبة اللاعب فى الانضمام للزمالك حتى انه أعلن انه مستعد للتنازل عن مستحقاته للاتحاد لاتمام الصفقة .

الاهتمام بالهجوم

ويبدو ان اهتمام الزمالك هذا الموسم منصب على دعم هجوم الفريق فلديه الآن جمال عبدالحميد وطارق يحيى واحمد الشاذلى ومصطفى نجم بالاضافة الى لاعبى الوسط والدفاع المهاجمين .

اجتماع المجلس اليوم

هذا ويعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا الساعة الثامنة مساء اليوم برئاسة المستشار جلال ابراهيم لوضع اللمسات النهائية لعقود احتراف اللاعبين قبل التوقيع عليها ..

اللص يسرق السم .. وإبنه يتناوله !

كتب - جمال الزناتي :

أغرب بلاغ تلقاه العميد نادى الحبشي مدير مباحث القاهرة عن وصول طفل يبلغ من العمر ٦ سنوات الى احد المستشفيات مصابا بحالة من تسمم خطيرة لتناوله بعض الأقراص السامة دون ان يسأل عليه أحد .. انتقل على الفور مدير المباحث الى المستشفى ولكن الطفل لم تسمح حالته بالاستجواب !

ودلت تحريات الرائدين كمال أحمد حسين وحسام حسن من المباحث الجنائية ان والد الطفل لص السيارات المعروف قام بسرقة سيارة باحث من المركز القومي للبحوث واخذ الحقيبة الموجودة بها والتي تحتوي على بعض الأقراص السامة الخاصة باستصلاح الأراضي .. ولم يجد بها نقودا قام بتمزيق الأوراق وترك الأقراص بالحقيبة وقام بمشاهدة التليفزيون .

في صباح اليوم التالي وجد الأب ابنه الوحيد في حالة إغماء شديدة فاسرع به الى المستشفى وادعى انه عثر عليه في الطريق العام وفر هاربا .. توجه الأب الى اقرب صيدلية للسؤال عن نوع هذه الأقراص فاكتشف انها اقراص سامة تستخدم في قتل بكتريا النبات . وعندما عاد الى المستشفى للسؤال عن ابنه تمكن المقدم عاصم عبد الغفار بمباحث القاهرة من القبض عليه وإحالته الى النيابة . فامر أيمن الصاوي مدير نيابة مصر القديمة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

حوادث وقضايا

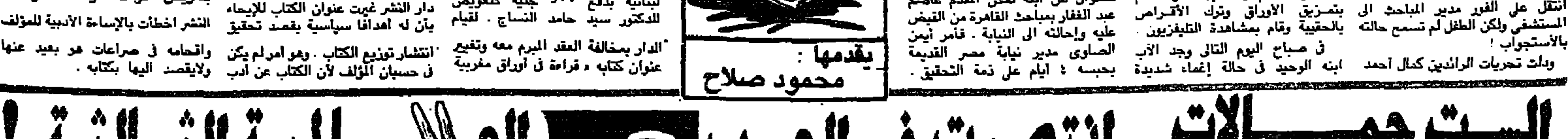
يقدمها : محمود صلاح

تعويض للمؤلف لأن إسم كتابه تغير !

قضت محكمة جنوب القاهرة برياسة المستشار احمد يحيى عبد الحليم وعضوية القاضيين ابراهيم الشور وأسامة العطار بالزام دار نشر لبنانية بدفع ٥٠٠ جنيه كتعويض للدكتور سيد حامد النساج . لقيام الدار بمخالفة العقد المبرم معه وتغيير عنوان كتابه « قراءة في أوراق مغربية معاصرة » الى « أدب التحدي السياسي في المغرب العربي » وذلك لأهداف سياسية .

وكان صبري العسكري محامي المؤلف قد قال في عريضة دعواه أن دار النشر غيرت عنوان الكتاب للإيحاء بأن له أهدافا سياسية بقصد تحقيق انتشار توزيع الكتاب . وهو امر لم يكن في حسبان المؤلف لأن الكتاب عن أدب القصة والرواية في المغرب ولم يقصد الكاتب من ورائه الدخول في صراعات سياسية .

قضت المحكمة بالزام دار النشر بتعويض المؤلف . وقالت ان دار النشر اخطأت بالإساءة الأدبية للمؤلف واقحامه في صراعات هو بعيد عنها ولايقصد اليها بكتابه .



الست جمالات .. انتصرت في الحرب العالمية الثالثة !

انا أم مصرية عادية .

عندي من الأولاد اثنان وبنت . عشت معظم عمري ربة بيت . لا شيء في حياتي اكثر من خدمة زوجي ورعاية أولادي . كانت حياتنا هادئة ومستقرة . حتى جاء يوم ودخل ابني الأصغر الذي تجاوز الثالثة والعشرين علينا وهو ساهم زائغ النظرات . من هذا اليوم بدأت مرحلة جديدة في حياتي . تحولت من سيدة بيت لضابط مباحث . ودخلت قاموس حياتي كلمات جديدة . بدلا من البطاطس والملوخية والكوسة . عرفت معنى الحشيش والماكستون فورت والهيروين . وبدلا من اكون مجرد أم شاب مدمن . اصبحت « أم المدمنين » .. ودخلت الحرب العالمية الثالثة .. الحرب ضد المخدرات .. وانتصرت !

« يوما ما دخل ابني البيت غرقان في العرق ولون وشه مخطوف وسرحان على طول . وسهران موش عارف ينام . قلبي انخطف عليه وحسيت انه وقع في مصيبة . انا عارفة ابني هادي ومؤدب وفي حاله . من يومها فتحت عيوني كويس علشان اعرف سر التغيير اللي جرى له . ولو أم تانية أكيد حاتعمل زي النعامة وتنكر اللي حصل لابنها . لكن انا جريت أسأل الناس : يا ترى تأثير الحشيش ايه ؟ قالوا . مدمن الحشيش بياكل كتير . لكن الولد رافض الأكل وبيشرب شاي على طول . سألت : والحبوب المخدرة ؟ قالوا : تخلي لسان المدمن تقيل . لكن ابني بيتكلم كويس . سألت . والهيروين ؟ قالوا : المدمن لا يستطيع النوم ويكثر من شرب الشاي ويحتاج دائما الى نقود ولا يهتم بمظهره !

« يا نهار اسود .. ضنايا بقى مدمن هيروين » ؟

● ● ●

لم اكتف بالشكوك وكان ضروريا أن أتأكد بنفسي من ان ولدي سقط في دوامة الادمان . ساعة « عصاري » نزل من البيت في حالة عصبية . نزلت بعده بدقيقة دون ان يلاحظني . وهو يقوم بتسخين السيارة تسللت وأوقفت سيارة تاكسي . وجلست فيها . انطلق ولدي بالسيارة وانا خلفه بالتاكسي أتابعه من بعيد . واخيرا دخل في حي بمصر القديمة عرفت ان اسمه « الجيارة » . نزلت من التاكسي ووقفت في الزحام أراقبه وهو يدلف الى مقهى شعبي صغير . فزعت من الوجوه وأصحابها الذين تزدحم بهم مقاعد المقهى . من بعيد شاهدت ابني يعطي الجرسون مبلغا . وذهلت وانا أشاهد « دوبارة » تهبط من نافذة بيت قديم فوق المقهى . في نهاية « الدوبارة » لمحت ورقة صغيرة من الورق المفضض . عرفت فيما بعد انها ما يسمى « تذكرة هيروين » . اخذها ابني بلهفة وانطلق كالمجنون نحو سيارته . لم أعد خلفه وانما انطلقت الى قسم شرطة مصر القديمة وهناك التقيت بالعقيد فاروق لاشين .

● صرخت في وجهه : انقذوا ابني .. انقذوا أولاد الناس !

في نفس اليوم أرشدت رجال المباحث الى هذا الوكر فداهموه . وقبضوا على موزعي الهيروين . وكانوا من أعوان تاجر المخدرات المعروف « كتكت » !

● ● ●

« رجعت البيت زي المجنونة . لقيت ابني في أودته قاعد سرحان . مسكته من كتفه وفضلت أهزه وكل دموع الدنيا في عيني .

- كده برضه .. هيروين . ادمان .. يا خسارتك يا ضنايا !

ما كانش عند الولد غير الدموع يرد بيها وانا بأموت قدامه . فضل يعيط لغاية ما أخدته في حضني ودموعي ساحت على دموعه .

أصحاب السوء يا ماما ربنا يجازيهم .. كان عندي صداع واحد منهم اداني « شمة » . راح الصداع لكن رجع تاني يوم أشد . جريت على صاحبي أسأله على البودرة . قال المرة دي تدفع التمن . ودفعت .

صرخت فيه : وحاتدفع عمرك تمن .. لو استمريت .. فاهم .؟

طاوعني وحلف بحياة أبوه يبطل . لكن حلفان المدمن سهل . واستمر في التعاطي . لكن كنت وراه زي ظله . ينزل أجري وراه . يروح أوكار وأماكن مشبوهة عمري ما دخلتها . لو فكرت كنت أموت من الخوف لمجرد الاقتراب منها . كنت باتنكر وأغير هدومي والبس نظارة شمس علشان ما يعرفش اني ماشية وراه . وياما دخلت عليه في أوكار تعاطي وأخذته من وسط المدمنين . وكل مرة يحلف ان مش راجع تاني للهيروين . وكل مرة يرجع . وعرفت ساعتها اني في معركة حياتي . يا إما انتصر على اللعون الهيروين . أو يهزمني ويخطف مني ابني !

● ● ●

ومن ادمان ابني اكتشفت مأساة ادمان آلاف الشباب . واكتشفت ان المسألة أخطر مما كنت أتصور . في احدى المرات ذهبت خلفه الى منطقة تعاطي في بولاق . ذهلت وأنا أرى أرض الحارة الضيقة تلمع وكأنها مفروشة بالفضة . بعد لحظات عرفت السر ان الحارة كلها تدار لتعاطي مخدر الماكستون فورت الذي يحقن به المدمن في شرايينه . كانت مئات من الحقن المستعملة تفرش ارض الحارة . وبينها آثار دماء الشباب المدمنين . الذين كانوا يقفون في طابور وكأنه طابور الجمعية . يمدون أياديهم لعملاء الشيطان ليحقنوهم بالمخدر . كل ذلك يحدث في وضح النهار . والناس يذهبون ويجيئون والسكان ينظرون من نوافذ البيوت . ولا يحرك المشهد القطيع فيهم ساكنا !

وتعبت كما لم اتعب في حياتي .. ولم اهتم بكلام الناس ونظراتهم لنا . واتهامهم بأننا لم نعرف كيف نربيه التربية السليمة .. كل ما كان يهمني هو انقاذ ابني من وحش الادمان .. ورغم كل ما عانيته وعاناه معي والده إلا انني كنت في أعماقي مؤمنة بان ابني سيجتاز الامتحان الصعب . فالمعروف ان الادمان يقود صاحبه الى جرائم أخرى أقلها السرقة . لكن ابني لم يفعل شيئا اكثر من طلب النقود والكذب ليبرر حاجته لهذه النقود . كنت متأكدة ان ابني في أعماقه يرفض هذا الادمان . لكنه بحالته هذه وحده لن يستطيع التغلب عليه . وبدأت معه رحلة في مصحات علاج الادمان . لاكتشف كيف تتحول المأساة .. الى مهزلة !

بدأت أعالج ابني في المصحات الخاصة .. وبعدين اكتشفت انها مجرد فنادق خمس نجوم . ومافيش حاجة تفرقها عن الفنادق سوى ان بابها مقفول . لقيت أصحاب المصحات الخاصة بيكونوا ثروات خرافية ومع الأسف مافيش مدمن بيشفى نهائيا بعد علاجه في المصحة . ايه العلاج هناك مجرد ممرضة تدخل وتدي المريض حبة منومة وحبة تانية لسحب الادمان . والحساب مجزرة حقيقية اليوم الواحد يتكلف علاج المدمن ١٠٠ جنيه وعلاجه ٢١ يوما يزيد عن ٢١٠٠ جنيه . وللأسف أول حاجة يعملها المريض بعد خروجه من المستشفى انه يشتري المخدر . وكمان سمعت انه في بعض المصحات بعض العاملين او المرضى بيبيعوا المخدر للمرضى اللي لسه بيتعالجوا !

« بصراحة .. علاج الادمان بقى تجارة .. ولا يهم أصحاب هذه المصحات اقتصاد البلد الذي يخربه الادمان .. كل ما يهم « اقتصادهم الخاص » .. وكلهم النهاردة راكبين عربيات مرسيدس » !

● ● ●

عندما فاض بي وكاد اليأس ان يهزمني .. ذهبت الى الادارة العامة لمكافحة المخدرات . وكانت هذه خطوة جريئة مني اذ كيف يمكن تصور ان اذهب للبوليس وأقول لهم : هذا ابني مدمن .. فتصرفوا معه !

لكن المفاجأة كانت عظيمة . في البداية تصورت انني عندما سحبت ابني من يده وسلمته لهم انهم سيعلقونه من قدميه ويضربونه . لكن الصورة كانت مختلفة تماما .. من أول دقيقة جلس اللواء مصطفى الكاشف مع ابني وتحدث معه بطريقة ودية للغاية . أفهمه انه يشعر بكل ما يعانيه . انه يدرك كل الضغوط النفسية التي تثقل كاهله بالاضافة الى المخدر . وظل ابني داخل ادارة مكافحة المخدرات ضيفا عليهم . انا لا اعرف ماذا فعلوا معه . لكن في نهاية هذه الأيام عندما ذهبت فوجئت بشاب متورد مليء بالحياة يحتضنني ويقبل يدي . نظرت اليه ولم أصدق انه ابني . كانت المعاملة الانسانية التي لقيها من اللواء الكاشف والعقيد سمير بدوي قد حققت له المعجزة وأعادت له ارادته . ويوم غادر معي ادارة مكافحة المخدرات كان بداية صفحة جديدة تماما في حياته بعد ان استطاع بمعاونة الضباط الانسانية ان يقهر حاجته الى المخدر .

● وبمجرد ان وصلنا الى البيت حتى اندفع نحو والده وقال له : لقد رجعت الى الحياة من جديد يا أبي .. وارجو ان تسمح لي بان يكون لي أب آخر .. انت أبي سبب وجودي في هذه الحياة .. وهو أبي سبب عودتي للحياة .. وهو اللواء الكاشف !

● ● ●

« كان ممكن بعد ماربنا انقذ ابني من الادمان ودي معجزة كبيرة . أسكت وأحمد ربنا وأحاول مع الأسرة ان ننسى الصفحة السوداء دي من حياتنا . لكن النوم ماعرفش تاني طريقه لعيني إلا لما الفكرة ظهرت واضحة في عقلي . طيب وأولاد الناس مين يساعدهم . وكنت سمعت وعرفت من خلال تجربة ابني عن عائلات كتيرة تعرض أولادهم لخطر الادمان . وللأسف كان تصرف معظمهم خطأ . بعضهم بينكر تماما حكاية ادمان ابنه ويحاول يداري لغاية ما تقع الفاس في الراس . وتبقى كارثة وفضيحة . موت وخراب ديار . وبعضهم ماكانش بيعرف يتصرف بعقل . يطردوا الولد المدمن من البيت ويقدموه ضحية سهلة لعالم الجريمة والضياع . حسيت ان مافيش معنى للتجربة الصعبة اللي عشتها اذا كان فيه لسه شباب مدمن . صحيت الصبح صليت ركعتين لله . ووهبت بقية عمري لمساعدة الشباب المدمنين » .

« وبدأت افتح بيتي وقلبي لاي أسرة ابتلى واحد من أبنائها بمصيبة الادمان . جمعت اكتر من أم وكلمتهم بصراحة . ازاي الأم تتصرف علشان تنقذ ابنها . ازاي تعالجه موش تدفعه بخوفها وجهلها في دوامة الادمان اكتر . وفي نفس الوقت بدأت أتعرف على الشباب المدمنين . ومنهم طلبة وطالبات بالجامعات ومنهم ربات بيوت . وأصبح بيتي وتليفوني كأنه اسعاف للمدمنين . يكلموني كل لحظة صعبة من لحظات مقاومتهم للمخدر . وأشجعهم من كل قلبي وأحاول أديهم الاحساس بالثقة في أنفسهم . المدمن انسان سيء الحظ وظروفه في معظم الأحوال وأصدقاء السوء هي الدافع الأساسي لادمانه . المدمن يحتاج أكثر ما يحتاج لمن يفهمه ويمشي معاه خطوة بخطوة في مشوار العلاج . وكان ضروريا ان مجهودي مايضيعش في الهواء . والحمد لله قدرت أساعد شباب كتير وقطعت معاهم مشوار طويل في حرب الادمان وفي نفس الوقت اشتركت في كل جمعيات مكافحة المخدرات وعلاج الادمان . وفي كل اجتماع كانوا بيزعلوا مني . لما أقول لهم عمرنا ما حانعمل حاجة طول ما احنا بنتكلم وبس . الحكومة يا ناس كفاية عليها المكافحة والشعب نفسه لازم يشارك . ده غول عايز ينهش في جسم مصر وموش لازم نغمض لحظة . لازم كل أم وكل أب وكل شاب يشترك في الحرب علشان ننقذ بلدنا . مفروض تبلغ الشرطة في الحال عن اي وكر من أوكار التعاطي . مفروض نمد أيدينا للمدمن على انه مريض .

اجمل شيء في حياتي لما يدق تليفون بيتي في اي وقت . واسمع صوت واحد من أولادي الشباب ضحايا الادمان . يستغيث بي ويقول لي : ماما جمالات .. الحقيني ! أسيب كل حاجة في ايدي وأجري وكأني باجري نفس المشوار مع ابني اللي انقذته من الادمان . أجمل لحظة في عمري كانت يوم عيد الأم اللي فات . امتلأ بيتي بالشباب اللي ربنا وفقنا وساعدتهم على العلاج . واحد منهم قال لي : انت تستحقي وسام يا ماما جمالات . والحقيقة اللي يستحق الوسام هو ابني اللي قدر بارادته يهزم الادمان . وفي نفس الوقت اداني فرصة عمري . اداني قضية خلت لحياتي معنى . يا أنا يا انت يا ادمان يا ملعون

« طبق الأصل » من أقوال الست جمالات

« محمود »

سمن على عسل .. ثم باع الأستاذ الجامعي شقة زوجته !

وهي في قمة السعادة الزوجية عادت الطبيبة من المصيف لتجد زوجها الأستاذ الجامعي قد باع شقة الزوجية واستولى على أثاثها ومجوهراتها ومجوهرات شقيقتها واختفى .. انهارت الطبيبة من هول المفاجأة وتصرف زوجها وقالت ان السعادة الزوجية كانت ترفرف على حياتهما ولا تدري سببا لتصرفه الغريب واتهمته بالاستيلاء على الشقة وتبديد الأثاث والاستيلاء على مجوهرات ثمنها ١٠٠ الف جنيه ..

وكان المقدم اسماعيل عزالدين معاون ضبط قسم مدينة نصر قد تلقى بلاغا من طبيبة شابة قالت فيه : « انها وزوجها الأستاذ باحدى كليات الحقوق وأولادهما كانوا يقضون عطلة الصيف بالاسكندرية وكانا في قمة سعادتهما الزوجية وبعد عدة أيام عاد الزوج الى القاهرة لارتباطه ببعض الأعمال وودعته بالقبلات والدعوات وعندما انتهت اجازتها وعادت الى شقتها ومعها أولادها وجدت شخصا غريبا داخل الشقة وعرفت ان زوجها باع له شقة الزوجية بعد ان استولى على كل شيء .. وأضافت انه تصرف غريب جدا ومفاجيء فهي وزوجها كانا « سمنا على عسل » !! أرسل المقدم بهاني عبدالشافي نائب المأمور في استدعاء الزوج الذي تبين اختفاؤه .

المال العام كيف يتحول الى خاص !

كتب - صابر شوكت :

ألقى رجال مباحث شرطة الكهرباء القبض على موظفين بشركة اسكان . قاما بالاستيلاء على ٦٠ الف جنيه قيمة استهلاك كهرباء . واستثمرا المبلغ في التجارة !

وكانت معلومات اللواء عبدالهادي مخيمر مساعد وزير الداخلية ومدير شرطة الكهرباء قد اشارت الى ان الموظفين فكرا في الثراء عن طريق تجارة الملابس الحريمي . ولم يجدا وسيلة لتدبير رأس المال سوى ان يختلسا حصيلة استهلاك الكهرباء والمياه من سكان مصر الجديدة .

أكدت تحريات العميدين مشرف على مشرف وماجد عبدالرازق صحة المعلومات . وتبين ان علامات الثراء ظهرت على الموظفين . وانهما يعرضان الملابس التي يتاجران فيها للبيع على زملائهما .

وتم استئذان النيابة وقام اللواء فاروق رءوف والعميد حسين شاهين بضبط الموظفين . وأمر محمد شيرين رئيس نيابات مصر الجديدة بحبسهما

لص يحرق شقة ليتمكن من الهروب !

قضت محكمة أمن الدولة الجزئية بطنطا برياسة يسري ياقوت بحبس لص ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ . اقتحم منزل تروزي ليسرقه . لكن أسرة التروزي استيقظت . فلم يجد اللص وسيلة ليهرب سوى أن يشعل النار في البيت .

أسرع التروزي وأسرته بالفرار هربا من النيران . وحاول اللص الهرب على المواسير لكن السكان تمكنوا من القبض عليه

المطرب .. آخر من يعلم



مدحت صالح

رغم التعليمات الصارمة على منظمي الحفلات الساهرة بعدم الاعلان عن فنانين غير مشتركين في برنامج الحفلة الا ان البعض مازال مصرا على استخدام هذا الاسلوب في خداع المواطنين .. فقد فوجيء المطرب مدحت صالح أثناء مروره هو وزوجته أمام نادي الترسانة الأسبوع الماضي بوجود اسمه وصورته على اعلانات حفل ساهر

أسرع المطرب الى الرائد سعود رشدي بقسم العجوزة وأصر على تحرير محضر ضد متعهد الحفلة مطالبا باتخاذ الاجراءات القانونية ضده

حبس طبيب حاول الاعتداء على مريضة !

حاول طبيب كبير الاعتداء على سيدة كانت تقوم بعمل التحاليل في عيادته ولكنها استغاثت بالمرضى الذين اقتحموا حجرة الكشف ومنعوا الطبيب من الاقتراب منها !

وكان المقدم عادل الوشاحي معاون قسم الجيزة قد تلقى بلاغا من موظف قال فيه انه تزوج منذ سنوات ولم ينجب أطفالا وذهب للطبيب وبعد الكشف عليه اتضح انه سليم ثم طلب منه فحص زوجته .. فتوجهت مع حماتها لعيادة الطبيب وأثناء قيامه بالكشف عليها حاول الاعتداء عليها ولكن المرضى منعوه .

تمكن الرائدان أيمن أبو طالب وأشرف رضا من القبض على الطبيب الذي أنكر الواقعة ولكن المرضى شهدوا ضده أمام هشام نجيب مدير نيابة الجيزة فأمر محمد مأمون وكيل النيابة بحبسه .

مصرع طفل سقط من الطابق السابع !

لقي طفل (٤ سنوات) مصرعه عندما سقط في شرفة بيت أسرته بالطابق السابع بالسيدة زينب . قررت أم الطفل في التحقيقات ان طفلها كان ينظر من النافذة وهي مشغولة بأعمال المنزل . عندما سمعت صوت ارتطام شديد . ووجهت لها النيابة تهمة الاهمال وقررت اخلاء سبيلها .

الدنيا بخير

- وتلقى مبلغ ثلاثة عشر الفا وثلاثمائة وخمسة وثلاثين جنيها من فاعل خير بباب الشعرية تبرعا لليلة القدر يخصص منه أربعة آلاف ومائة وستة وستون جنيها وخمسة وسبعون قرشا لمركز الكلى بالمنصورة والف وستمائة وستة وستون جنيها وخمسة وسبعون قرشا لمستشفى ابابة العام وثمانمائة وثلاثة وثلاثون جنيها وثلاثة وثلاثون قرشا ونصف لقسم القلب بقصر العيني والف ومائتان وخمسون جنيها لمعهد السرطان وثلاثة آلاف وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون جنيها وثلاثين قرشا ونصف لمعهد ليلة القدر للأيتام والف ومائتان وخمسون جنيها لمساعدة الطلاب واربعمائة وستة عشر جنيها وخمسة وسبعون قرشا ليوم اليتيم وثلاثمائة جنيه معاشات لأسر محتاجة .

- وتلقى مبلغ اثنى عشر الفا واربعمائة جنيه من فاعل خير

- وتلقى مبلغ الفين وستمائة وخمسة وعشرين دولارا من فاعل خير

- وتلقى مبلغ خمسة الاف جنيه من فاعل خير بسيدي جابر من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ أربعة آلاف وأربعمائة جنيه من أسرة المرحومة أ. ط. تبرعا لليلة القدر يخصص للصرف على الأيتام .

- وتلقى مبلغ الف ومائتين من الدولارات من أ. ك. ع. ا تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين وأربعمائة جنيه من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثمانمائة وواحد وثمانين دولارا من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من ع. م. ك تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من د. زكي على النجار من زكاة المال

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين دولارا من د. سامية سليمان من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للاطفال مرضى القلب .

- وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من فاعل خير ببورسعيد من فاعل خير من زكاة المال يخصص للارامل والايتام .

- وتلقى مبلغ خمسمائة وثمانية وتسعين جنيها من عائلة الدكروري محمد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة

- وتلقى مبلغ أربعمائة واثنين وثمانين جنيها من فاعل خير من مدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من م. ا. ح بالاسكندرية من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من سلوى حامد تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين وأربعة وتسعين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للطفلة ضحا المنشور عنها في أخبار اليوم يوم ٢١ يوليو .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير من دمنهور من فاعل خير

« بقية ص ١ »

من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ مائة وثمانين جنيها من فايزة محمود فتحي تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ مائة وسبعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لدار ليلة القدر للايتام .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف في المصارف الشرعية للزكاة .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل

- وتلقى مبلغ خمسة وسبعين جنيها من ألفت سعيد شعير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة وستين جنيها من د. سامية سليمان من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمعهد السرطان

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدي افغانستان

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال

- وتلقى مبلغ اربعين جنيها من هـ. ا فاعل خير تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من وجيه احمد رجب تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص للطفلة ضحا المنشور عنها في أخبار اليوم يوم ٢١ يوليو .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه للفقراء والنصف لمنكوبي الزلازل .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير من مصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان .

شقة إيجار ... أفضل للزوجة من فيلا أهل زوجها !

كتبت لواحظ عبدالجواد :

أيدت محكمة الإستئناف للأحوال الشخصية بالقاهرة حكم تطليق زوجة رفض زوجها تأسيس شقة لها . وفضل الاقامة في فيلا اسرته المجهزة بكل الأشياء العصرية . قالت المحكمة برياسة المستشار محمود حسني علم الدين إن الشرع يطالب الزوج بإيجار مسكن خاص لزوجته .

قالت المحكمة : العبرة ليست بأسرة الزوج العريقة ومكانتها في المجتمع . ولكن العبرة بحسن سلوكه ومعاشرته لزوجته . والفيلا يملكها والد الزوج وتقيم بها اسرته . وبذلك لاتصلح سكنة للزوجة . لأن افراد اسرة زوجها يعتبرون اغرابا عنها مما قد يوقعها في الحرج ويقيد حريتها .

سطو مسلح !

اقتحم ثلاثة لصوص مجهولين شقة ثري بالنزهة وقاموا بتقييده وبعض اصدقائه تحت تهديد المطاوي . ثم جردوهم من النقود والعملات الاجنبية التي قدرت بحوالي ٥ آلاف جنيه وفروا هاربين . ويقود العميد سعيد الجمال مفتش المباحث فريقا للقبض على اللصوص الهاربين .

المحكمة تواصل اليوم نظر قضية الريان

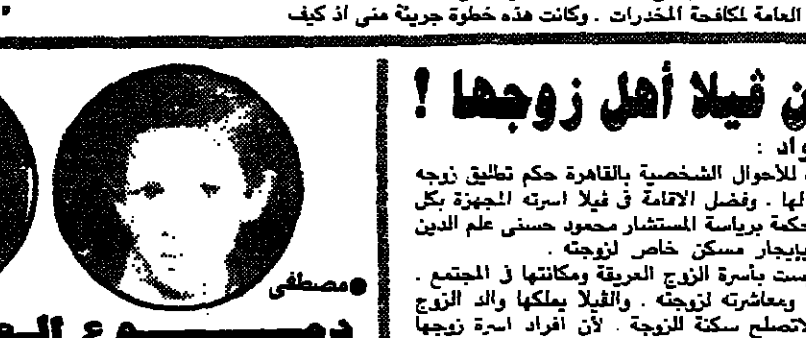
كتب محمد زعزع :

تواصل محكمة جنايات الجيزة صباح اليوم برياسة المستشار الدكتور محمد حسني عبداللطيف نظر قضية الريان . وكان محمد رشاد نبيه محامي الريان قد أعلن في الجلسة الماضية يوم الخميس ان من حق الريان أن يرفض المحامين الذين تنتدبهم المحكمة للحضور معه . كما ان من حقه ان يبقى في السجن ولايحضر المحكمة .

الحر يقتل طالبين في شبين الكوم !

تسببت موجة الحر الأخيرة في مصرع طالبين بشبين الكوم . انتشلت قوات الانقاذ النهري جثتين غارقتين في ترعة شبين الكوم . تبين انهما لطالب بالصف الثاني الاعدادي وصديقه .

كشفت التحقيقات ان الحر دفع الطالبين للنزول للاستحمام في الترعة . فجرفهما التيار ولقيا مصرعهما غرقا .



● مصطفى ● سامي

دموع العيد .. في البيت رقم ١٣ !

كتب - رشاد كامل :

جاء العيد وذهب بالفرحة .. لكنه ترك حزنا لايريد ان يغادر شقة بسيطة في المنزل رقم ١٣ شارع ناصر بالخرطة الجديدة بالشرابية !

في أول أيام عيد الفطر الماضي استيقظت الأم فرحة مستبشرة . وايقظت زوجها النجار عبدالرحمن محمد ثم توجهت الى الغرفة التي ينام فيها طفلاها الوحيدان مصطفى (١٠ سنوات) التلميذ بالصف الثالث الابتدائي وشقيقه سامي (١٢ سنة) بالصف الخامس الابتدائي . كان كل من الطفلين نائما يحتضن ملابس العيد الجديدة . ايقظتهما الأم فأسرعا يرتديان ملابسهما . وبعد ان حصلا على « العيدية » طارا الى الشارع المليء بالأطفال والبالونات والدراجات . وعند الظهر جلست الأم وزوجها ينتظران عودة الصغيرين لكنهما لم يعودا . وعند المغرب كان الإثنان يجريان في الشوارع وقد أصابهما مس من الجنون هلعا على طفليهما . لكن بدون جدوى فقد اختفى الطفلان وكأنهما قد تبخرا !وذهب العيد .

وبحث الرجل وزوجته عن الطفلين . اختفى الطفلان تماما !

انظروا الى الصورتين .. وابحثوا معنا عن هذين الصغيرين .. حتى نمسح دموع أمهما الملهوفة .

هارب .. الى البوليس !

الإسكندرية - منير المسيري :

لم يصدق العميد عماد مقلد مدير مباحث الإسكندرية عينيه .. عندما دخل مكتبه طفل في الثانية عشرة من عمره يبكي وهو يحاول التخلص من سلسلة حديدية تطوق رقبته .. فلا يستطيع فكاكها لأنها مغلقة بقفل حديدي !

وروى الطفل البائس حكايته قائلا : انه يقيم مع جدته وخاله . الذي دأب على تقييده بهذه الوسيلة الغريبة داخل البيت . يربط عنقه بالسلسلة الحديدية ثم يربطه منها الى احد أركان البيت !

ويطلب العميد عماد مقلد من العقيد محمد رشيد مسعود رئيس مباحث الاحداث ونائبه محمد رشدي نجيدة تحقيق البلاغ الغريب . ويكشف التحقيق عن مأساة عائلية . فقد انفصل والد الطفل عن والدته بالطلاق منذ خمس سنوات . وتزوج كل منهما وتركا الطفل يواجه الضياع . فزوج الأم لايريده وكذلك زوجة الأب . وكانت النتيجة ان الطفل فشل في دراسته ولم يجد ملجأ سوى بيت خاله الذي يعيش مع جدته .

وحاول الخال ان يلحق الصبي بمهنة لكن الصغير كان يحلم بأن يكون تاجرا ! وبدأ الخال يشتد في معاملته للطفل . الذي بدأ بدوره يهرب من قسوة خاله . أياما كاملة يهرب خارج البيت ولا أحد يعرف عنه شيئا . وعندما يعود يقول انه كان « يتاجر » في أشياء بسيطة وينام في الطرقات .

وتكتمل فصول المأساة عندما يستدعي رجال المباحث أم الطفل (٣١ سنة) لكنها ترفض استلامه وتجهش بالبكاء . ويحضر خال الطفل ولا ينكر انه يقوم بتقييده بهذه الطريقة ليحاول منعه من الهروب خارج البيت والانحراف خاصة ان يده بدأت تمتد منذ فترة لسرقة بعض الأشياء من البيت !

وهنا يصرخ الطفل قائلا لمدير مباحث الاحداث : لا أريد العودة الى بيت خالي .. ارسلوني الى مؤسسة رعاية الأحداث .. أو حتى الى السجن !

ولايملك رئيس مباحث الاحداث الا ان يحول الطفل وخاله الى محمود خلاف مدير نيابة الأحداث ليباشر تحقيق المأساة .



● الغلام والطوق الحديدي في رقبته

● الغلام بين ضابط المباحث والاخصائية الاجتماعية

« تصوير : عصام صبي »

المطار في أسبوع

●● رغم تشغيل مطار القاهرة الجديد واستقباله لـ ٣٥ شركة طيران عربية واجنبية .. الا ان الشيء اللافت للنظر هو عدم الاهتمام بالمظهر الجميل للسقف وحوائط المطار رغم التصميم الرائع .. الغريب ان الأسقف الخرسانية بدون دهان رغم أن تكاليفها بسيطة .

●● داخل صالة السفر رقم ١ بالمطار - وخلال انهاء اجراءات سفر ركاب إحدى الطائرات العربية اشتبه الرائد علاء عبد الحميد الضابط بجوازات المطار في احد الركاب حيث كانت تبدو عليه علامات الارتباك والحيرة وبفحص جواز سفره وجده سليما .. الا ان الراكب طلب من الضابط ضرورة انهاء اجراءاته بسرعة لانه لم يبق على اقلاع الطائرة سوى نصف ساعة .. الأمر الذي زاد من شكوك الضابط فطلب فحص تصريح العمل وكانت المفاجأة ان اكتشف تزوير تصريح العمل .

وأمام اللواء عادل زكريا انهار الراكب واعترف بتزوير تصريح العمل حتى يتمكن من السفر وتم الغاء سفر الراكب واحالته الى النيابة بتهمة التزوير في اوراق رسمية .

●● لمحة تستحق الاشادة بها .. رجال الجمرك بمطار القاهرة اثناء انهاء الاجراءات الجمركية لركاب الطائرة المصرية المتجهة الى نيويورك اشتبهوا في احد الركاب ويعمل استاذا جامعيا امريكيا ويبدو عليه علامات القلق .

وعلى الفور كلف رئيسا الوردية طه البطل وعاطف طاهر كلا من احمد الجوهري واسامة ابو سريع مأموري الجمرك بضرورة فحص حقائب الراكب .

وكانت المفاجأة داخل احدى حقائبه حيث عثر على حذاء قام الراكب بشرائه وبداخله كميات كثيرة من النقود الاثرية النادرة والتي لاتقدر بمال وتمثل العصور الاسلامية وعصور ماقبل الميلاد وهي من ذهب وفضة .

وعلى الفور تم عرض الأمر على باشا رضوان مدير الجمرك الذي أمر بتحرير محضر للراكب والتحفظ على هذه العملات النادرة واحالة الراكب للنيابة .

الغريب ان الراكب ادعى انه لايعرف قيمتها الأثرية وانه اشتراها من احد الاشخاص لاعطائها هدية لأحد اصدقائه بأمريكا . ومازال البحث جاريا عن مصدر هذه العملات التي يحتمل ان يكون احد التجار يتجر بها ويقوم بتهريبها خارج البلاد .

اكد لي مندوب الآثار بمطار القاهرة ان هذه العملات التي تم ضبطها بالمطار ستوضع في المتحف المصري لندرتها .

●● مازال مسلسل تهريب الادوية خارج البلاد مستمرا عبر مطار القاهرة فقد تمكن خيري ابراهيم ومحمد حسن مأمورا الجمرك من ضبط كميات كبيرة من ادوية تنظيم النسل داخل ٦ صناديق عندما حاول احد الركاب المغادرين البلاد تهريب هذه الكميات الكبيرة .

الغريب ان ابراهيم عبد اللطيف مأمور الجمرك عندما سأل الراكب عن محاولة سفر هذه الكميات الى الخارج ادعى بأنها عبارة عن هدايا لاصدقائه بالخارج لارتفاع ثمنها هناك . وتم تحرير محضر للراكب والغى سفره .

حسن فكري

القبض على طبيب الغرام !

الأقصر - محسن جود :

ألقى رجال مباحث النقل والمواصلات بالأقصر القبض على ملاحظ بلوك بقنا . لاتهامه بممارسة أعمال الشعوذة . وايهام البسطاء بحل مشاكلهم العاطفية .

وكانت معلومات المقدم محمد منع مأمور قسم محطة الأقصر . قد اكدت ان ملاحظ البلوك يحتال على البسطاء ويوهمهم بقدرته على حل مشاكلهم العاطفية مقابل مبالغ مالية .

بعد استئذان النيابة داهم المقدم محمود ناصر منزل المتهم وعثر على مجموعة من الكتب القديمة يستخدمها في الرقي والتعاويذ و٤٠٠ جنيه . وأحيل الى النيابة .

ينتحر على الطريقة اليابانية .. في أشمون !

المنوفية - عبدالمحسن ابراهيم

حاول سائق بهيئة النقل العام الانتحار في قريته التابعة لمركز اشمون . طعن نفسه على طريقة الهيراكيري اليابانية بسكين في صدره . ثم قطع شريان يده . وذلك لوجود خلافات بينه وبين زوجته على بناء منزل بالقرية .

تلقى العميد محمود ابو الخير مأمور مركز أشمون بلاغا بالحادث . وكشفت تحقيقات النقيب محمد الشامي ان مشادة حدثت بين الزوج وزوجته حول بناء منزل لهما بالقرية . استكثر الزوج ان تنفذ زوجته رأيها رغم اعتراضه فحاول الانتحار . لكن الأطباء تمكنوا من انقاذه . وتولى اشرف عبدالرحمن رئيس النيابة تحقيق الواقعة .

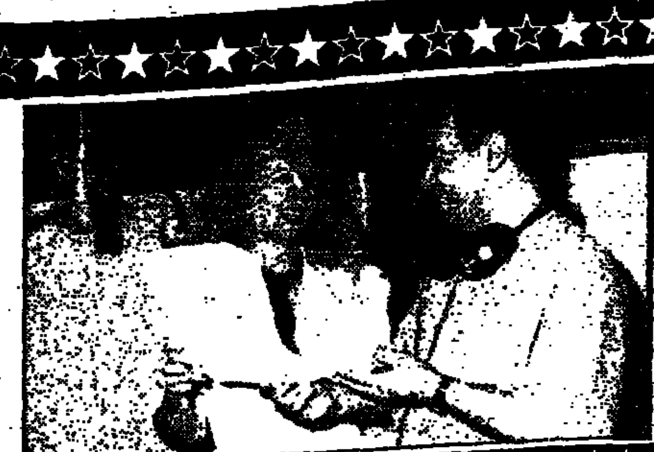
في موالد الشرقية .. ممنوع لعب القمار

أسفرت حملة رجال مباحث الآداب بالشرقية عن ضبط ١٣ قضية لعب قمار بمولد أبو خليل بالزقازيق .

وكانت توجيهات اللواء رضا عبدالعزيز مدير أمن الشرقية بضرورة منع كل مظاهر الانحراف الموجودة بالموالد والاحتفالات الدينية خصوصا وان المحافظة بها اكثر من ٥٠ مولدا .

وقرر تشكيل فريق بحث باشراف العميد محمد ابراهيم مدير البحث ويضم العقيدين محمود عطية وصلاح زايد والرائد احمد زروق والنقيب محمد ثابت ودلت تحرياتهم على قيام عدد من العاطلين باحتراف لعب القمار في الموالد الدينية . وتم استئذان النيابة والقى رجال الشرطة القبض على ١٢ متهما كانوا يديرون « طاولة » لعب القمار ومعهم مبالغ مالية تم التحفظ عليها .

تم اخطار النيابة التي تولت التحقيق .



صباح بطلة لاوبرا عايدة من الحان الموجى الصغير

الموجى الصغير يلازم الاستديو يوميا للانتهاء من الموسيقى والالحان للاستعراض الغنائى الراقص الذى تستعد له الفنانة صباح لتقديمه والاستعراض يروى قصة اوبرا عايدة بوجهة نظر جديدة كتبها يحيى زكريا والذى يقوم باخراجها ايضا .

ويقول الموجى الصغير انه انتهى ايضا من اعداد الحان لخمس اغنيات جديدة للمطرب مدحت صالح وعلى الحجار .

السادات الانسان .. فيلم يمثله أحمد زكى

كتاب « سيدة من مصر » الذى كتبته السيدة جيهان السادات . قرر الفنان احمد زكى تقديم صفحاته فى فيلم سينمائى من انتاجه يؤدى فيه دور الزعيم الراحل انور السادات .

أحمد زكى يلتقى خلال الايام القادمة بالسيدة جيهان السادات لمعرفة وجهة نظرها ومناقشتها فى بعض التفاصيل والاحداث التى جاءت فى الكتاب .. وعلى ضوء مليتبلور عنه الموقف فى هذا الاجتماع يتم تحديد شكل سيناريو الفيلم واسلوب اخراجه .

يقول الفنان احمد زكى :

شد انتباهى من خلال هذا الكتاب شخصية السادات الانسان علاقته بافراد اسرته من خلال كل الاحداث التى عاشها .

ويضيف احمد زكى

ان مثل هذه النوعية من الافلام التى تتناول حياة المشاهير والعظماء والقادة .. لاتغطى كل جوانب حياتهم ، ولكنها تركز على جانب واحد منها .. يثير ويشد انتباه الذين يتصدرون لهذا العمل .. ولذلك فقد قدمت السينما العالمية العديد من الافلام عن حياة نابليون بونابرت . وعن حياة ديجول وحياة الرؤساء فى الولايات المتحدة الامريكية .. ورغم كل هذا الكم من الافلام ، والمذكر منها فيلم « غاندى » الذى مايزال يثير ضجة فنية وفكرية .. الا انها لم تغط كل جوانب الحياة فى تاريخ اصحابها .. فالرؤية فى تاريخ هؤلاء متجددة مع الايام والاحداث .. وانا من حقى كفنان اقدم موقفا ما احببته فى حياة شخصية ما ..

ويقول الفنان احمد زكى :

ـ واذا كنت سأقدم « السادات الانسان » فى فيلم من خلال مواقف شدت انتباهى واثارتني ـ فانني فى نفس الوقت اختار موقفا اخر عاشه الزعيم الراحل جمال عبد الناصر لاقدمه فى فيلم .. وهذا الموقف على وجه التحديد يتلخص فى اللحظات التى عاشها الطالب جمال عبد الناصر وهو فى انتظار تحديد مصيره .. هل يقبل كطالب بالكلية الحربية .. أم لا ؟!

ويضيف الفنان احمد زكى : ان مثل هذه النوعية من الافلام ليست هى الشىء الوحيد الذى افكر فيه .. انني افكر ايضا فى تقديم اعمال فنية تتناول الشخصيات المصرية من علماء ومفكرين وفنانين اثرت فى حياتنا





أحمد زكى .. وجانب واحد من حياة كل زعيم

كرم مطاوع الفنان ..



قتله المدير !

لا احد يعرف على وجه التحديد .. من منهما ظلم الاخر ؟!

هل هو فاروق حسنى وزير الثقافة . الذى ظلم الفنان كرم مطاوع عندما اختاره لشغل منصب المدير للمسرح القومى ، ومسئولا عن قطاع المسرح .

ام ان كرم مطاوع ظلم نفسه .. عندما قبل ان يتحول من فنان الى موظف حكومة ؟

ان كرم مطاوع المدير .. يواجه منذ توليه منصبه الجديد اكثر من مشكلة ، واثار اكثر من ازمة .. بعضها بمناسبة ، وبعضها بلا مناسبة ..!

وكانت البداية عندما تولى مسئولية ادارة المسرح القومى .. وقرر اعادة عرض مسرحية « اهلا يا بكوات » .. وكان هذا القرار مفاجأة لكل الذين يعملون فى هذا العرض .. فهم يعرفون جيدا ان لكرم رأى فى هذه المسرحية من الناحية الفنية وان له بعض التحفظات عليها .. فلماذا غير رأيه بمجرد ان اصبح مسئولا عن المسرح القومى ؟ ثم توالت المفاجآت واحدة بعد الاخرى .. وتتحول الاحداث الى عرض اكثر اثارة ونجاحا من اى عرض مسرحى اخر .. المؤلف ينذر مدير المسرح القومى ويحذره من اعادة تقديم مسرحيته .. وابطال المسرحية لا يتحمسون كثيرا من اجل الوقوف على المسرح مرة اخرى .. بينما مخرج المسرحية يخرج لسانه لمدير المسرح القومى ردا على تصرفاته معه ويقول له : انت لا تملك لى شيئا . فانا لست موظفا فى المسرح القومى !

وامام هذه الاحداث .. لا يجد كرم مطاوع امامه غير ان يعلن ان كل هؤلاء الذين يعارضون فى اعادة تقديم المسرحية .. يساومون من اجل مزيد من النقود !

وعندما يواجه ما قاله كرم مطاوع بعاصفة .. يعود ليغير رايه ! وسواء انتهت الازمة او لم تنته .. فان معنى ما حدث . يؤكد فشل المدير الجديد فى ابسط مهمة مطلوبة منه . ومما يضاعف من فداحة هذا الفشل هو عدم امكانه تقديم البديل عن اعادة عرض مسرحية سبق تقديمها لفترة زمنية طويلة .. وليت الامر قد توقف عند هذا الحد .. ففى الوقت الذى يصدر فيه كرم مطاوع اكثر من قرار لا يحترم ولا ينفذ .. كما حدث بالنسبة لمدير احد المسارح بالاسكندرية ، الذى رفض التخلى عن منصبه .. ففى نفس هذا الوقت وفى الاسكندرية ايضا .. نفاجأ بالفنانة سهير المرشدى زوجة الفنان كرم مطاوع وهى تتصرف كما لو كانت هى الاخرى تشغل او تشارك زوجها على الاقل فى منصبه !

فهل من المعقول .. ان تطلب سهير المرشدى رفع صور زملائها من الفنانين الذين يشاركونها بطولة مسرحية « دنيا المولد » ، وتتصدر صورتها وحدها مدخل مسرح بيرم التونسى .. ويحتج الزملاء ويرفضون الوقوف على خشبة المسرح لتقديم العرض .. ما لم تعود صورهم الى اماكنها مرة اخرى . وتستمر احداث المهزلة ، التى لم نسمع بمثلها من قبل . وبالطبع فان سهير المرشدى قد ارتكبت مثل هذا التصرف مع زملائها فى ظل منصب زوجها كمسئول عن المسرح فى وزارة الثقافة . الذى تتبعه هذه الفرقة المسرحية !

ولو ان كرم مطاوع الفنان يفصل بين منصبه وبين حياته كزوج لسارع فى نفس الليلة التى وقع فيها هذا التصرف من زوجته بطلة العرض .. واتخذ الاجراء الحاسم الذى يجب اتخاذه امام مثل هذا الموقف .

ان هذه ليست بالطبع هى كل الاحداث التى عاشها كرم مطاوع ويعيشها قطاع المسرح منذ توليه لمسئوليته الجديدة .

ولكن الشىء المؤكد انه ظلم نفسه الى ابعد حد عندما قبل ان يضحى بلقب الفنان من اجل منصب المدير .. والذى نسيه كرم مطاوع او يتناساه عن عمد وهو يوافق على شغل منصبه الجديد . ان الفنان صاحب الموهبة لا يصلح مديرا للمسرح القومى .. فما بالك اذا كان ايضا مسئولا عن قطاع المسرح باكمله .

والمتتبع لتاريخ المسرح القومى يعرف جيدا هذه الحقيقة .. فليس من المعقول ان يكون المدير خصما او منافسا لممثل او مخرج .. وحكما فى نفس الوقت باعتباره مديرا ؟!

ان انجح العصور التى عاشها المسرح القومى واكد ازدهاره من الناحية الفنية .. كانت هى الفترات التى ادار فيها المسرح مديرا ليس فنانا .. ليس ممثلا .. وليس مخرجا .. وارجو من كرم مطاوع ان يعود بذاكرته عندما كان احمد حمروش مديرا للمسرح القومى .. وكيف كان راعيا ومهتما بالجميع .. يحل المشاكل الفنية قبل الادارية .

وهو نفس الحال عندما كان امال المرصفى مديرا للمسرح القومى ، الذى ازدهر فى عهده ايضا .

ان ما واجهه الفنان الكبير محمود ياسين عندما قبل منصب مدير المسرح القومى من قبل .. يواجهه الآن ولاشك المدير كرم مطاوع !

فى البداية وفى الوقت الذى كان يتفاوض فيه وزير الثقافة فاروق حسنى مع محمود ياسين لشغل منصب المدير . كان يدخل مكتب الوزير ربما بلا استئذان بحكم انه النجم اللامع فى عالم الفن .. وعندما اصبح مديرا .. لم يعد فى استطاعته لقاء فكرى صالح وكيل اول وزارة الثقافة ومدير مكتب الوزير ! وكان هذا الوضع هو السبب الاول وربما الاخير الذى دفع بمحمود ياسين الى تقديم استقالته من ادارة المسرح القومى مرورا بعدة مشاكل تتجمع كلها امام قضية واحدة .. وهى كيف يكون الفنان المدير خصما وحكما فى وقت واحد ؟!

واخيرا .. ومرة ثانية .. من ظلم الاخر ..

هل هو وزير الثقافة الذى ظلم فنانا كبيرا .. هو كرم مطاوع عندما اختاره لمنصبه ..

ام ان كرم مطاوع هو الذى ظلم نفسه .. عندما قبل هذا المنصب ليحدث منه .. وله كل هذه الاحداث التى مازالت مستمرة .. والتى اكدت الايام فشله ..

هل يتراجع كرم مطاوع المدير من اجل بقاء كرم مطاوع الفنان ؟ ام ان الوقت قد فات .. بعد ان قتل المدير .. الفنان ؟!

تبارك

عمر الشريف يمثل دور خالد بن الوليد

بعد رسائل واتصالات تليفونية مستمرة اتفق المخرج هانى لاشين مع الفنان عمر الشريف على القيام بدور خالد بن الوليد فى فيلمه الجديد الذى يقوم حاليا بالاعداد له ويقدم من خلاله خالد بن الوليد .. كمحارب وقائد عسكرى الفيلم يبدأ تصويره فى سبتمبر القادم .



التصوير فى سبتمبر   وسام كومونديير

أعلى وسام فرنسى لسعد الدين وهبة

منحت الحكومة الفرنسية سعد الدين وهبة وسام الفنون والاداب من درجة قائد « كومونديير » وهو أعلى وسام فرنسى فى الفنون والاداب .

ارسل السفير الفرنسى بالقاهرة أمن دى جالى خطابا بذلك الى سعد الدين وهبة قال فيه .. ان هذا التكريم تقديرا من الحكومة الفرنسية لمساهمته الشخصية فى اثراء الفن والادب فى مصر .

غرفة صناعة السينما .. تصرخ !

بعد اجتماع طارىء .. اصدرت غرفة صناعة السينما بيانا لمواجهة قيام بعض المنتجين بالاعداد لانتاج افلام سينمائية ١٦ ملى بميزانيات محدودة وتصديرها الى الخارج معرضها من خلال اشرطة الفيديو قال البيان الذى وقعه منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما .. محددا خطورة هذا الامر على صناعة السينما بداية بخفض اسعار بيع الفيلم المصرى فى الخارج مما يشكل خطورة بالغة فى مصادر تمويل انتاج الفيلم وحرمان موارد الدولة من حصيلة ضخمة من العملة الصعبة ، اضافة الى التأثير السلبى على جودة الانتاج وحرمان دور العرض من الافلام المصرية الجيدة وتخفيض اجور الفنانين والفنيين بحجة ان الافلام ١٦ ملى ذات ميزانية محدودة .

وقد ناشد المجتمعون اعضاء النقابات الفنية الامتناع عن الاشتراك فى هذه الافلام حماية لصناعة السينما ومحافظة على مستواها الفنى كما طالب المجتمعون بضرورة تعاون وزارة الثقافة ووزارة الاعلام والرقابة والادارة العامة للنقد للتصدى لهذه الظاهرة .

وكان البعض من المنتجين قد بدأوا بالفعل فى اتخاذ خطوات عملية لانتاج افلام ١٦ ملى ومن بين الذين وقعوا عقودا للعمل فى هذه النوعية من الافلام النجم حسين فهمى والمخرج مدحت السباعى .



ازمة بسبب سيف بوسى الذى يهدد أحمد راتب وشويكار

بوسى تهدد حياة أحمد راتب !

تسبب سيف الفنانة بوسى فى ازمة بينها وبين الفنان احمد راتب خلال عملهما فى مسرحية « روحية اتخطفت » تقضى بعض المشاهد بضرورة رفع بوسى لسيفها فى وجه احمد راتب الذى يؤدى دور زوجها فى المسرحية .

فى البداية .. تصور احمد راتب ان السيف ليس حقيقيا وانه مصنوع من الخشب المطلى باللون الفضى .. وفى الاسبوع الماضى اقتربت بوسى بسيفها من رقبة احمد راتب الذى فزع عند اكتشافه ان السيف حقيقى وليس كما كان يتصور !

خرج احمد راتب من المسرح ليطلب من منتج المسرحية عصام امام ضرورة استبدال السيف حتى لايتعرض للموت كل ليلة !

حاول المنتج اقناع احمد راتب بانه صاحب هذا السيف الاثرى وانه يمكن علاجه بطريقة تمنع خطورته ولكنه صمم على موقفه . واضطر مخرج المسرحية الى استبدال السيف بآخر لايمكن لمن يستخدمه ان يجرح احدا . وفى الوقت الذى انتهت فيه ازمة السيف .. بدأت ازمة اخرى سببها مباراة الملاكمة التى تقام بين شويكار وبوسى وكانت كل منهما تتجاوز احيانا قواعد اللعبة مما يجعل الاخرى تشكو .. تم الاتفاق بينهما على ضرورة اتباعهما لقواعد اللعبة وعدم الضرب تحت الحزام .

●● محيى اسماعيل :

صلعتى صديقى .. مع الإعتذار للحلاقين !

صلعة محيى اسماعيل التى ظهر بها مؤخرا كمفاجأة فى مسرحية « بياعين الهوا » .. كشف محيى عن ان هذه الصلعة ليست لها علاقة بدوره فى المسرحية . وانما هى مجرد فكرة مجنونة خطرت على باله وهو نائم بعد ان اجرى عملية جراحية .

يقول محيى : استيقظت من النوم واسرعت الى موس الحلاقة وحلقت شعرى تماما .. حتى اصبحت صلعتى تشبه اشهر صلعة فنية فى العالم وهى صلعة يول براينر . ولم اتردد فى الظهور علانية بها . رغم ان المعروف ان كثيرا من الفنانين عندما يخف شعرهم يلجأون الى استخدام الباروكة !

وبعد الاستقبال الحافل الذى لقيته صلعة محيى اسماعيل فى جمهور المسرح . كان اغرب عرض تلقاه محيى من شركة اعلانات لتمثيل فيلم تليفزيونى دعاية فى نوع من انواع الشامبو . ورغم المبلغ الكبير الذى عرض على محيى اسماعيل الا انه رفض . ليس بسبب الصلعة ولكن لانه لا يوافق من حيث المبدأ على تمثيل الاعلانات .

يقول محيى : صلعتى اصبحت صديقى وستستمر معى . حتى بعد انتهاء عرض مسرحية « بياعين الهوا » وسوف امثل بها افلامى القادمة واتوقع ان تتحول الى موضة بين الشباب . وارجو الا يغضب منى اصحاب صالونات الحلاقة .

لن الجأ الى الباروكة

فايز حلاوة غادر المستشفى

غادر فايز حلاوة غرفة الانعاش وعاد الى منزله بعد ان تحسنت حالته الصحية وهو الآن يمضى فترة نقاهة لمدة شهر لايغادر فيه منزله بناء على تعليمات الاطباء .

يقول فايز حلاوة :

اذا كان المتكلم مجنونا فليكن المستمع عاقل اقول هذا بمناسبة ما نشر عن خناقتى مع جارى فى غرفة العناية المركزة ، وهى دعاية تجاوزت حدود اللا معقول فكيف يمكن لانسان فى غرفة الانعاش ان يتشاجر مع زميل له وهما الاثنان تحت تأثير غيبوبة المرض ، والعقاقير والمهدئات والمنومات ؟

عموما لقد مرت الازمة بسلام .

حفلات للفنانين الشبان بالاوبرا

فى إطار البحث عن المواهب الجديدة قررت ادارة الاوبرا تدعيم الفنانين الشباب بتقديم مواسم حفلات خاصة لهم واقامة حفلات للكليات والاكاديميات الفنية ولكورال الأطفال .

ويقول طارق على حسن رئيس المركز الثقافى : قررنا فتح حجرات التدريب الخلفية بصفة مستمرة للتدريب والدورات طوال العام .

كما تقرر ايضا تقديم اوبرات عالمية بمواهب مصرية خالصة بالتعاون مع خريجى الاكاديميات الفنية والمعاهد المتخصصة .

وقيام جولات فنيه فى المحافظات لنشر الفنون والموسيقى كما حدث مع فرقة جيجل للرقص الشعبى الروسى والتى لاقت نجاحا عند تقديم عرضها فى مختلف المحافظات المصرية .

« شهريار » فى المسرح الصغير

تقام حاليا الديكورات على المسرح الصغير للاستعداد لتقديم المسرحية الشعرية « شهريار » للشاعر احمد سويلم والمخرج محمد سالم فى اطار الامسيات الشعرية التى تقدمها الاوبرا خلال الموسم الحالى وتبدأ عروض هذه الامسيات فى منتصف الشهر القادم وتشمل ايضا مسرحيات شعرية لصلاح عبد الصبور وبعض الاعمال المسرحية الشعرية لكبار الشعراء .

الاحتفال بالعيد المئوى لميلاد المثال مختار

يتم الاحتفال بالعيد المئوى لميلاد الفنان مختار الذى تنظمه جمعية اصدقاء متحف مختار .

يقام الاحتفال خلال الموسم الثقافى القادم ويشمل مجموعة من الانشطة الثقافية والفنية تبدأ فى اكتوبر القادم وتستمر حتى العاشر من مايو ١٩٩١ وهو اليوم الذى يوافق الذكرى المئوية لميلاد المثال مختار ، كما يشمل الاحتفال برامج وندوات ومحاضرات ثقافية تتناول فن النحت المصرى المعاصر الى جانب عروض التشكيلية تنظيم مسابقات للنحت للشباب ومسابقات للشعر وفى اعمال مختار ، كما تقدم هيئة البريد بأصدار مجموعة طوابع تذكارية بمناسبة العيد المئوى لميلاد مختار .

الكوميديا السوداء .. تغزو العالم !

هؤلاء الذين يهربون من الحياة الاجتماعية الى العالم المجهول داخل المصحات النفسية والذين يزداد عددهم يوما بعد يوم .. من حقهم ان يستمع العالم الى معاناتهم .. وهذا مافعله بالضبط المخرج هوارد زيف ، الذى اختار مايكل تيتون بعد نجاحه فى فيلم الرجل الوطواط الذى مثله امام جاك نيكلسون ليمثل شخصية احد هؤلاء مع ثلاثة من زملائهم ، التقت بهم المقادير فى احدى المصحات .. وهناك يكونون « فريق الاحلام » وبعد ان يروى كل منهم قصته التى انتهت به الى المصحة النفسية .. يبدأ علاجهم . ويلاحظ الطبيب المعالج تقدما فى كل حالة ، فيقرر الخروج بهم فى رحلة خارج اسوار المستشفى .. وفى واحدة من الاستراحات الموجودة فى الطريق يقرر الطبيب التوقف من اجل الراحة ويجد كل مريض الفرصة امامه من اجل الهروب ، وعدم العودة الى المصحة مرة اخرى .. وفجأة يكتشف المرضى ان طبيبهم المعالج هو الذى سارع بالاختفاء .. وبدلا من هروب المرضى كما قرروا من قبل نجدهم يبحثون عنه بعد ان يقرروا ان الطبيب ليس الا انسانا يريد لهم الشفاء .

فيلم فريق الاحلام .. من النوع الكوميدى ولكن احداثه كوميديا سوداء وهو احدث اتجاه للسينما الامريكية هذه الايام .



مرضى مصحة الأمراض العقلية يبحثون عن طبيبهم الذى اختفى فجأة

على بومبة .. يلعب المليم بأربعة

يعود على بومبة « نور الشريف » الى المولد الذى كان قد هرب منه منذ سنين .. ويبدو ان « خفة اليد » التى تعلمها فى المولد ساعدته وهو فى الخارج فى تكوين ثروة ضئيلة ..

وعندما فكر فى استغلال ثروته لم يجد افضل ممن علمه حياة الموالد المعلم شلضم « محمد ابوالعينين » وزوجته ستوتة « ليلى فهمى » وابنتها بطه « نورا » حبه القديم ..

عاد ليأخذهم الى القرية التى جاءوا منها ومعهم مجموعة المولد الساحر شهبور والنشال وبائع الجواهر « الفالصو » وراتب كاتب المحامى .. وبخفة العالمة « هندية » .. بالاضافة الى تابعه حنذق ـ وهو ممثل جديد ينبىء عن نجم قادم ..

وينجح على بومبة وافراد شركته الجديدة فى اقناع اهل القرية وعلى رأسهم العمدة (عثمان الحملصى وشيخ القرية بمشروع لتوظيف الأموال .. ورغم نجاحه الا ان البطل يكتشف شوكة فى ظهره هى ان حبيبته متزوجة عرفيا من عطوطة البصاص « محمود الجندى » المخبر الذى كان يعيش على الاتاوات فى المولد .. وبطة حامل منه .. والاتاوة المطلوبة اكثر بكثير .. البصاص يطلب من على شيكا على بياض ليتركه فى حاله ..

الجزء الثانى بعد مرور ٤ سنوات وبدون مقدمات ارتدى كل افراد الشركة الجلاليب البيضاء واطلقوا لحاهم واستغلوا شعارات الدين فى استمرار عملية النصب .. ولم ينجح المؤلف ابو العلا السلامونى .. رغم براعته فى رسم شخصياته واثراء الصراع الدرامى فى الجزء الاول ـ فى ان يقدم مبررا لهذا التحول خاصة وان على بومبة والرفاق لم يكونوا فى حاجة الى « اقنعة جديدة » وهم قد نجحوا باقنعة المولد فى تحقيق اغراضهم .

الاحداث بعد ذلك محشورة حشرا .. لتنتهى شركة على بومبة بالنيابة والبوليس والتحفظ ومحاولة فاشلة لاغتيال على بومبة من حبيبته التى كرهته فجأة .. والقبض على البصاص يحاول تهريب ٢ مليون دولار .

وفى ظل العجلة التى كتب بها الجزء الثانى ضاعت شخصيات كانت متميزة فى الجزء الاول .. ضاع شلضم وتوقفت ستوتة واختفى حنذق .

لكن جلال الشرقاوى بخبرته وايقاعه وحيويته جعلنا ننسى كل هذا .. ونلهث فى متابعة المواقف الدرامية المتلاحقة .. من خلال جو المولد الذى يعيش فيه المتفرج من البداية الى النهاية .. ومن خلال استعراضات ثرية وضعت فى اماكنها لاستكمال الحدث الدرامى .. بكلمات سهلة لها معنى وضعها عبد الرحمن الابنودى .. وبموسيقى نموذجية للاستعراض الدرامى لجمال سلامة ..

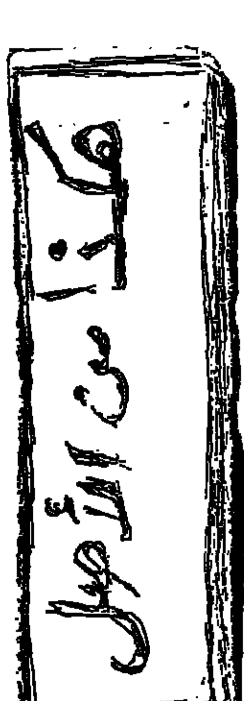
قام الشرقاوى بتضفير كل عناصره بالاضافة الى براعته فى اختيار ممثليه .. نور الشريف متالق فوق العادة .. تالق الواثق الواعى .. يخرج من شخصية الى اخرى بسلاسة .. ومحمد ابوالعينين اخذ من مخرجه الحيوية والايقاع .. وليلى فهمى ستوتة خفيفة الدم .. وان كان عيبها التركيز على « القفشات » اللفظية .. ومحمود الجندى هو البصاص الماكر رغم انه ليس فى احسن ادواره .. وبطة او نورا بسيطة جدا .. مقنعه بدون اى مجهود .

اما المفاجأة فهى الراقصة هندية .. ترقص وتغنى بحضور كبير .. شربت كل ابعاد شخصية فتاة « الكهرباء » .. لكن الجزء الثانى الذى اقتصرت فيه على التمثيل ظلمها كثيرا .. فهى لاتزال بحاجة الى وقت لتعلم اسرار مواجهة الجمهور دون النظر الى اعلى !

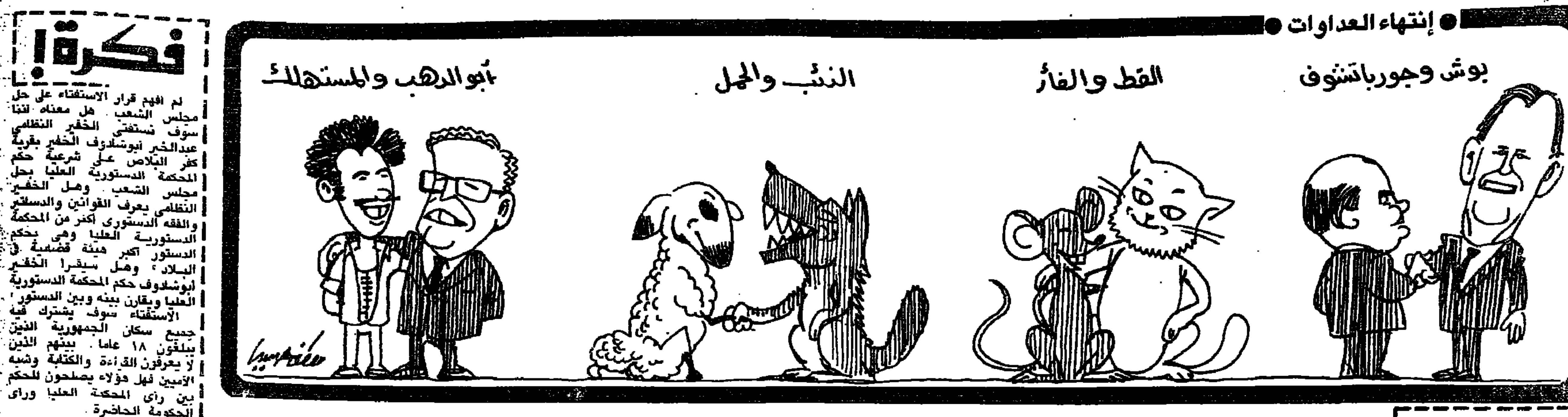
فى النهاية .. فان مسرحية على بومبة .. او المليم بأربعة .. هى عرض مسرحى جيد يحمل اسم جلال الشرقاوى الماركة المسجلة لمسرح جيد وفن متميز .

حامد عز الدين

نور الشريف فى دور على بومبة .. ونورا فى دور زوجته التى حاول تهريب أمواله من خلالها



● إنتهاء العداوات



فكرة!

لم افهم قرار الاستفتاء على حل مجلس الشعب . هل معناه اننا سوف نستفتي الخفير النظامي عبدالخبر ابوشادوف الخفير بقرية كفر البلاص على شرعية حكم المحكمة الدستورية العليا بحل مجلس الشعب . وهل الخفير النظامي يعرف القوانين والدساتير والفقه الدستوري اكثر من المحكمة الدستورية العليا وهي بحكم الدستور اكبر هيئة قضائية في البلاد ؟ وهل سيقرأ الخفير ابوشادوف حكم المحكمة الدستورية العليا ويقارن بينه وبين الدستور ؟

الاستفتاء سوف يشترك فيه جميع سكان الجمهورية الذين يبلغون ١٨ عاما . بينهم الذين لا يعرفون القراءة والكتابة وشبه الاميين فهل هؤلاء يصلحون للحكم بين راي المحكمة العليا وراي الحكومة الحاضرة .

وهل ستوفد الحكومة وزراءها الى القرى يشرحون للفلاحين حكم المحكمة الدستورية العليا . ويطالبونهم بان يبدوا رأيهم التشريعي في حكم المحكمة الدستورية العليا . إنني أعتقد ان ثلاثة ارباع الوزراء لم يقراوا حيثيات حكم المحكمة العليا وتلتهم لم يسمع عن المحكمة الدستورية العليا .. وربعة اخماسهم لا يعرفون الفرق بين وزارة العدل ووزارة الشئون القروية .

سويسرا عندما تستفتي الشعب تستفتي شعبا من المتعلمين اغلبهم حاصل على شهادات عليا يقرأون الصحف ويتتبعون الاحداث السياسية . أما الناخب الذي سوف نستفتيه فإنه لا يعرف الفرق بين المحكمة الدستورية العليا او المحكمة الشرعية .

كان المفروض ان تخضع الحكومة لحكم المحكمة الدستورية العليا .. فان المحاكم الدستورية العليا في كل انحاء العالم تصدر احكاما تلغى بها قرارات رئيس الدولة . بل قرارات البرلمان . ولم يقل احد هناك ان احترام حكم المحكمة العليا يقلل من هيبة السلطة التنفيذية او يجعلها تحكم البلد . الذي يحكم البلد هو دستورها وقوانينها . وهذه القوانين اعطت المحكمة الدستورية العليا هذه المكانة المقدسة . والقرار الذي قرناه يتجاهل المحكمة الدستورية العليا ويرفض تنفيذ حكم قضائي يجب ان يخضع له الجميع .

إننا بهذا الاستفتاء العجيب نفتح الباب لاستفتاءات جديدة نسأل فيها الخفير ابوشادوف عن رايه في فلسفة افلاطون او نستشيره في حرب الفضاء او نطلب منه ان يحكم بيننا وبين محكمة العدل الدولية .

ونحن نرحب براى الخفير ابوشادوف في المسائل الدولية وفي المشاكل العويصة ويسرنا اننا نعامل الاميين الذين لايقرأون ولايكتبون معاملة الفلاسفة الكبار والعلماء العظام .. ومع ذلك نعتقد ان الخفير ابوشادوف سوف يستغرق في الضحك عندما يقرأ ورقة الاستفتاء .

مصطفى أمين

ما هي حكاية الممثل البريطاني فرناندو لاملس واحمد رجب ووكيل النيابة الذى اتهم الاخير بالتزوير ؟

اقرأ التفاصيل المثيرة

أي كلام

للساخر الكبير

احمد رجب

كتاب اليوم

ترقب صدوره

نحو الغد!

غمرت الوطن العربي موجة من القلق والتوجس نتيجة للأحداث المتلاحقة في الخليج العربي من اتهام العراق لدولة الكويت بضخ البترول العراقي واتهامها مع دولة الامارات العربية بالتسبب في تردى أسعار البترول لتجاوز حصتهما التى حددتها الاوبيك . ومن ناحية اخرى شنت اجهزة الإعلام الامبريالية العنصرية حملات شرسة على العراق لالهاب الموقف . وتوسيع شقة الخلاف بين الدول العربية الثلاث .

وتجيء هذه الحملات الكاذبة في وقت يواجه فيه المسلمون والعرب منذ سنوات حملة كراهية علنية عنصرية وشبه صليبية لاشاعة الكراهية لهم . وتضليل الراى العام الامريكي والاوروبي .. كذلك صاعدت الحملة العنصرية الامبريالية على العرب في وقت تهدد فيه اسرائيل بالعدوان على العراق ، وتصدر فيه تصريحات امريكية على اعلى مستوى ضد تسليح العراق باسلحة متقدمة وتايبد اسرائيل هذا بالرغم من ان اسرائيل تمتلك القنبلة الذرية كما تزودها ـ وتعلن مشاركتها في تطوير طائرة اسرائيلية متقدمة بحجة حصول العرب على صواريخ متوسطة المدى .. وفي الوقت الذى تمتلك فيه اسرائيل ترسانة من الصواريخ المتوسطة والطويلة المدى .. تفعل امريكا كل ذلك دون كلمة واحدة على قنبلة اسرائيل الذرية وترسانتها الكيماوية .

ولكن كل هذه المؤامرات والاكاذيب تبوء بالفشل اذ تنشط الجهود العربية لمواجهة الموقف . ويسافر مبارك . الى منطقة الازمة ويكتب انباء الحشود العراقية . ويعلن وقف الحملات الاعلامية بين العراق وشقيقتها اعتبارا من صباح الخميس . كما يعلن ان اجتماعا ثنائيا سيعقد يوم السبت او الاحد القادم بين مسئولين من العراق والكويت لتسوية الموقف وتصفية اسباب الخلاف ..

وهكذا تبددت الازمة ، واكد العرب قدرتهم على حل خلافاتهم ، والوصول الى حل عربي سليم وباء بالفشل اعداؤهم من تحقيق اهدافهم .. وانه نصر عربي كبير !

حسين فهمي

من ذكريات بريد القراء

أضعت شرفي إكراما لأمي

بقلم :

أمينة السعيد

لعب القدر دورا في اثارة اهتمامي بهذه القصة . فلولا محض الصدفة ماعرفت بموضوعها في حينه . ولا امكنني ان اساهم في عملية الانقاذ قبل فوات الوقت . كان ذلك منذ سنين ليست بالقليلة .

وكنا في صباح الاحد وهو يوم عطلتي في ذاك العهد . ولم يكن من عادتي ان اتي الى البيت ببريد اسالوني . وذلك لحرصي على معالجتها داخل مكتبي في يوم معين من كل اسبوع .. غير اني وجدت بين الجرائد التي احملها رسالة يبدو انها اندست عفوا في حافظتي وكان المظروف مفتوحا فاخرجت ملفه والقيت عليه من باب حب الاستطلاع نظرة عابرة .. ولكن استوقفت نظري جملة قصيرة بعثت في قلبي دفئا عجيبا . وكانت تلك الجملة القصيرة هي «امي الحبيبة» وهي العبارة الحلوة التي استهل بها صاحب الرسالة مكتوبه .

وغلبتني عاطفتي المعهودة فوجدتني انصرف الى قراءة الرسالة بغاية الاهتمام بدات القصة قبل سبعة عشرة عاما يوم ولد «رمضان» في شقة ضيقة بحي وطني معروف وكان ابوه عاملا مجتهدا يشتغل طول اليوم لقاء مكسب متواضع ولكنه يفي بنفقات الاسرة ويلبي مطالب الزوجة الطيبة التي لم يمض عام على زواجها الا وكانت قد اتمت حملها واوشكت على الوضع .. وعند غروب الشمس ذات يوم ولد رمضان والمدافع تطلق احتفالا ببدء الشهر المبارك وتيمنا به اطلقوا على الوليد اسم «رمضان» .

ومنذ ذلك اليوم والصبي يعيش قرة عين والديه ولم تتزعزع مكانته بمولد اخته «احسان» وظلت له المنزلة الاولى في قلب والديه لاديه وذكائه وتفوقه .. وحين دخل المدرسة الثانوية بعد نجاحه بامتياز في شهادة الاعدادية كاد ابوه يطير فرحا برجله الصغير ، فالاسرة كلها لم يسبق ان تعلم فيها رجل واحد ، وكانت البوادر تبشر بانه يسير نحو مستقبل باهر وعن قريب يدخل الجامعة .

وسارت حياة رمضان على هذا النسق الجميل ثم بدأت السحب تتجمع فوق رأسه فالأب الذى قضى حياته صحيحا معافى ، اصيب بالتهاب رئوى شديد استفحل شره بمضي الوقت واصبح سعالا دائما يكاد يمزق صدره .. وأبي الرجل الا ان يقاوم فلم يكن من عائل للاسرة سواه ثم ان رمضان يجب ان يتم تعليمه ويدخل الجامعة ويصبح انسانا مرموقا ، ولكن العلة امعنت في عنادها ، حتى غلبته على امره وانهار في فراشه انهيارا تاما .. وعرض رمضان على ابيه ان يترك مدرسته ويبحث عن عمل يعين به الاسرة ، ولكن الاب بكي بحرقة ورفض العرض رفضا باتا . كما ان الام لطمت خديها جزعا واشتركت مع زوجها في ضرورة استمراره في الدراسة اعتمادا على المكافاة الطيبة التي يمكن للاسرة ان تعتمد عليها لسنين قادمة .

واغتبط الصبي بهذه النتيجة واستمر في حياته الدراسية مع مزيد من التضحيات اذ حرم نفسه من اشد الضرورات واقتصد في طعامه تخفيفا للنفقات ، وتخلى عن الذهاب والاياب من المدرسة بالترام مصرا على السير على الاقدام .. ورغم الارهاق الشديد لم يشأ ان يعرف والداه بمتاعبه .. فأبقى الامه لنفسه ، وظل يدخل ويخرج ضاحكا كانه اسعد انسان . ولكنه لم يكن سعيدا على الاطلاق ، اذ بدا واضحا ان الفقر اصبح يمسك بخناق الاسرة ويفرض عليها التقشف التام .. ثم ان امه التى كان يعرفها طول عمره ملتزمة بجدران البيت ، تغيرت احوالها واصبحت تخرج كل صباح في ساعة مبكرة وتعود قبيل العصر بادية الارهاق .. ولما سألها عما يدعوها الى الغياب ، اجابته باعتذارات تنطوي على كذب مفضوح .. ولجأ الى اخته احسان ومازال بها حتى اعترفت له ان المكافاة التى كان يحصل عليها والدهما انتهت عن أخرها مما اضطر الام الى طلب الرزق عن طريق غسل الثياب في بيوت القادرين .

قال رمضان لاخته وهو في ثورة عارمة : سيكون لي معها حساب عسير ، فبأى وجه اقابل اهل الحي ؟

قالت احسان في جزع شديد : اقسم ان اقتل نفسي اذا فعلت ذلك فامي حريصة على اخفاء الامر عنك حتى لاتدفعك الشهامة الى الانقطاع عن دراستك .. انت املها الوحيد في الحياة ، وكل يوم اسمعها بعد صلاة الفجر تتضرع الى الله ان يطيل عمرها حتى تراك طبيبا . وتعيش في كنفك موفورة الرزق والجاه .. وهل تظن ان الجيران يعرفون ماتفعله امي ؟ لقد اخفينا الامر عليهم ، ولاتنس ان الخبر اذا افتضح يذهب عنا «محمود» الى الابد . فرجل في مكانته لايرضى بالزواج ببنت غسالة .

وكان «محمود» جارا لهم يشتغل كاتبا في احد المحال العامة ، ومنذ شهرين تقدم لخطبة احسان ، واعتبروه صفقة رابحة فقبلوه مرحبين ، وقامت الام بالواجب فباعت ماتمتلك من متاع في شراء الجهاز ، ولكن مواردها نضبت قبل ان تتمكن من شراء قرط ذهبي تتحلى به احسان يوم الزفاف .. وبعد اسابيع دخلت على ابنها بالقرط المنشود وادعت انها كانت تحتفظ بجزء من المكافاة لشراء هذا القرط .. ولكن رمضان لم يصدقها بطبيعة الحال ولابد ان يكون القرط قد اشترى بثمن «الطشت» النحاس الذى اختفى من البيت في ذات الاسبوع .

ومضت العطلة الصيفية بخيرها وشرها ، وعاد صاحبنا الى المدرسة وكله رغبة في مضاعفة الجهد حتى يتمكن من النجاح في الثانوية العامة ، ولكنها لم تكن مهمة هينة فكثرة الهموم مع قلة التغذية وكذلك طول السير الى المدرسة ذهابا وايابا بدأت تأتي ثمارها : نحل جسمه وتوترت اعصابه وامتلأت قدمه اليسرى بالقروح التى تقيحت لانعدام العلاج .. والادهى من ذلك ان اصابه شرود ذهني مستمر فكان ينظر الى السبورة دون ان يرى شيئا .. ويصغي الى مدرسيه فلا يفهم كلمة واحدة مما يقولون .

ثم جاءت الضربة الموجعة ذات يوم وهم يقفون في طابور الصباح يستمعون الى حديث الناظر وارشاداته .. ولم يكن من عادته ان يستمع اليه باهتمام . ولكن كلاما قاله ذاك اليوم جعله يرهف السمع .. اذ كان يذكرهم بان عيد الام قد بات على الابواب ، والوزارة امرت باشتراك المدارس والتلاميذ فيه ، فعليهم ان يستعدوا من الآن : كل بالهداية التى يعبر بها عن تقديره للمخلوقة النبيلة التى ولدته من بطنها وارضعته من لبانها وسهرت الليالي في خدمته ورعايته .

واحس رمضان بالدموع تنساب من عينيه ، ومر به ذلك اليوم وهو في ثورة نفسية اغضبت المدرسين عليه واثار سخرية الزملاء منه ، وعند عودته الى البيت في المساء رفض ان يتناول الطعام الذى اتته «احسان» به . وجلس في ركن من الغرفة يتأمل أمه في روحاتها وغدواتها امامه . ويتذكر وهو ينظر اليها ماكانت تقوله دائما من انها تشتاق الى جلباب من الحرير الاسود . ولكنها اقسمت الا تشتريه الا عند تخرجه من الجامعة ومن اول مرتب يحصل عليه . فهل ينتظر ياترى سبع سنوات حتى يتخرج ويعمل ويصبح قادرا على شراء الثوب الحريري لها ؟ وقرر ان يعطيها الثوب الذى تتمناه مهما تكلف من عناء . ولكن من اين المال ؟ وجلس في مكانه ذاهلا لايدرى من اين يأتي بالنقود ؟

وفجأة تذكر الساعة الفضية التي اعطاها له والده يوم نجح في الاعدادية . وكانت ساعة جيب كبيرة الحجم قديمة العهد . وظل يعتز بها على مضي السنوات .

واستقر رأيه على بيعها فحملها وذهب الى اول تاجر صادفه في حي «الصاغة» ، وقلبها الرجل بين يديه ثم قال له في استهجان انها تساوى خمسين قرشا وهو ثمن الفضة التي تغلفها اما «الماكينة» فلا احتياج له اليها .

وعاد في تلك الليلة الى البيت كسير القلب ، واخرج مشروع بيع الساعة من حسابه ثم جلس على سريره يحملق في كتبه وهو مشغول البال .

وتذكر زميلين له كانا يعملان في المساء بدور السينما ويتقاضيان مبلغا لابأس به لقاء ارشاد الناس الى مقاعدهم .

ومرة أخرى عند خروجه من مدرسته في اليوم التالي ، تحامل على نفسه ، ورغم الالام المبرحة التى تشيع في ساقه المقرحة المتقيحة ذهب الى احدى دور السينما وعرض على المدير خدماته . ولكن المدير اعتذر له بان رجله العرجاء تحول دون استخدامه . فعليه ان يعالجها اولا . وعندما يشفى يعود اليه .

وعاد في ذاك اليوم وقلبه غامر بالاسى ، وكانت الحياة تبدو امامه في ظلمة الليل الحالك .

ومرة اخرى جلس في ركنه البعيد يراقب امه في روحاتها وغدواتها فتغلي مراجل الحزن في قلبه حتى لتكاد تفقده عقله .

وبينما الافكار تتطاحن في راسه ، اقبلت عليه احسان تطلب منه ان يعد مفتاحا لصندوق الثياب ، الذى تضع فيه امها القرط الذهبي .

ولم يعلق بذهنه من كلامها كله سوى كلمة «القرط» فاحسان لن يضيرها الحرمان من هذه الحلية الصغيرة ، اما الثوب الحريري فلا يصح ان يحرم امه منه . انها فرصته الوحيدة ولا من فرصة غيرها .. ولم يتمهل للتفكير المتزن في هذا الموضوع . وفي اليوم التالي انتظر حتى استسلم اهل البيت للنوم ، وقام وفتح الصندوق واستولى على القرط ثم باعه واشترى بثمنه خمسة امتار من الحرير الصناعي الاسود واهداها الى امه في عيد الام .

ومضى يوم العيد على خير وكادت الام تطير فرحا بالحرير الذى ستصنع منه جلباب الاحلام .. ولكن بعد ايام معدودات ذهبت السكرة فتمثلت له بشاعة الجرم الذى ارتكبه ، فمن اجل نزوة طارئة اقدم على السرقة ، فاهدر كرامته واضاع شرفه واتعس اسرته التى تكبدت المشقات في شراء القرط الذى كان المقصود منه ان يحفظ كرامة اخته امام عريسها المغرور الذى يتفاخر دائما بعلو شأن اسرته .. القرط الذى باعت امه من اجله آخر متاع تمتلكه وهو «الطشت النحاس» .. فماذا يفعل .. انهم لايعرفون بعد بضياع القرط ، وحين يكتشفون ذلك سيفتضح السر ولابد من حدوث ذلك بعد ان اتفقوا على موعد قريب للزواج ولسوف يترتب على ذلك احراج «احسان» امام عريسها وستصيب اباه الحسرة حين يعلم ان رجله الصغير ليس سوى لص .

ولم يجد امامه سبيل الى الخلاص سوى شراء قرط آخر ، مثل الاول تماما ووضعه في الصندوق قبل ان يفتحوه .. ولكن من اين له النقود . ثم تذكر ناظر مدرسته الطيب الوقور الذى اعتاد دائما ان يلقى عليهم خطبا في النصح والتوجيه . فجمع شجاعته وكتب له بالقصة كاملة ، ورجاه ان يقرضه ثمن القرط تلافيا للفضيحة التى سوف تنزل به بعد سبعة ايام وحين يفتح الصندوق يوم الزفاف وتكتشف السرقة . ولكن الناظر لم يعن بالرد عليه كان هذا ملخص الرسالة التى ارسلها الصبي الى «عثرت عليها بين اوراقي عند عودتي للبيت ذات يوم .

وجلست في مكاني ساهمة افكر : ايكون الصبي صادقا ام كاذبا كما يحدث في كثير من الاحيان ، فلقد سبق ان استغل الكثيرون طيبتي وخدعوني بادعاءات كاذبة .. ولكن اهاب بي احساس خفي بانه على حق وينبغي ان اسرع بالعمل دون تأخير . فقمت لفوري الى المدرسة ولم تمض ربع ساعة الا وكنت اطرق باب الناظر ، واطلب الاذن بالدخول .

واستقبلني الرجل ببشاشة ، فسألته عما اذا كان احد التلاميذ قد لجأ اليه في محنة ما .. وقبل ان اتم حديثي قال الناظر في سخرية واضحة : لعلك تقصدين قصة القرط لقد تجاهلت رسالته لانه تلميذ بليد كسول وقح ، وخسارة ان تضيعي وقتك الثمين في رعاية مصالحه .

وكانت مفاجأة لم انتظرها ، فكلام الناظر يقطع بان «رمضان» محتال صغير ، وقد اراد ان يستغلني مثلما فعل من قبله كثيرون .

ونهضت ابتغي الانصراف ، وسرت فعلا الى الباب ولكني لم اخرج ، فاحساسي الخفي الذى تملكني عند قراءة الرسالة ، عاد يلح على بوجوب التأكد مما سمعت ، ودون ان اشعر وجدتني اعود على اعقابي ، واطلب من الناظر ان يعطيني مثلا لوقاحة «رمضان» قال : حدث في بداية هذا العام الدراسي ان وضعت للتلاميذ قواعد جديدة صارمة ، فجاءني بالبريد خطاب غفل من الامضاء ، وفيه يتهمني كاتبه بالقسوة والتعنت والرغبة في الارهاب .. وانتويت ان افعل شيئا حيال كاتب هذا الخطاب ، ففي اليوم التالي اشرت في حديثي الصباحي الى الرسالة وماجاء بها . وبعد ان شرحت الاغراض الطيبة التي دفعتني الى وضع القوانين الجديدة ، ابديت اسفي عن جبن من سولت له نفسه انتقادي فارسل الخطاب دون توقيع .. وبعد نصف ساعة من هذا الكلام وجدت «رمضان» يدخل مكتبي ليعترف بانه صاحب الرسالة ثم يعتذر ويرجوني بالحاح ان اسامحه .

قلت الناظر بحده : وهذا منتهى الرجولة منه ، وأعظم دليل على كرم اخلاقه ان فعل ذلك ، فليس غريبا ان يخطيء صبي في سن المراهقة ، فيعبر عن غضبه برسالة غفل عن الامضاء .. ولكن الغريب حقا ان يتبين غلطة ، ويعترف بها ويبدى اسفه .. ويطلب المغفرة .

وشجعني ذلك على المضي في البحث ، ولذلك رجوت الناظر أن يطلعني على درجات «رمضان» في امتحان الفترة القريب ، وجاءني بالاوراق فاذا بالفتى ممتاز الى ابعد حدود الامتياز .

وتطلعت الى الناظر في غيظ واضح ، فقال يبرر كلامه السابق : لقد حكمت عليه بكثرة حضوره الى المدرسة في الصباح بعد الجرس ، فهو نادرا ما يأتي في موعد الدخول الرسمي .

وطلبت ان اقابل اكثر المدرسين اتصالا برمضان ، فأتى المشرف على صفه ، وقال : ان رمضان احسن تلاميذه ، ولكن اموره انقلبت في العهد الاخير ، فمنذ شهرين بدأ يتهاون في اداء واجباته ومواعيد دخوله . في الحصص يجلس شارد الذهن ، وفي فسحة الغداء يرفض النزول مع جميع زملائه الى الفناء ، ويصر على البقاء بغرفة الدراسة وحده ، وقد فاجأته اكثر من مرة ، وهو يبكي بحرقة ، ولما سألته عن سر همومه رفض ان يبوح بما يشقيه .

قال الناظر وهو يريد ان يبرأ نفسه : اليس صحيحا انه يكثر من الحضور متأخرا في الصباح ؟

قال المشرف : طبعا ، ولكن قدمه متقرحة والصديد امتد فيها الى معظم ساقه ولذلك فهو لايستطيع السير الا بصعوبة .

واصبح واضحا ان طلب القرض الزهيد لم يرض الناظر فالقى بالخطاب في سلة المهملات دون ان يكبد نفسه مشقة البحث وراء حقيقة الموضوع .

وحمدت الله ان ساقني الى معونة الفتى قبل فوات الاوان ، قلت للمشرف بعد ان رويت له القصة بكاملها : اريد أن تعاونني في اداء عمل نبيل .

قال : اني طوع امرك فاطلبي ماتريدين .

قلت : لست اريد سوى ان تذهب مع «رمضان» الى بيته لتستوثق من قصة «القرط» والجلباب الحرير الاسود ، فاذا تأكدت من صحة هذا الكلام ، تشترى بهذه النقود قرطا وتضعه بيدك في الصندوق .

وهذا ماكان بالفعل ، فبعد ان تأكد المشرف من صدق «رمضان» ، اشترى القرط ووضعه في الصندوق واتاني بالايصال .

أحمد رجب يستأنف كتابة «عزيزي أحمد رجب» بعد عودته من الاجازة

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » .
صدق الله العظيم
انتقل الى رحمة الله تعالى المغفور له بإذن الله العقيد بالمعاش

صادق عامر عبدالله

نجل الشيخ عامر عبدالله زوج السيدة سعاد رمضان ووالد كل من الدكتور عادل صادق استاذ الطب النفسى بطب عين شمس زوج الدكتورة زينب لبيب الاستاذ بطب عين شمس والعميد بحرى عصام زوج السيدة سميه عبدالهادى الموظفة بالشئون الاجتماعية والدكتور عاطف المدرس بطب الازهر زوج الدكتورة سمية رمضان بجامعة القاهرة والدكتور عمرو بمستشفى الساحل التعليمى والدكتورة عزة بمستشفى الدمرداش وحرم الدكتور طه كامل المدرس بطب عين شمس والسيدة عفاف بالمصرف العربى الدولى وحرم الدكتور عصام انور بتنظيم الاسرة وزوج شقيقة المرحوم محمد عبدالمنعم رمضان الامين العام السابق بجامعة الازهر والاستاذ احمد الامين المساعد السابق بجامعة القاهرة والاستاذ عبد الرءوف الامين السابق بتجارة الخرطوم وابن عم وابن خال كل من الاستاذ مصطفى ماهر امين المدينة الجامعية سابقا واحمد ومصطفى عبدالله جلال بالتعليم ونسيب وصهر المهندس فوزى سالم بالمكتب العربى والاستاذ عبداللطيف الخولى وعبدالوهاب الخولى وعم وخال كل من صلاح وجمال ونجيب وهبه وجمال وعبد الناصر عبدالشافى والعقيد سامح محمد رمضان وخال خالد عبدالرؤوف والمهندس حسام احمد رمضان ومحمد عبداللطيف ومحمد عبدالوهاب بجامعة بنى سويف وقريب ونسيب عائلات رمضان والخولى وعبدالله ببنى سويف .

وشيعت الجنازة امس الجمعة

تلغرافيا ١١٢ شارع عمار بن ياسر النزهة .

الادارة الزراعية بشبرا خيت

مدير الادارة والعاملون ينعون المهندس محمد محمد الخولى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
توفيت امس الحاجة

جلفدان عبده طنطاوى

حرم الزميل/عبدالشافى بدوى بأخبار اليوم سابقا ووالدة ممدوح عبدالشافى بالقوات الجوية وصلاح عبدالشافى بالمطبعة الصحفية باخبار اليوم وسناء عبدالشافى بهيئة تجميل القاهرة حرم جمال عويس بالقوات المسلحة ونوال عبدالشافى باذاعة الشباب والرياضة حرم حسن عبدالعظيم بمصر للطيران وهدى عبدالشافى بمكتب تلغراف حدائق القبة وشقيقة على طنطاوى بالقوات المسلحة ويحى طنطاوى بانسعودية وزكريا طنطاوى بالهيئة العربية للتصنيع ومصطفى طنطاوى مدرس بالزاوية الحمراء وابراهيم طنطاوى بمطار امبابة وحرم شقيق الحاج عبدالحكيم بدوى بالمعاش ومحمد عبدالهادى حسين بالحديد والصلب وحرم عم الدكتور/محمد عبدالباسط بدوى بليبيا والمهندس سالم كامل بدوى بمسطرد واخوته وسعيد عبدالحكيم بالمصنع الحربى واخوته وبنت خالة مصطفى عويس واخوته وخالة حسين الشامى بشرق الدلتا وحسن الشامى بالقوات المسلحة ومحمد الشامى امثال حرة وبنت عمة احمد سالم واخوته .
العزاء تلغرافيا - ٥ شارع داود فورتى سراى القبة .

الشهيد عبدالباسط بقوص
اسرة المدرسة تنعى الزميل محمود سليمان احمد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

معهد فتيات طهطا الأزهرى

الوكلاء والمدرسون والعاملون يشاطرون شيخ المعهد محمد احمد رفاعة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيد عائلة كسبه بدمنهور

شيعت امس جنازة المرحوم
رجب كامل كسبه

الموظف بالاصلاح الزراعى نجل المرحوم كامل محمد كسبه الصحفى بدمنهور وزوج كريمة المرحوم محمد نصرة ووالد عاطف بكلية الزراعة بدمنهور وحرم مصطفى كسبه وعونى خليفة وسعيد صالح وشقيق المرحومين كمال وفاروق والحاج حسنى مراسل الاخبار بدمنهور وحرم عبدالمنعم زويل وعلى طوسون وسعد زقزوق وعبدالبادى عباس وقريب ونسيب جميع عائلات دمنهور تلغرافيا كسبه بدمنهور

بركة السبع التجارية بنات

تنعى والد الزميلة نادية حامد

اسرة مدرسة ادفو الزراعية

تشاطر الزميل الاستاذ عثمان حمزه احمد اسماعيل الاحزان لوفاة شقيقه

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس محمد الصياد العرارجى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

السيد سلامة

بأخبار اليوم
يشاطر صديقه المهندس سيد احمد الجوهرى بشركة حسن علام في وفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية الزراعية بالمناشلة

بشبراخيت تشاطر عائلات الخولى الاحزان لوفاة الحاج محمد الخولى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٠*٠

الجمعية التعاونية المشتركة بالمحمودية
والجمعيات الزراعية والجمعية التعاونية
لمربى النحل والادارة التعاونية بالمحمودية
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المهندس محمد الخولى

والد المهندس ممدوح الخولى مدير الادارة الزراعية بمركز المحمودية
حامد عبدالمجيد
رئيس الجمعية المشتركة

هيئة تحكيم القطن بالمنوفية

تشاطر الزميل المهندس حمدى صقر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تنعى بمزيد الحزن والاسى
المهندس محمد محمد رضوان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الوفائية فرع الدلنجات

العاملون بالبنك يشاطرون الزميلة اسلام الجيزاوى لوفاة زوجها فللفقيد الرحمة

مصطفى رضوان
رئيس مجلس ادارة شركة
مطاحن وسط وغرب الدلتا
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بكل اسى والدة
الاستاذ مصطفى محمد الشهاوى
بالقطاع القانونى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر

مصطفى رضوان
رئيس مجلس ادارة شركة
مطاحن وسط وغرب الدلتا
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى وامين التنظيم الاحزان لوفاة ابن شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

عائلة الخرصاوى ومسلم

بالرجدية وشنوه
تشكر كل من واساهم بالحضور والبرق في فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة هانم السيد مسلم

شكر آل امين سعيد بنقاده

يتقدمون بوافر الشكر لكل من واساهم سواء بالحضور او النشر او البرق في فقيدهم المرحوم الاستاذ محمد صادق امين سائلين الله ان لا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

ICI روكسي ١٧ش المقريزى أمام كلية التربية / مصر الجديدة
ICI التسجيل الآن للدورات الصيفية في اللغة الإنجليزية
ICI الكيت كات ٦٣ شارع النيل

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مطلوب مسئول تسويق وعلاقات عامة ومهندس معمارى ومتخصص لف ترنسات ١٠ كيلو وات للشركة المصرية للتقنية الصناعية ١٥٦ ش الحرية المطرية متبارك

شركة ريلانتكس للتجارة والاستثمارات

٨ شارع رشدى ميدان المساحة - الدقى ت : ٣٦٠٢٨٠٥ تطلب
١ - مدير تصدير شهادة جامعية يتحدث الايطالية بطلاقة ويجيد الفرنسية
٢ - سكرتيرة تجيد الالة الكاتبة بنوعيها ويفضل اجادة اللغة الفرنسية
تقدم الطلبات خلال اسبوع بالعنوان عاليه .

معهد اللاسلكى طنطا

يقبل الحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها والاعدادية باقسام ضباط ومعاونى اللاسلكى والتليفزيون والكمبيوتر والتلكس الدولى قسم خاص لراسبى الاعدادية - للالتحاق بنين وبنات ١ شارع انور بجوار المساحة تليفون ٣٣٤٢٧٥ طنطا .

المعهد بوهيل التجميل

AGIS
IS SEEKING FOR DYNAMIC , AND NEW GRADUATED , COMMUNICATION AND COMPUTER ENGINEERS , WITH MINIMUM GRADE « GOOD » FOR WORKING AS MAINTENANCE ENGINEERS .
FLUENT ENGLISH IS PREFERABLE .
SUBMIT YOUR C.V. WITH A RECENT PHOTO TO AGIS :
11 . DR . AHMED AMIN , ST .
SANT FATIMA , HELIOPOLIS
TEL : 2458328 / 2460237
RECEIVING C . V . FOR 5 DAYS FROM 10 A .M - 3 P . M .



والاكاديمية البريطانية
والمركز الثقافى البريطانى

● محادثة انجليزية وفرنسية والمانية
● سياحة وفنادق وادارة اعمال
● نظم ومعلومات (كمبيوتر)
● مدرسون اجانب - دائرة تليفزيونية معامل لغات
● دورات خاصة لصغار السن
● الدورات صباحية ومسائية ●
● شهادات المعهد معتمدة ●

التسجيل الآن : المصروفات الدراسية ٣٥ جنيها

للاستعلام والتسجيل :-
- ٣٤ شارع سليمان باشا بجوار سينما ميامى
- ٧ شارع الفضل متفرع من سليمان باشا فوق الخطوط الجوية السورية
- ٢١ شارع فهمى بالقرب من مسرح سمير غانم ميدان (باب اللوق)
- ٦٧ شارع القصر العينى فوق ابوشقرة
- عمارة برج الجيزة القبلى - خلف محكمة الجيزة الابتدائية ميدان الجيزة
- ٣٤ شارع الدقى - ميدان الدقى
- المنصورة ٢٣ شارع الخلفاء توريل
- المهندسين - فيلا رقم ٢٥ شارع غزة امام مزلقان ارض اللواء
- ٢ شارع الديوان - جاردن سيتى

Dr. Borg Dogles

★ وظائف خالية

★ مجانا جريدة الحياة تقوم بتشغيل الباحثين عن عمل والتفاصيل بالجريدة
★ المتحدة للصناعات تطلب انسات دبلوم تجارة حسنة المظهر - سكان الجيزة والهرم ٧ شارع ناصر الثورة الاوبرج بالهرم .

معهد فن التجميل

١٥ شارع عرابى تليفون ٧٤٣٥٥٠ يقبل دفعة جديدة لتصفيف شعر الرجال (كوافير للرجال) - ودفعة جديدة من الجنسين لتعلم فن التجميل (الكوافير) وايضا دفعة جديدة لتعلم فن المانيكير والبديكير - الأماكن محدودة والاستعلامات يوميا من الساعة الخامسة مساء حتى الثامنة ماعدا الأحد

الشبان المسلمين الخاصة بالدقى

فوق مرور الجيزة ت ٧٠١٨٠٤ تطلب مدرسات وجميع المواد بالحضانة والابتدائى خبرة او معاش مبكر - يتوافر اماكن لقبول التلاميذ لجميع السنوات من ٣,٩ سنة والتحويلات وتقدم الطلبات بالمدرسة لاسبوع من اليوم .

معاهد ABC

● محادثة انجليزية المانية فرنسية
جميع علوم الكمبيوتر على اجهزة IBM وحرصا من ادارة المعاهد على توصيل خدماتها للقاعدة العريضة من تلاميذ وطلاب المدارس والجامعات قررت فتح فصول مدعمة
٢٥ جنيها للدورة ٣٣ ساعة
و ٥ جنيهات للدورة المنزلية ٣٣ ساعة .

التسجيل الآن
● وسط البلد ١٤٣ شارع قصر النيل اعلى مصر للسياحة
● ٢٦ شارع الشيخ ريحان ناصية شارع نوبار امام وزارة الداخلية .
● الظاهر ٣ ميدان فشتمر امام سينما مصر .
● العباسية ٣٩٩ شارع رمسيس بالقرب من مستشفى دار الشفاء .
● مصر والسودان ٧٩ شارع مصر والسودان امام جامع كشك
● روكسى ١٥ شارع الخليفة المأمون امام فايف ستارز .
شهادات معتمدة من التعليم والخارجية ليس لنا فروع اخرى .

★ ماكينات تقطيع البسطرمة



★ وظائف خالية

معهد اللاسلكى بالزيتون للثانوية والدبلومات والاعدادية وراسبيها

● قسم ضباط اللاسلكى شهادة دولية
● دراسة الراديو والتليفزيون الملون والفيديو
● دراسة التبريد والتكييف والكمبيوتر والتلكس
● شهادة معتمدة من وزارة التعليم
● اقسام للموظفين والدبلومات والمؤهلات العالية

المعهد بوهيل التجميل
٥١ شارع سليم الاول بالزيتون ت : ٢٥٧٥٤٨٤ - ٢٥٩٢٤٤٣

الأكاديمية الدولية للكمبيوتر IAC

● دورات متخصصة في جميع علوم الكمبيوتر على اجهزة IBM
● حجز تذاكر طيران - نسخ الرسائل
● معامل مجهزة بأحدث الاجهزة الالكترونية
اساتذة متخصصون

قسم اللغات
● محادثة انجليزية - فرنسية - المانية
● دورات محادثة لجميع المستويات ● وسائل سمعية وبصرية ● اساتذة اجانب متخصصون

قسم الفندقة
● قسم خاص للتدريب الفندقى لجميع المؤهلات على احدث المناهج العلمية وتحت اشراف اساتذة متخصصين
● التدريب بفنادق ٥ نجوم بمرتب مجزى
● تعيين المتفوقين بفنادق ٥ نجوم
● شهادة فندقية بعد انتهاء التدريب
● الحجز والاستعلام : الآن ولفترة محدودة المقابلة الشخصية بفرع وسط البلد
● وسط البلد : ١٢ ش ٢٦ يوليو بجوار شملا ت ٧٤٧٥٨٠
● المهندسين : ٢٦ الحجاز متفرع من لبنان ت ٣٤٥٠٠١٥

★ مزايدات

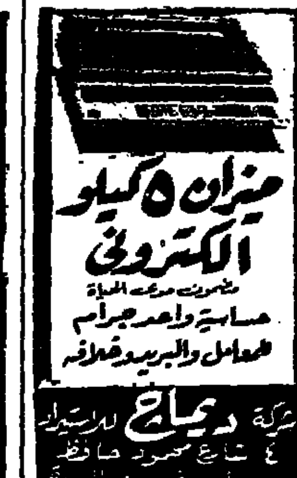
بنك قناة السويس

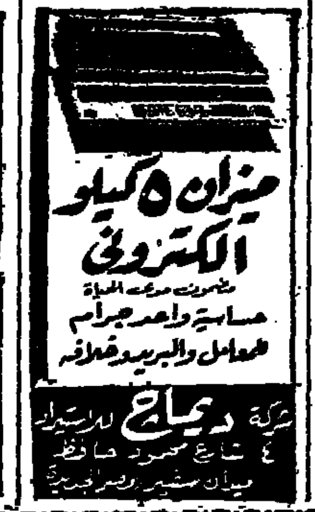
تعلن ادارة الشئون القانونية عن بيع جبرى بالمزاد العلنى وذلك يوم الاثنين الموافق ٩٠/٨/٦ الساعة ١١ صباحا

لبيع كميات كبيرة من زهرة بابونج ونعناع فلفل خام وبودرة بابونج وبردقوش وشمر وكسبرة وخلافه والبيع بمخزن البنك الكائن ١٨ شارع ابوبكر الصديق - مينا البصل - الاسكندرية والمعاينة يوم الاحد ١٩٩٠/٨/٥ في مواعيد العمل الرسمية تأمين دخول المزاد ١٠٠٠٠ جم (عشرة الاف جنيه مصرية) والدفع والتسليم بالجلسة ويمكن الاطلاع على بيانات البضائع وشروط البيع بمكتب الخبير المثمن الاستاذ / مصطفى شوقى - ١٦ شارع عدلى بالقاهرة تليفون ٣٩١٢٢٠٩ - ٧٨ شارع عبدالسلام عارف - برج السلام - جليم الاسكندرية ت . ٥٨٧٦٧٦٤ ومقر ادارة الشئون القانونية بالبنك ١١ شارع محمد صبرى ابوعلم القاهرة ت : ٣٩٣١٠٣٣ - ٣٩٣١٠٤٨

★ موازين الكترونى









★ مزايدات

نقابة المحامين بالدقهلية

تعلن النقابة عن طرح حق استغلال كافتيريا ومطعم نادى المحامين بميت غمر طبقا لكراسة الشروط والمواصفات بدار النقابة بالمنصورة مقابل عشرة جنيهات يقدم العطاء الفنى والمالى بمظاريف مغلقة يوم السبت ١٩٩٠/٨/١١ الساعة ١٢ ظهرا يسدد تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه يزاد الى ماقيمته ايجار ستة شهور مقدم في حالة الترسية وللنقابة حق رفض او قبول اى عطاء بدون ابداء اى اسباب .

جمعية رمسيس للاسكان التعاونى

تعلن عن مزاد علنى لبيع مساحات ووحدات ادارية بالمعادى والمطرية ومصر الجديدة مساحات مختلفة بمواقع ممتازة تصلح للاستغلال وستعقد جلسات البيع بمقر الجمعية ١٣ ش خليل العروسى سانت فاتيما مصر الجديدة

اولا : مساحات بالبدروم بعمارة الجمعية رقم ٤ شارع ١٠٠ بالمعادى بجوار ميدان الحرية
ثانيا : شقق لاغراض ادارية بعمارة الجمعية رقم ٤٢٤ شارع ترعة الجبل بالمطرية .
ثالثا : مساحة بالبدروم مكتب ادارى كامل التشطيب بعمارة الجمعية رقم ١٣ شارع خليل العروسى سانت فاتيما مصر الجديدة
رابعا : مساحة بالبدروم بعمارة الجمعية رقم ١٠ شارع اللواء عبدالعزيز على تريومف مصر الجديدة
خامسا : قطع اراضى بالساحل الشمالى بالكيلو ٤٦/٤٥ تصلح لاغراض متعددة وتقرر جلسة المزاد يوم الاثنين الموافق ٩٠/٨/١٣ بمقر الجمعية

الساعة الثانية عشرة ظهرا والمعاينة يوميا بالعناوين عاليه وتأمين دخول المزاد ٣٠٠٠ جنيه تستكمل الى ٥٠٪ من الثمن بجلسة البيع مع تسهيلات في السداد وعمولة الدلالة ٥٪ قائمة وشروط المزاد بمكتب عمر طوسون للتثمين والمبيعات ٧ شارع سليمان الحلبى ت : ٧٤٤٩٩٠ / ٧٥١٩٩٠ - ٢٦٠٥٠٩٧
الخبير المثمن والمصفى القضائى

عمر طوسون عبدالواحد

★ عطاءات

محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة

تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد كسب فول صويا ومركزات بياض وتسمين وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/٨ موعدا لجلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الحضور في الزمان والمكان المحددين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر مراقبة المخازن والمشتريات . بعده .

★ موازين الكترونى



★ عطاءات

بالعنوان عاليه وبسعر الكراسة عشرون جنيها مع تسديد ٢٪ تأمين ابتدائى وتقديم صورة البطاقة الضريبية والاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين .

شركة مصر للبترول
منطقة الاقاليم/ العمليات
٦ ميدان عرابى - القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة رقم ١/٩٠-٩١/٩ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية الصيانة السنوية والانشاءات لمنطقتى بنى سويف والفيوم - ويمكن الحصول على مظاريف العملية من خزينة الشركة بالعنوان عاليه نظير مبلغ ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة علما بان اخر ميعاد لتقديم العطاء وفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩٠/٨/١١ (تسليم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باليد للبريد المركزى بالحجرة ٢٠٧ وفتح المظاريف بالحجرة ٢٤٤ بالعنوان عاليه .



شركة مصر للبترول
الادارة العامة للمهمات
قطاع المشتريات - المناقصات المحلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة المحلية الآتية :
رقم المناقصة ٩٠/٢٦ البيان مهمات حاسب الى (كشوف ورق) قيمة شراء الكراسة ٣٥ جم تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٠/٨/٨
فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائى المطلوب ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية

القطاعات التجارية
٢٦ ش شريف القاهرة
تعلن الشركة عن المناقصتين العامتين رقمى :-
١ - مناقصة عامة رقم ١/٩٠/٩١ في جلسة فض المظاريف الاربعاء ١٩٩٠/٨/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا عن طبع وتوريد نتائج حائط ونتيجة مواعيد وبلوك نتيجة مكتب لعام ١٩٩١
٢ - مناقصة عامة رقم ٢/٩٠/٩١ في جلسة فض المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٨/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا عن توريد اوناش وخلاطات وسيارتين بيك اب بنزين ومهمات للهندسة المدنية
ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها بالنسبة للمناقصة رقم ١/٩٠/٩١ في خمسون جنيها للمناقصة رقم ٢/٩٠/٩١ في يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ عند رسوه . وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او يرد بعد الميعاد لا يلتفت اليه مهما كانت الاسباب .

★ موازين الكترونى







★ عطاءات

مشروع انتاج الدواجن بالشرقية

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد اذرة صفراء تحدد لفتح مظاريفها جلسة ١٩٩٠/٨/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المشروع امام مديرية الزراعة بالزقازيق التأمين الابتدائى ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها لاغير

محافظة البحيرة
مشروع تسمين البدارى والعليقة

يعلن عن مناقصة عامة بين المتخصصين من القطاعين العام والخاص لتوريد اذرة صفراء ومناقصة عامة لتوريد كسب فول صويا وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/١٥ موعدا لجلسة فتح المظاريف للمناقصتين بمحطة دواجن البحيرة رقم (١) بجوار المستشفى العام بدمنهور وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور نظير سداد مبلغ اربعين جنيها لكل مناقصة ويشترط تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو المناقصة .

الهيئة القومية للاتصالات

قطاع المخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب اجهزة تكييف هواء صالة مواضع الحركة الجديدة بسنترال دمياط الجديد AXE حسب مواصفات الهيئة احالة رقم ٦/٩٠/٣٠ .
... ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من القطاع المذكور بالدور التاسع مقابل مبلغ ٥٠ جم خمسين جنيها مصريا للنسخة الواحدة وتقبل العطاءات بالقطاع المذكور في موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/١٥ موعدا نهائيا لفتح المظاريف .
ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء .

٩٠/١٢٥

جامعة الزقازيق
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

المشتريات الخارجية
تعلن جامعة الزقازيق في مناقصة عامة عن طرح عملية توريد وتركيب اجهزة علمية لكلية الصيدلة قسم الميكربيولوجى وذلك عن طريق الاستيراد بين شركات القطاعين العام والخاص وكلاء تجاريون معتمدون تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن على طلب مدموغ فئة ٦٥٠ مليما باسم السيد الاستاذ الامين العام نظير مبلغ خمسين جنيها .
تقدم العطاءات داخل مظاريف معلقة باسم السيد الاستاذ امين عام الجامعة بمقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك التجارية المصرية غير مشروط يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو وكذلك سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وكتالوجات ونسخة من العطاء باللغة العربية وتحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٩/٥ .
وسوف تستبعد العطاءات التى تخالف الشروط الواردة بكراسة الشروط او التى ترد بعد الموعد المحدد او التى تخالف القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩٠/١١٩

★ موازين طبلية الكترونى







★ عطاءات

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

مصنع ٨١ الحربى سابقا
٢٣ ش طلعت حرب شقة ٣٢ القاهرة

تعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم ١/٩٠/٩١ جلسة يوم ١٩٩٠/٨/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا لنظافة مقر الشركة بالهايكستب لمدة عام .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة - وذلك على طلب مدموغ باسم السيد المهندس / مدير القطاع التجارى - مع ضرورة تقديم سابقة الاعمال مع العطاء وضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية التامين الابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند التعاقد .

★ دراسات

جامعة عين شمس
معهد الدراسات والبحوث البيئية

يعلن المعهد عن فتح باب القبول للدبلوم والماجستير والدكتوراه لخريجى الجامعات والمعاهد العليا من العاملين بمجالات البيئة في اقسام المعهد التالية .
هندسة البيئة - علوم بيولوجية بيئية - علوم طبية بيئية - علوم زراعية بيئية - دراسات انسانية بيئية - تربية وثقافة بيئية - اقتصاد وقانون وتنمية ادارية
على الراغبين في التقدم مراجعة المعهد بمقره بالجامعة للاطلاع على الشروط .

IBI
المعهد البريطانى الدولى
الوكيل الوحيد في مصر عن
LONDON COLLEGE
ANGLO AMERICAN UNIVERSITY

قسم الدراسات الفندقية والسياحية

تعلن

للحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها وخريجى الجامعات عن قبول دفعة جديدة من الطلبة والطالبات في التخصصات الاتية :
(١) شعبة مضيفين ومضيفات (مكاتب امامية - ادارة فنادق - اغذية ومشروبات - ادارة غرف - اشراف داخلى)
(٢) شعبة مطبخ - حلوانى - مطعم وفن خدمة
★ الدراسة على احدث النظم الفندقية تحت أشراف نخبة من اساتذة الجامعات المتخصصين في الفنادق والسياحة
★ الدراسة نظرية وعملية لمدة ٦ شهور
★ تبدأ الدراسة ١٩٩٠/٨/٢٥
★ التدريب العملى بفنادق الدرجة الاولى وفنادق ٥ نجوم
★ يوجد قسم خاص لراسبى الثانوية العامة
● جميع فروع المعهد معتمدة من LONDON COLLEGE ووزارة التربية والتعليم للاستعلام والتسجيل : ت ٢٥١٢٦٤٢ - ٢٥٠٦٢٧٢
المهندسين : ٥٧ ش شهاب - امام ملحق السفارة الكويتية
المعادى : ٤٧ طريق حلوان الزراعى - بجوار فندق المعادى
السيدة زينب : ٣٥٢ ش بورسعيد بمقر الحزب الوطنى بجوار مستشفى احمد ماهر
الحوامدية : ش طراد النيل بجوار مجلس المدينة امام مصنع عطور قسمة .

★ موازين طبلية الكترونى





★ دراسات

Kemet
مركز كيمت للغات والكمبيوتر
محادثة انجليزى اسبانى كمبيوتر
الاساتذة اجانب وخريجى الجامعة الامريكية
٢٠ جنيها شهريا
٨ شارع ابو بكر الصديق محطة التجنيد جسر السويس - مصر الجديدة

شركة ريلانتكس للتجارة والاستثمارات

٨ شارع رشدى ميدان المساحة - الدقى ت : ٣٦٠٢٨٠٥
الى مصانع انتاج مونات الشيشة (لى - فم - قلب - نحاس - زجاجة الخ) تعلن الشركة عن حاجتها للتعاقد على كميات كبيرة من مكونات الشيشة فعلى مصانع وورش الانتاج تقديم عروضهم وعيناتهم على العنوان عاليه خلال اسبوع

★ مدارس قيادة السيارات

ع التعليم قيادة السيارات
الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٧٠٠
المهندسين : ٨ شارع القرار ت ٣٤٨٠٠٤٤٠
المعادى : ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة : ٤ شارع فوزى متفرع من الخليفة المأمون محطة البكرى ت ٢٥٧٥٢٠٠

★ ابادة حشرات

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

ادارة صيانة المحاصيل
٣ ش الشواربى/القاهرة
ت : (٣٩٣٢١٤٢)
١ - خبرة ثلاثون عاما في اعمال التبخير بالموانى وتعقيم التربة ومختلف المواقع بالغازات .
٢ - التطهير بالكيماويات الفعالة كافة الحشرات المنزلية والمخزنية لمختلف الاغراض بطريقة امنة للصحة العامة .
٣ - اسعار لاتنافس ويقوم بالعمل بالبنك خبراء فنيون متخصصون في مجال مكافحة الافات .

★ مفقودون

تغيب طارق سيد احمد عيسى منذ شهر سنه ٢٧ من منزله من يجده يتصل ١٠١ ش القلعة حارة جمعة رقم ٧ تليفون ٩٣٢٨٢٨ عد لوالدتك لانها مريضة رحمة بها .

★ ذهب

الشرقانى
جواهرجية
نيل وشريف الشرقانى وشركاهم
توصية بالأسهم
الصاغة : ت ٩٠٩٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨
والفرع الجديد فندق سونستا مدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٥٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٢٩٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق غالى
" ليمتد "
ذات مسئولية محدودة
أهل لكل ثقة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة
ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

★ للبيع

★ ثلاجة عرض ستانستيل وميزان مستورد كفة واحدة لم يستعملا يصلحان لحلوانى وسوبر ماركت لاعلى سعر ت : ٣٥١٧٠٤٨

★ للتمليك

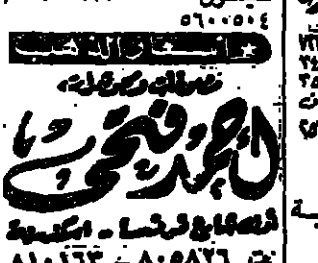
شقة سوبر لوكس اربع غرف وصالة و ٢ حمام بالمقطم ت ٩٤٢٥٦١
شقة ١٧٠ م٢ سوبر لوكس بمدينة نصر امام الحديقة الدولية (للبيع - للبدل - بالنزهة الجديدة - بالجولف) ت ٢٥٩٢٧٩٣

★ تنظيف سجاد وموكيت

★ كيمسكو ت : ٨٢٣٨٨٩ لتنظيف السجاد والموكيت للشركات والفنادق • وابادة الحشرات • خصم للمساحات .

★ علاج طبيعى ورياضة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كجم في ١٠ ايام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه مترو النزهة م . الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هليوبوليس .



٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٧٤٠٢٩ - ٤٩٢٦٧١٩

★ للبيع

★ عقار للبيع ويسلم خاليا ورخصة ٧ادوار بمصطفى باشا ت : ٨٤٨٠٠١ - ٨٥٨٩٦٢
★ صيدلية شغالة بابى قير للبيع المخابرة بالصيدلية تليفون ٥٦٠٠٦١٢ / ٥٦٠٠٥٠٤

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات
الجمد فتحى وشركاه
٥ شارع فرنسا - اسكندرية
ت ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٥٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٢٩٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

احمد فتحى وهيثم الجندى
خبراء متمنون
أول شارع فرنسا - الاسكندرية

الجنيه	٢٣٥٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٢٩٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

مصوغات ومجوهرات
فتحى اخوان
أول شارع فرنسا رقم (٥) ت ٨٠٤٣٢٨
الاسكندرية

الجنيه	٢٣٥٢٠ قرشا
عيار ٢٣.٥	٣٢٩٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

مجوهرات
محمد ابراهيم
٢٢ شارع فرنسا
ت/ ٨١٤٠٨٠ - ٨٠٥١٥٠
الاسكندرية

الجنيه	٢٣٥٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٢٩٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

مصوغات ومجوهرات
فتحى فتوح
٣٨ ش فرنسا - إسكندرية
ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٥١٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٢٨٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

أندلسية

جمال فوق الجمال .. وسحر يفوق الخيال

٢٠٠٠ وحدة بالغة التميز على شاطىء البحر مباشرة

بمدينة مطروح حيث الطبيعة الساحرة والمناخ المعتدل .. قامت شركة الأندلس والحجاز باختيار موقع لن يتكرر بين شاطىء البحر ذو المياه الفيروزية وبين بحيرة طبيعية طورت بأحدث الألعاب الترفيهية لتقيم أحدث وأكبر مدينة سياحية عالية .





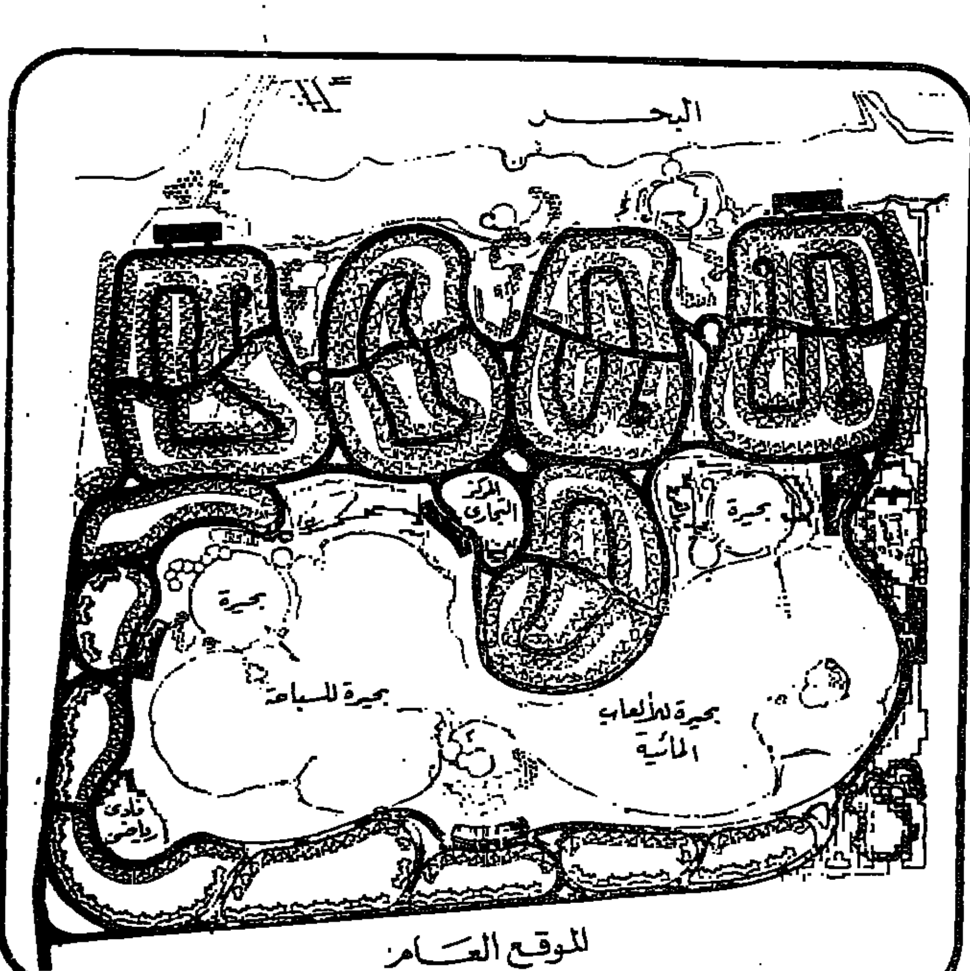


أنـدلـسـيـة :

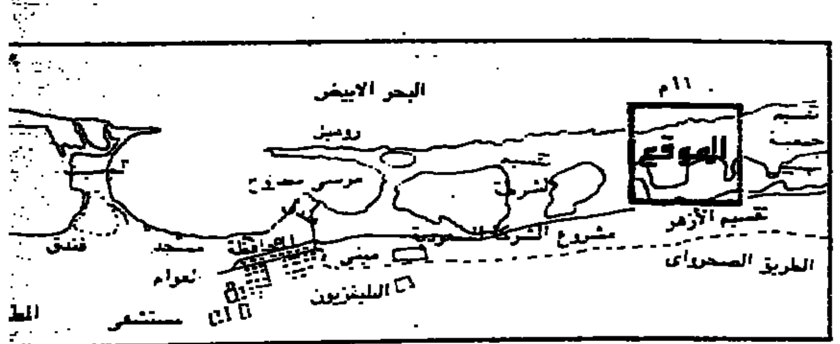
تقع مدينة أندلسية على بعد ٥ كم شرق مبنى محافظة مطروح وتبلغ مساحتها ٢٥٠ فدان ويتخللها ١١٠ فدان بحيرات طبيعية وشواطىء .

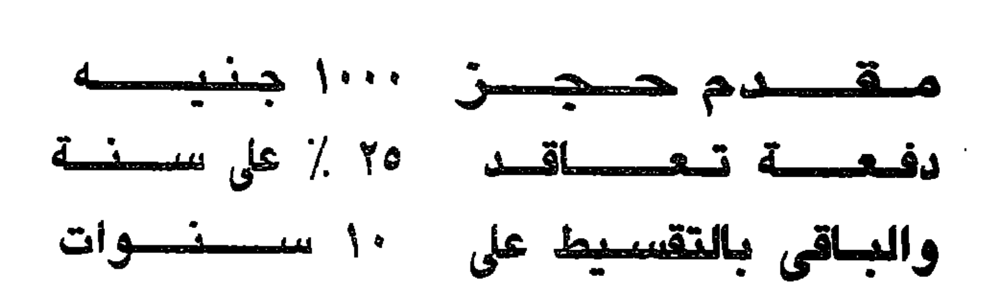
فكرة المشروع :

تقوم فكرة المشروع على استغلال عناصر الطبيعة الساحرة مع الاعتماد فى التصميم على تأكيد التضاريس الحالية للأرض لانشاء ٢٠٠٠ وحدة (بين فيلات - شاليهات - وحدات) مع الاهتمام بالحدائق الخاصة لكل وحدة وقد تم تخطيط المدينة فى توزيع طبيعى منظم وبها جميع الخدمات الترفيهية .



- أسعار التمليك تبدأ من ١٩٩٠٠ جنيه للوحدة على عشر سنوات
- أسعار المشاركة فى الوقت تبدأ من ١٩٥٠ جنيه للأسبوع لمدة عشرين سنة





مقدم حجز ١٠٠٠ جنيه

دفعة تعاقد ٢٥ ٪ على سنة

والباقى بالتقسيط على ١٠ سنوات

الأولى على البحر مباشرة



ش م م
للاستشارات العقارية

الاسكندرية : ٧٦ ش عبد السلام عارف/ جليم بجوار بنك القاهرة ت : ٥٨٦٠٧٠٣ - ٥٨٧٤٣٥٦

القاهرة : ١ ش متحف المنيل - عمارة إلهامي حسين تليفون : ٩٨٠١٥١

طبعت بمطابع أخبار اليوم